مزايا علمية وعسكرية لمصر في مذكرة التفاهم مع أمريكا

نتائج ايجابية لمحادثات مبارك وحسين

مبارك : نحن مستعدون لتقديم أية مساعدات تطلبها الكويت

أخبار اليوم

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الادارة طلعت الزهيرى

رئيس التحرير ابراهيم سعده

مدير التحرير محمد طنطاوى

٣٦ صفحة = ١٥ قرشا

العدد ٢٢٦٨ (السنة الرابعة والاربعون) السبت ٢٩ شعبان ١٤٠٨هـ - ١٦ ابريل (نيسان) ١٩٨٨م

2268 AKHBAR EL-YOM, 16 APRIL 1988

حكمة اليوم

من احتكر طعاما أربعين يوما فقد برىء من الله وبرىء الله منه.

• حديث شريف

الموقف السياسى

.. قبل ضياع الفرصة !

بقلم : ابراهيم سعده

لم يكن الرئيس حسنى مبارك مغاليا أو مبالغا عندما اقترح - منذ أكثر من عام - عقد مؤتمر دولى يخصص لمواجهة الارهاب العالمى ، ينتهى بالتوقيع على اتفاقية دولية يلتزم العالم كله بتنفيذها .. ردعا لهذا الارهاب الذى أصبح فى رأيى - ورأى الملايين - يشكل الخطر الأعظم الذى يهدد أمن وسلام شعوب العالم كله . وللأسف الشديد لم يتنبه زعماء الدول الى تلك المبادرة من جانب الرئيس المصرى ، فلم يتحمسوا لها ، ولم يساهموا فى الدعوة اليها ، مما شجع الارهاب على مواصلة ضرباته ، والتى تمثلت - أخيرا فى حادث خطف الطائرة الكويتية بكل ما أظهرته تلك الجريمة من أخطار ، ومن إرهاب ، ومن فظائع .

كان الرئيس حسنى مبارك واثقا فى ان الارهاب الدولى لم ولن يتوقف الا اذا وقف العالم كله ضده . من خلال مؤتمر دولى يناقش اخطاره . وبعد قرارات تصدر عنه وتحدد كيفية التصدى له وكشف رموزه ومعاقبة ادواته من القتلة والسذج والموهومين والمخدوعين وعلى الرغم من ذلك فان الكثيرين من رؤساء الدول تقاعسوا عن تلبية دعوة الرئيس المصرى . وتوهموا ان الارهاب الذى يتخوف منه يمكن ان يحدث للآخرين ولا ينتظر ان يمسهم من بعيد او من قريب !

وبتاثير هذا الوهم لم تجد مبادرة الرئيس حسنى مبارك دعما او تاييدا من زعماء ورؤساء الدول ، وبالتالى لم يعقد المؤتمر المقترح ، ولم تتفق دول العالم على سياسة موحدة لمواجهة هذا الرعب غير الانسانى الذى يتربص بامن وسلام شعوبها . ولعل ما حدث اخيرا من خطف طائرة ركاب كويتية . ومن إرهاب وترويع عشرات من ركابها ، لايام عديدة ومخيفة ، ما يقنع الواهمين والمتخاذلين بخطأ وهمهم وخطورة تخاذلهم ، فربما تكون الفائدة الوحيدة من تلك المأساة أن تهب حكومات العالم كلها مطالبة ومؤيدة لعقد المؤتمر الدولى الذى سبق للرئيس المصرى أن اقترحه منذ اكثر من سنة ماضية . فما من انسان فوق سطح الكرة الارضية - ماعدا أيات الله فى طهران - الا افزعته تلك الجريمة التى ارتكبها مجرمون اعماهم الجهل والتعصب ، فاختطفوا طائرة ركاب مدنية وافرغوا كراهيتهم للانسانية جمعاء فى تعذيبهم لركاب الطائرة العزل من السلاح ، الذين عاشوا - ومازالوا - لايام عديدة تحت رحمة وحشيتهم . وتحت وطأة جهلهم وتعصبهم !

لم يرتكب احد من هؤلاء الأبرياء جريمة فى حق تلك العصابة الجاهلة المتعصبة . وعلى الرغم من ذلك وقعوا جميعا فى قبضة جماعة

البقية ص ٨

• الرئيس حسنى مبارك •

• الشيخ جابر الصباح •

الرئيس مبارك يقول للصحفيين بعد عودته للقاهرة :

محادثاتى فى الاردن من اجل حل عادل ودائم لقضية الشرق الاوسط

مصر وجهت الدعوة لوزير الخارجية السوفيتى لزيارة القاهرة

كتب - محمد عمر :

قال الرئيس مبارك انه على ثقة بان المباحثات التى جرت بينه وبين الملك حسين سوف يكون لها نتائج ايجابية فى سعيهما المشترك من اجل ايجاد حل عادل ودائم لمشكلة الشرق الاوسط حتى تنعم شعوب هذه المنطقة الحساسة من العالم بالأمن والأمان والاستقرار .

جاء ذلك فى برقية تحية ارسلها الرئيس مبارك لدى مغادرته الأراضى الأردنية للملك حسين .

وقد وصل الرئيس مبارك الى مطار القاهرة بعد ظهر امس وكان فى مقدمة مستقبليه فى المطار د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والمشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط .

وصرح الرئيس مبارك عقب عودته بانه بحث مع جلالة الملك حسين امكانية احداث تقدم بالنسبة لحل قضية الشرق الاوسط خاصة فيما يتعلق بمبادرة وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز والأسلوب الذى يجب ان نتبعه فى هذا الصدد وكيفية حل المشاكل التى تقابلنا .

واوضح الرئيس مبارك فى تصريحاته ان شولتز صرح بانه قادم الى المنطقة مرة أخرى مؤكداً انه من المفروض ان ياتى الى المنطقة لأن العملية معقدة جدا ولايكفى لحلها جولة او جولتان او ثلاث جولات وقال اننى اعتقد ان شولتز إستمع لهذا وانه سوف ياتى لكى يلتقى بالاطراف المعنية بالمنطقة .

واكد الرئيس مبارك ضرورة اتفاق منظمة التحرير الفلسطينية مع الاردن وقال ان الاخوة فى المنظمة لابد ان يتفقوا اولا مع بعضهم البعض ثم يتفقوا مع الاردن حتى لايكون هناك مجال للخلافات وحتى يتفقوا على المؤتمر الدولى .. ثم يختلفون على كيفية سير المحادثات .

وردا على سؤال عما اذا كانت هناك رؤية عربية لحل لأزمة الطائرة الكويتية المختطفة قال الرئيس مبارك اننا جميعا على استعداد لتقديم الخدمات لو طلب منا ذلك موضحا ان الطائرة موجودة فى دولة عربية تستطيع ان تقدم الخدمات ولانتاخر عن تقديم الخدمات اطلاقا .

وردا على سؤال بخصوص قيام ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتى بزيارة لمصر قال الرئيس حسنى مبارك ان هناك تشاورا بين مصر والاتحاد السوفيتى وان الدعوة وجهت لشيفاردنادزه لزيارة مصر واعرب فى هذا الصدد عن سعادته لهذه الزيارة المرتقبة .

كما اعرب الرئيس مبارك فى رده على سؤال آخر عن اعتقاده بعقد لقاء بين جلالة الملك حسين عاهل الأردن وياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

« البقية ص ٩ »



• الرئيس حسنى مبارك والملك حسين فى بداية مباحثاتهما التى جرت فى الأردن

د. عاطف صدقى يزور العراق

من المنتظر ان يقوم د. عاطف صدقى رئيس الوزراء بزيارة للعراق فى نهاية ابريل الحالى فى زيارة تستمر يومين لبحث عدد من الموضوعات الاقتصادية التى تهم البلدين وفى اطار دعم التعاون التجارى بين مصر والعراق .

صفوت الشريف : علاقات مصر والسعودية نموذج مثالى

اكد صفوت الشريف وزير الاعلام ان العلاقات المصرية السعودية نموذج مثالى ضارب فى عمق التاريخ وان للمملكة دورا رياديا عربيا واسلاميا نلمسه فى جهودها لتوحيد الصف العربى والاسلامى وان تجربة مجلس التعاون الخليجى تجربة ناجحة بكل المقاييس لانها رابط قوى للوحدة العربية . جاء ذلك فى حديث نشرته صحيفة « اليوم » السعودية .

اتصال هاتفى

الكويت - ا - ش - ا :

اجرى الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى امس اتصالات هاتفية مع عبدالحميد الابراهيمى رئيس الوزراء الجزائرى .

وذكر راديو الكويت ان الاتصال الهاتفى ياتى فى إطار الاتصالات الجارية من اجل تكثيف الجهود التى تبذل للافراج عن ركاب الطائرة .

جهود دولية ضد القرصنة الدولية

جنيف - ا ب :

دعا مدير علم الاتحاد الدولى للنقل الجوى فى جنيف الى اتخاذ جهود دولية جماعية ضد القرصنة الجوية وذلك فى ضوء حادث اختطاف الطائرة الكويتية .

وقال جانتر ايزر الالمانى الاصل ان الارهاب يمكن التصدى له بواسطة التعاون الدولى فقط .

رسالة لمبارك من الرئيس التونسى

يحملها البكوش عند وصوله للقاهرة اليوم

يلتقى الرئيس حسنى مبارك مساء اليوم والهادى البكوش رئيس وزراء تونس الذى يصل الى القاهرة بعد ظهر اليوم قادما من الخرطوم فى زيارة رسمية تستغرق ٤ ايام حاملا رسالة من الرئيس التونسى زين العابدين بن على للرئيس مبارك الذى سيحمله رسالة مماثلة للرئيس التونسى .

ويتم خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين مصر وتونس فى كافة المجالات والتطورات الاخيرة فى منطقة الشرق الاوسط .

ويقيم الرئيس مبارك مساء اليوم مادبة عشاء تكريما للضيف التونسى والوفد المرافق له وتبدأ المباحثات الرسمية بين مصر وتونس صباح غد الاحد برئاسة رئيسى وزراء البلدين لبحث عدد من الموضوعات المشتركة والتى يمكن ان يساهم فيها الجانبان كما سيتم بحث بروتوكول التعاون التجارى ووسائل زيادته .

ويغادر الهادى البكوش القاهرة صباح الثلاثاء القادم متوجها الى لندن بعد ان تجرى له مراسم الوداع الرسمية وسيكون فى وداعه بمطار القاهرة د. عاطف صدقى رئيس الوزراء .

رئيس تونس يستقبل السفير المصرى

تونس - أ ش أ :

قدم على ماهر سفير مصر فى تونس أمس أوراق اعتماده الى الرئيس التونسى زين العابدين بن على وقد اجرى الرئيس التونسى عقب تسلمه أوراق الاعتماد فى احتفال رسمى اقيم بقصر قرطاج محادثات مع السفير المصرى حول سبل تعزيز علاقات التعاون بين مصر وتونس .

النص الكامل لمذكرة التفاهم بين مصر وأمريكا

لاتوجد أية بنود سرية فى المذكرة

كتب - فاروق الشاذلى :

تنشر « أخبار اليوم » نص مذكرة التفاهم بين حكومة جمهورية مصر العربية وحكومة الولايات المتحدة الأمريكية . بخصوص المبادىء التى تحكم التعاون المشترك فى مجال البحوث والتطوير وتبادل العلماء والمعاونة الادارية والمشتريات لبعض المعدات الحربية المختارة .

وتحقق المذكرة مزايا عسكرية وعلمية اخرى لمصر ..

المشير ابو غزالة

وكان البعض قد ادعى وجود بنود سرية فى هذه المذكرة .. وتنشر « أخبار اليوم » النص كاملا لتفند مثل هذه الادعاءات المضللة

تؤكد كل من الحكومتين المصرية والامريكية ان لديهما النية فى زيادة قدراتهما الدفاعية عن طريق زيادة التعاون الفعال فى مجال البحوث والتطوير والانتاج والمشتريات والمعاونة الادارية وذلك لتحقيق الأهداف الآتية

- تحسين كفاءة الانفاق وفعاليته وترشيد استخدام المخصصات المالية للدفاع الى المدى المسموح به طبقا لما تفرض القوانين والسياسات فى كل من البلدين .

- الاستفادة المتبادلة من كل من البحوث المختارة وكذا برامج التطوير والتى تفى بالمتطلبات الدفاعية لكل من البلدين بطريقة تكفل كفاءة الانفاق .

سوف تقوم جمهورية مصر العربية بالاستمرار فى الشراء بكميات كبيرة من احتياجاتها من المعدات الدفاعية من الولايات المتحدة الامريكية مع تحسين

« البقية ص ٣ »

٣٠٠ طن اغذية من مصر للسودان

غادرت مصر أول أمس - الخميس - الباخرة « الهنا » متجهة الى ميناء بورسودان وتحمل اكثر من ٣٠٠ طن من المواد الغذائية والمعلبات من اللجنة الشعبية لمساعدة المتضررين من الجفاف والتصحر بالسودان بمناسبة حلول شهر رمضان المعظم .

وكانت اللجنة الشعبية والتى يرأسها د. يوسف والى أمين الحزب الوطنى وتضم العديد من المسئولين الحزبيين ورجال الاعمال قد قامت بشحن عدة دفعات من الملابس والادوية والاغذية الى السودان منذ تشكيلها فى اوائل العام الحالى .

استغاثة من ركاب الطائرة المخطوفة لبرج مطار الجزائر :

القراصنة سيقتلوننا اذا لم تجب مطالبهم

اذاع راديو لندن ان برج المراقبة فى مطار الجزائر تلقى رسالتين صوتيتين من اثنين من الركاب الرهائن على الطائرة الكويتية المختطفة بمطار هوارى بومدين .

وقد كررت الرسالتان ان جميع ركاب الطائرة سيقتلون ما لم تلبى مطالب المختطفين .

دخلت محنة الطائرة الكويتية يومها الثانى عشر اليوم دون احراز تقدم . وذلك بعد اعلان قراصنة الجو اصرارهم على تحقيق مطالبهم كاملة . ورفض الكويت التام لاجابة مطالبهم .

فقد اكد المختطفون فى اليوم الثالث لتوقف الطائرة فى مطار هوارى بومدين بالجزائر انهم ، لن يتراجعوا عن مطالبهم حتى لو كان الثمن فادحا ، واوضح المختطفون فى بيان اذاعوه صباح امس ان الافراج عن الرهينة الكويتى الذى اطلق سراحه امس الاول لم يكن بسبب انفراج فى الازمة وانما لاسباب انسانية محضة !

وطلب المختطفون من برج المراقبة تزويد الطائرة بعشرة اطنان من الوقود لتشغيل احد المحركات النفاثة اللازمة لتشغيل جهاز التكييف بالطائرة . وذكر خبير فى إحدى شركات الطيران ان هذا المطلب لا يعنى رغبة القراصنة فى مغادرة المطار الجزائرى . واضاف ان عشرة اطنان من الوقود تعد على اية حال غير كافية للقيام برحلة جوية تستغرق عدة ساعات ..

وقد استمرت امس المفاوضات لليوم الثالث على التوالى بين الوسطاء الجزائريين وبين مختطفى الطائرة لانهاء هذه المأساة ومن أجل الافراج عن ٣١ رهينة لا يزالون محتجزين فى الطائرة .

وفى الكويت اكد متحدث رسمى من جديد امس رفض الكويت القاطع التعامل مع الارهاب او الاذعان للابتزاز وفى نفس الوقت نفى المتحدث نفيا قاطعا الانباء التى نشرتها صحيفة « الاتحاد » التى تصدر فى ابوظبى والتى تفيد بان اتفاقا قد تم التوصل اليه فى لارنكا بقبرص حول تخفيف العقوبات الموقعة ضد الـ ١٧ سجينا فى الكويت والذين يطالب قراصنة الجو بالافراج عنهم .

[التفاصيل ص ٣]

واشنطون حاولت تقديم ضمانات لاسرائيل لقبول السلام

د. اسامة الباز

واشنطن - هادية الشربينى :

كشف د. اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية لاول مرة ان الادارة الأمريكية اقترحت تقديم تاكيدات لوضمانات لاسرائيل كوسيلة لتشجيعها على الاستجابة لمقترحات السلام الامريكية . والموافقة على عقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط .

وحذر الباز فى كلمة القاها امس الاول امام مؤتمر خاص عن مصر تنظمه جامعة « جورج تاون » الامريكية من ان هذه الضمانات سوف تاتى بنتائج عكسية ولن تخدم قضية السلام فى المنطقة .

وفى نفس الوقت اعرب عن اعتقاده بان تقديم هذه التعهدات لاسرائيل سيكون بمثابة تكرار لما فعله كيسنجر وزير الخارجية الامريكية الاسبق عام ١٩٧٥ عندما تعهد لاسرائيل بعدم التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية ، مما ادى الى شل حرية الحركة لدى الولايات المتحدة حتى الان .

وعن الازمة التى تثيرها اسرائيل حول الصواريخ فى السعودية اشار الى ان سياسة اسرائيل المستمرة فى تهديد الدول العربية المجاورة هى سياسة ليست فى صالح اسرائيل .

وقال ان دول المنطقة فى حاجة الى التجمع والحديث عن إزالة او تخفيض الاسلحة ذات القوة التدميرية المرتفعة .

الباز يجتمع مع مستشار ريجان للأمن القومى

اجتمع د. أسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس مبارك للشئون السياسية مع كولين باول مستشار الامن القومى بالبيت الأبيض . وصرح الدكتور أسامة الباز بان المحادثات كانت جيدة وقد شملت الأوضاع فى الشرق الأوسط ولاسيما عملية السلام والجهود الامريكية المبذولة لدفع عجلة السلام .

وأشار الدكتور أسامة الباز فى تصريحاته الى انه لمس خلال الاجتماع تصميما من الادارة الامريكية على الاستمرار فى دفع جهودها لتحقيق التسوية السلمية الشاملة بالشرق الاوسط وتمسك حكومة واشنطن بخطة السلام المطروحة وعدم التخلى عنها كما ان هناك تقديرا لجهود الرئيس حسنى مبارك وتأييده للتحرك الامريكى المبذول حاليا لدفع عملية السلام

الدنيا بخير

- تلقى مصطفى امين مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر فى ذكرى المرحوم فتحى ابراهيم .

- وتلقى مبلغ ثلاثة آلاف جنيه من فاعل خير بمدينة نصر من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ تسعمائة وعشرة دولارات والف جنيه من المؤمن بالسيدة زينب تبرعا لليلة القدر .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من ابوريم من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

(البقية ص ١٢)

الرئيس التركى يستقبل ٣٢ طفلا وطفلة مصريين

استانبول - محمود صلاح

يستقبل الرئيس التركى كنعان ايفرين يوم الثلاثاء القادم وفدا يضم ٣٢ طفلا وطفلة مصريين من طلبة معهد الباليه الذين حضروا الى أنقرة للاشتراك فى مهرجان تركيا الدولى للأطفال والذى يبدأ اليوم ويستمر حتى ٢٧ من ابريل الحالى .

ويقدم الاطفال المصريون عدة رقصات منها باليه « المولد » الذى حصل على الجائزة الاولى لمهرجان الطفولة الدولى بيوغسلافيا وهو من تصميم د. ماجدة عز عميدة معهد الباليه .

كما يقوم التليفزيون التركى بتصوير بعض الفقرات الباليه الكلاسيك التى يقدمها الاطفال .. ورقصات لباليرينا المستقبل نيللى محمد السيد ١٤ سنة . وتشارك فى المهرجان ٣٥ دولة وتفتتحه ضيفة الشرف الممثلة العالمية أودرى هيبورن كممثلة عن منظمة اليونسكو .

انخفاض سعر الذهب

يتوقع خبراء الذهب حدوث انخفاض ملحوظ فى أسعار الذهب هذا الاسبوع استمرارا لمؤشر الانخفاض الذى ساد السوق فى الاسبوع الماضى بعد انخفاض الطلب عن العرض .

وقد انخفض سعر الجرام عيار ٢١ بمعدل ٣٠ قرشا والجنيه بانواعه الاربعة المتداولة فى مصر وهى فكتوريا وادوارد واليزابيث وجورج بمعدل ٢٤٠ قرشا ..



صوت وصورة على الهواء

يقدمها :

مجدى عبدالعزيز

أفلام رمضان .. فى نادى السينما !

الهروب الكبير اذا لم تثبت الرؤية

فى حالة عدم ثبوت الرؤية يذيع برنامج نادى السينما فيلما معادا وهو الفيلم العالمى « الهروب الكبير » حيث يذيعه البرنامج لقضاء سهرة ممتعة بالرغم من عرضه اكثر من مرة من خلال البرنامج الفيلم بطولة نخبة من نجوم السينما العالمية ومنهم ستيف مـاكوين و « جيمس جارنر » و « جيمس كوبرن » من امريكا و « تشارلز برونسون » الروسي الاصل ومن انجلترا « ريتشارد اتنبرو » و « دونالد بلسنس وبـجوردون جاكسون وديفيد ماكولم واخراج جون ستارجس .

يعرض برنامج نادى السينما خلال شهر رمضان المبارك اربعة افلام جديدة تذاع لأول مرة من بينها فيلم مصرى وآخر بريطانى وفيلم كندى وآخر امريكى .

الفيلم المصرى هو فيلم « البداية » للمخرج الكبير صلاح ابو سيف والذى تم انتاجه عام ١٩٨٦ واشتركت به مصر فى الكثير من المهرجانات العالمية . نال الجائزة الاولى فى احداها .. وهى جائزة خاصة

الفيلم بطولة احمد زكى ويسرا .

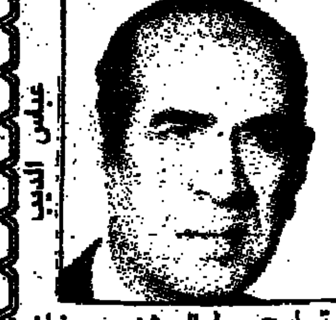
اما الفيلم البريطانى فهو « ممر الى الهند » للمخرج البريطانى الشهير ديفيد لين والذى اخرجه عام ٨٤ وتم تصويره فى الهند تدور احداثه فى نهاية العشرينات .. والفيلم بطولة جودى ديفيد مع جيمس فوكس واخرين من السينما الهندية .

كما يعرض البرنامج فيلما كنديا انتاج ١٩٨١ بعنوان « صمت الشمال » اخرجه الن كينج عن احداث حقيقية حولتها كاتبة سيناريو الفيلم عن كتاب أخذ طريقه للشهرة عن حياة امرأة صلبة العود قوية الارادة فى مواجهة مع الحياة والطبيعة والقدر . وتجسد شخصيتها الممثلة الامريكية الين بورستين

اما الفيلم الامريكى فهو فيلم « قصة حب مع الرؤية الثانية » وهو من انتاج عام ١٩٨٤ بطولة اليزابيث مونتجمورى والفيلم وليد المواقف الرومانسية عن قصة بعنوان « ايما وانا » وايما هنا هى الكلبة التى احبتها صاحبتها .

ويسعد برنامج نادى السينما ان يعرض ايضا خلال الاسابيع القادمة الفيلم العالمى « ذهب مع الريح » .

محمد قناوى



عباس الديب

« تسابيح » طوال شهر رمضان

تقدم اذاعة الشعب ٨,٣٥ مساء كل يوم فى رمضان برنامج « تسابيح » شعر واعداد عباس الديب « وانشاد الشيخ محمد عمران » تقديم واخراج نفيسة شاهين .. البرنامج يقدم تسابيح ودعاء من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة .

أيام وليالى رمضان على شاشة التليفزيون

انتهى التليفزيون من اعداد خريطة برامجه خلال ايام وليالى رمضان على قنواته الثلاث وكالعادة الخريطة مزدحمة بالافلام والمسلسلات العربية والاجنبية بجانب البرامج والمسابقات الترفيهية الخفيفة التى اعدت خصيصا للاحتفال بهذا الشهر الكريم .

وبسبب زحمة الخريطة الرمضانية اصدرت سامية صادق رئيسة التليفزيون تعليماتها الى رؤساء القنوات الثلاث بضرورة التنسيق الشديد بين برامج كل قناة والقناة الاخرى حتى لايلهث المشاهد وراء كل قناة لمتابعة ما تقدمه من افلام او مسلسلات وبرامج جديدة .

٩ افلام روائية تدخل بيتك لاول مرة

والافلام التليفزيونية الجديدةالتى ستشاهدها هذا العام هى « دقات على بابى » لهدى سلطان وهالة صدقى ومصطفى فهمى وقضية الاستاذة عفت لحسن يوسف وفردوس عبدالحميد و« شقة الاستاذ عليوة » لصلاح ذو الفقار وليلى طاهر ومحمد توفيق و« البقية لاتأتى » لشهيرة وصلاح قابيل ويوسف شعبان و« طالع النخل » لفردوس عبدالحميد وصلاح السعدنى و« حل يرضى جميع الاطراف » لسناء جميل وسمير غانم و« وصية زوجتى » لعفاف شعيب وابو بكر عزت « وكل شىء قبل ان ينتهى العمر » لفريد شوقى وكريمة مختار و« يوميات امراة عصرية » لليلى طاهر .

ومسلسلات وبرامج دينية معك كل يوم

مسلسلان دينيان يعرضهما التليفزيون هذا العام على القناة الاولى تشاهد ١١,٠٠ مساء المسلسل الدينى « لا اله الا الله » تاليف امينة الصاوى وبطولة ليلى فوزى ونوال ابو الفتوح واخراج احمد طنطاوى وعلى القناة الثانية تشاهد ١,١٥ بعد منتصف الليل المسلسل الدينى « الاسلام حضارة » تاليف محمود شعبان وبطولة حسن يوسف ومديحة حمدى وعمر الحريرى واخراج احمد توفيق .

اما البرامج الدينية فهى على القناة الاولى حديث الصيام عقب الافتتاح مباشرة وحديث الشيخ الشعراوى قبل اذان المغرب و١٠,٣٠ مساء حديث شيخ الازهر فضيلة الامام الاكبر جاد الحق على جاد الحق .

وعلى القناة الثانية ظهرا « الرضا والنور » بالتبادل مع « فى رحاب الايمان » ويذاع ايضا « هدى الله » و« دعائم الاسلام » وعقب الافطار يذاع برنامج « لقاء الايمان » .

اعداد :

خالد فرحات

دينا ريان

حازم الحديدى

فوازير الفخرانى وجدو عبده على القناة الاولى

يعرض التليفزيون هذا العام ثلاث فوازير للصغار والكبار « جدو عبده » لعبد المنعم مدبولى وعزة بلبع فى الثامنة مساء على القناة الاولى التى تعرض بعدها مباشرة فوازير المناسبات ليحيى الفخرانى وصابرين وهالة فؤاد واخراج فهمى عبدالحميد .

اما القناة الثالثة فتقدم فزورة يومية فى بداية ارسالها والمطلوب معرفة الحل قبل نهاية الارسال .

يحيى الفخرانى وصابرين فى لقطة من فوازير فهمى عبدالحميد

بنات الأصول واللقاء الثانى فى النصف الأول من رمضان

المسلسلات التى تشاهدها على شاشة القناتين الاولى والثانية خلال النصف الأول من رمضان هى « بنات الأصول » على القناة الأولى ويذاع الساعة ٩,١٥ مساء والعمل بطولة هدى سلطان وكمال الشناوى ويحيى شاهين وحمدى غيث وليلى علوى وصفاء السبع ومى عبدالنبى واخراج منير التونى ..

والمسلسل الاخر هو « اللقاء الثانى » وتعرضه القناة الثانية كل يوم الساعة ١٠ مساء ويقوم ببطولته محمود ياسين ويوسى ومجموعة كبيرة من النجوم وتخرجه عليه ياسين ..

ومسلسلات النصف الثانى من رمضان على القناتين

ومسلسلات النصف الثانى من رمضان هى على القناة الأولى « رأفت الهجان » لمحمود عبدالعزيز ويسرا وتاليف صالح مرسى واخراج يحيى العلمى . وعلى القناة الثانية عملان جديدان هما « الاب الثانى » لمصطفى فهمى والهام شاهين وابوبكر عزت وتاليف كوثر هيكل واخراج محمد شاكر و« نارودخان » لكمال الشناوى وشيريهان .

الموافقة على شروط فاتن حمامة

وافق صفوت الشريف وزير الاعلام على الطلب الذى تقدمت به سامية صادق بخصوص رغبة فاتن حمامة فى الحصول على حق تسويق نسخة من المسلسل الجديد الذى تقوم ببطولته فى المملكة العربية السعودية .

وكانت فاتن حمامة قد اصرت على ان تتقاضى اعلى اجر فى بطولة حلقات « ضمير ابلة حكمت » تاليف اسامة انور عكاشة واخراج انعام محمد على بجانب حقها فى ايرادات توزيع نسخة العمل داخل المملكة العربية السعودية .

والمعروف ان حلقات « ضمير ابلة حكمت » هى اول انتاج مشترك بين تليفزيون القاهرة والكويت بعد عودة العلاقات بين البلدين .

ومن ناحية اخرى طلب تليفزيون الكويت عدم الحصول على نصيبه من تسويق العمل للاسهام به فى انتاج عمل فنى اخر مشترك مع التليفزيون المصرى .

ويتم تصوير المسلسل قبل نهاية العام ليذاع خلال شهر يناير القادم .

للأطفال فقط

وللاطفال يقدم التليفزيون خلال الشهر المبارك مجموعة من المسلسلات من بينها « بوجى وطمطم » على القناة الاولى يوميا الساعة ٤,١٥ مساء ويقوم ببطولتها يونس شلبى وهالة فاخر واخراج رحمى وتقدم القناة الثانية ايضا الساعة ٢,١٥ ظهرا مسلسل « بندق وبندقة » اخراج محمود ابراهيم ..

«٤» مسرحيات معك فى سهرات رمضان

اربع مسرحيات تعرضها الشاشة الصغيرة فى السهرة يوم الخميس من كل اسبوع خلال شهر رمضان هى « هالة حبيبتى » لفؤاد المهندس وسناء يونس و« سك على بناتك » لفؤاد المهندس وشيريهان و« العيال كبرت » لسعيد صالح واحمد زكى وكريمة مختار وحسن مصطفى ويونس شلبى و« اهلا يادكتور » لسمير غانم وجورج سيدهم ودلال عبدالعزيز .

بدلا من الفيلم العربى مسلسلات تشاهدها قبل الأفطار

بدلا من الفيلم العربى القديم الذى أعتاد المشاهد رؤيته كل عام فى رمضان قبل الافطار يقدم التليفزيون هذا العام مسلسلات اجتماعية جديدة لم تذع من قبل ..

القناة الاولى تقدم الساعة ٣,٣٠ ظهرا حلقات « وقال الزمان » بطولة رشوان توفيق واحمد زكى وطارق الدسوقى وناهد جبر واخراج مراد الخولى والساعة ٤,٤٥ مساء تعرض ايضا حلقات المسلسل الكوميدى الجديد .. « وكسبنا القضية » بطولة مجموعة كبيرة من النجوم من بينهم عبدالمنعم مدبولى ويونس شلبى وعمر الحريرى ورجاء الجداوى ونبيل بدر ومحمود الجندى .

وبالنسبة للقناة الثانية فتقدم الساعة ٣,٤٥ مساء كل يوم مسلسلا باسم « رحلة الى الشمس » بطولة سهير المرشدى واخراج سيد سعيد ..

٥×٥ على القناة الثانية

الساعة ٧,٢٥ مساء كل يوم تلتقى على شاشة القناة الثانية ببرنامج ٥ × ٥ من اعداد حسام الدين فرحات وتقديم منى الحسينى واخراج مهدى القماطى ..

والبرنامج تدور فكرته حول مجموعة من الاسئلة توجه لنجم من النجوم من بينها سؤال يدور حول رقم قومى فى مجال الانتاج تكون اجابته دليلا امام المشاهد لمعرفة حجم هذا الانتاج ثم وسيلة لترشيد الاستهلاك ايضا اذا كان الموضوع يتعلق بالمياه او الكهرباء او غيرها من المجالات الاستهلاكية الاخرى ..

ومن بين نجوم البرنامج احمد مظهر وصلاح ذوالفقار وكريمة مختار وشيرين وهالة فؤاد ومصطفى حسين ويونس شلبى ! ..

مسحراتى رمضان

يواصل الفنان سيد مكاوى تقديم حلقات المسحراتى التى اعتاد تقديمها كل عام فى رمضان بعد ان اكتشف شاعر جديد يكتب له اشعار البرنامج بعد رحيل صديقه الشاعر فؤاد حداد .

مؤلف حلقات المسحراتى الجديدة اسمه عمر الصاوى .

سهرة خاصة عن ليلة الرؤية

فى حالة ثبوت رؤية هلال شهر رمضان المبارك تعرض القناة الاولى سهرة خاصة بعنوان « ليلة الرؤية » تقديم حلمى البلك ود. ابراهيم الكردانى وسيناريو وحوار واعداد واشعار علية الجعار واخراج شكرى ابوعميرة .

وتتضمن السهرة اغانى لمنى عبدالغنى واركان فؤاد وسيد خليفة واحمد الكحلاوى واحمد الشيبنى واغنية « خديجة ام المؤمنين » لياسمين الخيام . وتمثيلية عن سبب نزول الآية الكريمة « ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة » تمثيل رشوان توفيق واحمد خميس وانعام الجريتلى .

مسلسلات الاذاعة فى رمضان

الاذاعة تقدم لك خلال شهر رمضان ثلاث مسلسلات كبيرة حشدت لها العديد من النجوم فى محاولة للفوز بشد أنتباه المستمع وجذبه بعيدا عن التليفزيون .

بئر النسيان فى البرنامج العام

والمسلسل الاول الذى تستمع اليه على موجات الاذاعة خلال شهر رمضان يقدمه البرنامج العام باسم « بئر النسيان » تاليف د . يوسف عز الدين عيسى وبطولة صفاء ابوالسعود وفاروق الفيشاوى ومحمد رضا واحمد بدير ومحمودالجندى واحسان القلعاوى وزوزو نبيل وسعد اردش ومحمد الدفراوى وسامى العدل واخراج احمد ابوزيد وكلمات الاغانى لعبدالسلام امين

● سلام لحضرة الناظر .. فى صوت العرب

وبعد غياب عامين يعود المخرج عصمت حمدى لمواصلة تقديم الأعمال الدرامية على شبكة صوت العرب حيث يقدم كل يوم خلال شهر رمضان مسلسلا باسم « سلام لحضرة الناظر » كتبه ابراهيم مصباح ويقوم ببطولته فريد شوقى واحمد بدير وعبدالله فرغلى وهالة فاخر وجورج سيدهم وحسن حسنى وزهرة العلا وانعام الجريتلى وفاطمة مظهر وفاروق نجيب وحمدى حافظ .

● قمر على بوابة المتولى فى الشرق الأوسط

ولأول مرة هذا العام تنفرد أذاعة الشرق الأوسط بتقديم مسلسل درامى خلال شهر رمضان من اخراج المخرج السينمائى الكبير صلاح ابوسيف من خلال حلقات كتبها لأول مرة ايضا للاذاعة أسامة أنور عكاشة وهى باسم « قمر على بوابة المتولى » ويقوم ببطولته معالى زايد ومحمود ياسين وسعيد صالح وصلاح قابيل وتحية كاريوكا ووداد حمدى وتيسير فهمى بالاشتراك مع الفنان محمود مرسى

● أحلام فى دائرة السنتر باذاعة الشباب والرياضة

وانتهى المخرج محمد السيد من تسجيل حلقات مسلسل « احلام فى دائرة السنتر » بطولة سامح السيد وليلى حمادة ونبيل الدسوقى وفاتن انور قصة سمير الجمل ..

المسلسل يذاع طوال ايام شهر رمضان باذاعة الشباب والرياضة .

ومسلسلات إسلامية تستمع اليها لأول مرة

خلال شهر رمضان المبارك تستمع الى مسلسلات اسلامية جديدة تذاع لاول مرة وهى « المعجزة الكبرى » تاليف الكاتبة الراحلة امينة الصاوى واخراج امين بسيونى وتذاع على موجات صوت العرب الساعة ١,٣٠ من صباح اليوم التالى .

وثمة مسلسل اخر اسلامى يذاع على شبكة صوت العرب يوميا الساعة ٤,١٥ مساء باسم « راوية الاسلام ابو هريرة » تاليف سعد القاضى واخراج محمد العشرى .

ويتم تسجيل حلقات المسلسل الاذاعى « عثمان بن عفان شهيد القرآن » ليذاع يوميا خلال شهر رمضان الساعة الثانية صباحا باذاعة البرنامج العام

المسلسل قصة وسيناريو وحوار عبدالسلام امين واخراج اسلام فارس وبطولة شكرى سرحان .

ويتناول المسلسل سيرة الخليفة الثالث من الخلفاء الراشدين « عثمان بن عفان » الذى لقب « بذى النورين » لانه تزوج من رقية بنت الرسول وبعد موتها تزوج من اختها ام كلثوم .

وتتعرض احداث المسلسل لحياة عثمان ابن عفان كنموذج مختلف فى الشخصية والمنهج عن الخلفاء عمر بن الخطاب وابو بكر .. فقد كان عهد عثمان بداية لمعالم الحضارة الاسلامية فى شتى المجالات خاصة فى السياسة والحكم وفى العمران .. فكان حلقة الاتصال او همزة الوصل ما بين الدين والدنيا .. وفى عهده اتسعت الفتوحات الى ابعد مدى ووصلت الى حدود الصين ووصلت حدود الدولة الاسلامية الى مالم ترد عنها بعد ذلك .

الأدعية الدينية بصوت امين بسيونى

كالعادة يقدم امين بسيونى رئيس الاذاعة دعاء دينيا جديدا كل يوم فى رمضان من خلال شبكة صوت العرب ويخرجه محمد مرعى ويقدم الاذاعى الكبير جلال معوض لأول مرة هذا العام دعاء دينيا اخر على موجات البرنامج العام عقب آذان المغرب من اخراج محمد مشعل ..

وكان امين بسيونى سيقدم الدعاء الدينى هذا العام من خلال شبكة البرنامج العام الا انه عدل عن ذلك وفضل استضافة الاذاعى القديم جلال معوض لتقديم هذه الادعية خلال شهر رمضان بعد غياب استمر عدة سنوات عن ميكروفونات الاذاعة ..

أفرحى ياعيون .. فى رمضان

من بين الاعمال الغنائية الجديدة التى يذيعها التليفزيون فى رمضان قصيدة الشاعر مصطفى عبدالرحمن « افرحى ياعيون » التى وضع الحانها الموسيقار محمد الموجى وتتغنى بها لطيفة . القصيدة تم تصويرها فى الحديقة الدولية واخرجها سعودى عبدالمولى ..

● لا اعرف متى تتخلص حمدية حمدى من اسلوب تقديمها الجاف لبرنامج « العالم يغنى » على شاشة القناة الثانية .. البرنامج منذ عدة سنوات يقدم من خلال شكل ثابت لا يتغير او يتطور بل ان معظم ما يقدمه من أغانى معاد ومكرر وليس فيه الجديد الذى ينتظره هواة الأغانى الأجنبية .

وفى الوقت الذى تتمسك فيه حمدية حمدى بهذا الأسلوب العقيم فى تقديم « العالم يغنى » نجد المذيعة الشابة هالة حشيش على شاشة القناة الثالثة تقدم برنامجا اخر اسمه « سباق الاغانى » تتوافر فيه كل مقومات النجاح لاسلوبها الرشيق وحركاتها الدائبة وطريقتها فى الأداء امام الكاميرا .

اننى اتصور ان يختار التليفزيون بين البرنامجين ويشطب من خريطته البرنامج السىء ويدعم البرنامج الناجح بالامكانيات اللازمة لاستمراره .

ومن وجهة نظرى ان حمدية حمدى اصبحت الآن تصلح لميكروفون الاذاعة اكثر من كاميرا التليفزيون واسألوا اهل الخبرة ان كنتم لا تصدقون !

● الفنانة المطربة سعاد مكاوى كانت نجمة الحفل الغنائى الذى اعده وقدمه الاذاعى حمدى الكنيسى يوم الاثنين الماضى احتفالا بشم النسيم من النادى الاهلى ونقلته على الهواء اذاعة صوت العرب .. وفى هذا الحفل كان الى جانب سعاد مكاوى العديد من الفقرات الفنية الاخرى الا أن المطربة الكبيرة شدت الانتباه بفاصل غنائى من احلى اعمالها وكانها مازالت بنت الـ ٢٠ عاما مما يؤكد انها مازالت قادرة على العطاء بالرغم من تجاهل الاذاعة والتليفزيون لها وعدم وضع أغانيها على خريطة الاغانى فى الاوقات المسموعة أسوة بغيرها الذى يقل عنها كثيرا فى كل شىء .. ولكن ..

● اذا كانت هناك جوائز تمنح لاحسن البرامج التليفزيونية شهريا لرشحت برنامج « الكرة فى أسبوع » أعداد وتقديم فايز الزمر لنيل جائزة هذا الشهر حيث استطاع ان يقدم ندوتين عن نكسة فريقنا القومى الكروى وخروجه من كاس الامم الافريقية بالمغرب كانت حديث كل بيت واعتقد انها وضعت كثيرا من النقط فوق الحروف بالنسبة لاتحاد الكرة ولكن السؤال الآن هل سيكون لهذه الندوة نتائج ام ان المسألة تحصيل حاصل مع ناس متمسكة بمقاعدها لزوم الشهرة والفهلوة بصرف النظر عن واجبها القومى فى المجال الكروى ! .

مجدى عبدالعزيز

القناة الأولى

- مذيعات الربط نجاة العسيلى وفريدة الزمر ونادية حليم .
- ١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ملتبس من قصار الصور تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .
- ١١,٠٨ من اقوال الصحف .
- ١١,١٥ الاطفال « عيون الكاميرا » اخراج حمدى النبوى .
- ١١,٢٥ برنامج « قف خطر على الصحة » تقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد احمد .
- ١١,٥٥ أذان الظهر .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى
- ١٢,١٠ الحلقة الرابعة عشر من المسلسل العربى « نهاية العالم ليست غدا » لحسن عابدين وعايدة عبدالعزيز ومحمود الجندى وفايزة كمال .
- ١,٠٠ برنامج « الدين المعاملة » تقديم الشيخ طه العفيفى اخراج فاروق امين حلقة عن تهيئة النفس لاستقبال شهر رمضان .
- ١,٠٦ ختام الفترة الصباحية .
- ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم ملتبس من سورة « الاسراء » تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى .
- ٣,٠٥ برنامج خاص للاطفال عن الربيع تقديم سوزان حسن اخراج حازم عيسى .
- ٣,٣٠ أذان العصر .
- ٣,٥٥ برنامج « الفن الشعبى » اخراج شوقى جمعة عن الاحتفال باستقبال رمضان .
- ٤,١٥ برنامج « نادى ٨٨ » اخراج محمد بهاء الدين يستضيف د. سهير القلماوى .
- ٤,٤٠ برنامج « دنيا السياحة » تقديم ماجدة محمد اخراج ناهد السكرى حلقة عن السياحة فى محافظة الإسماعيلية .
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية تتضمن لغة انجليزية للثانوية العامة اخراج محمد الفولى .
- ٥,٣٠ طبيعة للثانوية العامة اخراج فوزية عبدالحميد .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن - النشرة الاخبارية - رسائل الدول العربية .
- ٦,٢٣ اذان المغرب .
- ٧,٠٥ برنامج « المجلة الصحية » تقديم د. لفتية السبع اخراج محمود محمد محمود عن يوم الصحة العالمى .
- ٧,٤٤ اذان العشاء .
- ٧,٥٠ حلقة خاصة عن بورصة السياحة الدولية فى برلين لعام ١٩٨٨ تقديم منيرة كفافى اخراج حسن الصغير .
- ٨,٥٥ حديث الروح تقديم د. احمد شلبى اخراج عبدالنعيم شمروخ . حلقة عن اعتراف علماء الغرب بنقل الثقافة الاسلامية .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية .
- ٩,١٠ النشرة الجوية .
- ٩,١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل الاحتفال برؤية هلال شهر رمضان .
- ١٠,٠٠ نشاهد غدا .
- ١٠,٢٣ السهرة مع برنامج « نادى السينما » تقديم درية شرف الدين اخراج محمد قناوى .

فى حالة عدم اذاعة نادى السينما تذاع مسرحية دينية بعنوان « رجال الله » لشكرى سرحان ومحمد السبع .

- ١٢,١٨ انباء وصحافة .
- ١٢,٢٨ القرآن الكريم ملتبس من سورة « يونس » تلاوة الشيخ شعبان الصياد .
- ١٢,٣٦ السلام الوطنى والختام .

فى حالة ثبوت رؤية هلال رمضان ينتقل التليفزيون الى اذاعة خارجية ٩,١٥ مساء لنقل الاحتفال برؤية هلال رمضان وحديث شيخ الأزهر والسهرة مع تمثيلية بعنوان « ليلة الرؤية » لاخراج شكرى ابوعميرة .

القناة الثانية

- مذيعتا الربط ناريمان ابوالخير وماجدة عاصم .
- ١,٠٠ الافتتاح وبرنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ عبدالعاطى ناصف تفسير الشيخ محمد محمود شعبان الموضوع « الدعوة الإسلامية » .
- ١,١٤ الاطفال .. تقديم ليلى موسى يتضمن برنامج « كل أطفال العالم » ومسرحية « الموهبة » ونشاط اطفال مدرسة الجزيرة التحضيرية .
- ٣,٠٠ برنامج « لكل الناس » تقديم فاطمة فؤاد اخراج محفوظ منير عن مشروع التنمية بالبحيرة عن زراعة الأسماك فى اقفاص .
- ٣,١٧ المسلسل الأجنبى « أولفر تويست » .
- ٥,٠٠ برنامج « دائرة المعارف » تعليق شيرين غالب . اخراج محمد محمود عن اشهر مؤسسة اخبارية مائية تقع على قمة فلوريدا بامريكا .
- ٥,٢٣ اغنية « هلت ليالى » لفريد الاطرش .
- ٥,٣٠ برنامج « ٢٠ ايام » تقديم راوية راشد اخراج سليمان خليل حلقة عن الأزهر الشريف .
- ٦,٠٠ البرامج التعليمية تتضمن لغة عربية للاعدادية تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويشى عن التعجب والتفضيل والمدح والذم .
- ٦,٢٠ برنامج تعليم زراعى تقديم د. سيد عبده اخراج احمد عويس الموضوع « الكشف على اللحوم » .
- ٦,٤٠ تعليم صناعى تقديم زينب متولى اخراج صفية النشار عن ماكينة الهوب .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ برنامج مصرية « تقديم محمد عزالدين اخراج حسن الوزاز .
- ٧,٢٥ اغنية « اهلا شهر الكرم » لايمان الطوخى .
- ٧,٢٨ برنامج تاهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى يتضمن كيمياء للمستوى الثالث .
- ٧,٥٥ برنامج « خمسة لصحتك » تقديم د. حسين محمد الزيات استاذ النساء والتوليد اخراج مرزوق ابراهيم عن الولادة بدون الم .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ برنامج « لقاء الايمان » تقديم الشيخ محمد الطيب النجار اخراج احمد طه الموضوع « وفاء الامام الشافعى » .
- ٨,٣٠ حدوتة قبل النوم .
- ٨,٤٠ المسلسل الأجنبى THE-DUCHESS OF DEKE ATSEET
- ٩,٣٥ - برنامج « الحل هو الحل » تقديم منى هلال اخراج سامى سلام .
- ٩,٥٠ تنويه عن افلام التليفزيون فى رمضان .
- ١٠,١٣ نشاهد غدا .
- ١٠,٣٥ السهرة مع برنامج « الوان من الفنون » تقديم كاميليا العربى اخراج فتحى عبدالستار حلقة مع جمعية الحفاظ على الاشجار واغان لشادية ومحمد عبدالوهاب وانغام وعلى الحجار وحنان ولطيفة وسميرة سعيد ومحمد فؤاد وسمير الاسكندرانى وعمرو دياب وهانى شاكر ومحمد قنديل وزكريا احمد ومحمد الكحلاوى ولقطة من مسرحية « حالة حب » .
- ١٢,٢٥ احداث ٢٤ ساعة .
- ١٢,٥٠ القرآن الكريم ملتبس من سورة « الاحقاف » تلاوة الشيخ شعبان الصياد .

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ كارتون للاطفال .
- ٥,٢٠ (أ ب) مصر .
- ٥,٣٥ ملف للعرض .
- ٥,٤٥ ريبورتاج .
- ٦,٠٠ فنون تقديم جمال ابوعلى .
- ٦,١٠ نحو حياة افضل .
- ٦,٢٠ مسافر زاده الخيال .
- ٦,٥٠ النشرة المحلية .
- ٨,٠٠ تلغراف اخراج احمد ضياء .
- ٨,٠٥ ليالى اخراج سميحة نصحى .
- ٩,٠٥ غدا تقول الصحافة .
- ٩,١٥ القرآن الكريم والختام .

آخر عمود

رد من أحمد حمروش

كتبت فى الاسبوع الماضى عن المجرم رقم (١) المعروف باسم معمر القذافى ، بعد ان كشف دبلوماسى ليبى فى واشنطون عن جرائمه وعن محاولاته السابقة لنسف طائرة الرئيس حسنى مبارك خلال جولته فى العديد من الدول الافريقية فى سنة ١٩٨٤ . كما ابديت اسفى الشديد لسفر الوفد الاعلامى المصرى الى طرابلس تلبية لدعوة مشبوهة وصلته من زبانية الحكم الارهابى والاجرامى الليبى .

وبالامس تلقيت ردا من الاستاذ احمد حمروش ، يدافع فيه عن نفسه وعن سفر الوفد الاعلامى الى ليبيا . ومن حق الاستاذ احمد حمروش ان انشر رده كاملا بكل مافيه من غمز ولمز :

يقول الاستاذ حمروش بالحرف الواحد :

قرات ما كتبت تحت عنوان (خطورة هذا المجرم) فى عدد اخبار اليوم الصادر يوم ٩ ابريل ١٩٨٨ ورأيت من واجبى ان اوضح لك كثيرا من الحقائق . فقد القيت بالتهم جزافا دون حساب ، وهو امر لايمكن السكوت عليه .. فالساكت عن الحق شيطان اخرس .

وقد استندت فى مقالك الى ما اعلنه دبلوماسى ليبى بالامم المتحدة من وجود تخطيط للمخابرات الليبية يستهدف اغتيال عدد من الزعماء ومنهم الرئيس حسنى مبارك والرئيس ميتران والرئيس حسين حبرى وعدد من الشخصيات .. وبنيت على هذا الاقوال اسفك الذى اعلنته لذهاب وفد صحفى من اللجنة المصرية للتضامن الى ليبيا واعتراضك على بعض ما كتبه الزملاء فى صحفهم القومية او الحزبية .

وما اظن ان هناك صلة يمكن ان تربط بين اقوال دبلوماسى ليبى .. وبين زيارة وفد صحفى مصرى .. الا اذا كانت هناك رغبة كامنة فى خلط الاوراق ووضع الامور فى ضباب الغموض .. فما من مصرى يمكن ان يؤيد ما جاء فى اقوال هذا الدبلوماسى اذا صحت .. مهما كان موقعه الفكرى او السياسى .

ولست اجد مبررا لأسفك .. فالحقيقة ان الاسف هو الذى نشعر به مما تسرعت فى نشره دون ان تستند الى الحقائق التى اعتقد انها لم تكن بعيدة عنك .. لو شئت .

وفى هدوء وضبط نفس اقول لك ان هدف زيارة الوفد الصحفى كانت تاتى فى اطار تحسين العلاقات بين الشعبين الشقيقين فى مصر وليبيا ، عن طريق توضيح الصورة الصحيحة الصادقة لنظامنا الوطنى وما يقوم به فى سبيل تحقيق التضامن العربى . وهو واجب ومسئولية وطنية وقومية لايتردد احد فى الاقدام عليها لانه ليس من مصلحة احد ان تتدهور الامور الى حد الصدام ، ولا ان تكون هناك عزلة لايسمع فيها احد راى الآخر ، ولا ان يتحول الصحفى إلى آلة عزف فى يد الذين لايحسنون تقدير الامور . وما اظن احدا من الزملاء الصحفيين قد تقاعس عن اداء هذا الواجب .. وما اظن ان احدا منهم كان ينتظر توجيها فى هذا المجال .. بل ان الجميع كانوا خير دعاة لمصر ونظامها ورئيسها عن اقتناع وليس عن نفاق .

ولذا يبدو تصويرك للامور كما لو ان الوفد الصحفى الذى صحب وفد اللجنة المصرية للتضامن قد عاد يهلل للقذافى ويمنحه صكوك الغفران وينادى به زعيما لاهم له الا رفعة الامة العربية .. اقول يبدو تصويرك خاطئا وظالما .. فما من احد كتب يدعو لذلك .. ولكن الجميع كتبوا من اجل تضييق شقة الخلاف ومن اجل تسليط الضوء على كل ما يحقق التضامن بين الشعبين الشقيقين .

وليت الزميل الاستاذ ابراهيم سعده كان فى هذه الزيارة ليسمع بنفسه ما قاله الزملاء الصحفيون للمسئولين فى ليبيا من اقوال تؤيد الصواب وتعارض الخطا .. تظهر الحقيقة وتنفى الاكاذيب .. اذن لعرف دور زملائه واعتز به بدلا من التسرع فى اقواله التى بلغت حدا جعله يكتب دون وزن صحيح للكلمة المسئولة . فيعلن انه يرفض (ان تتمادى تلك القلة فى سذاجتها وفى خداعها لضمائرها وفى تنكرها للشعب الذى تنتمى اليه) ! !

عن اى قلة يتحدث الزميل الاستاذ ابراهيم سعده .. واى سذاجة واى خداع للضمير وتنكر للشعب ؟ !

الواقع ان الاسلوب الذى انتهجه الاستاذ ابراهيم سعده من توجيه الاتهامات لزملائه ومن توجيه السباب الى بعض المسئولين فى ليبيا بمثل ما قال فى مقاله من الفاظ لايجوز ان تصدر من كاتب يحترم قلمه .. عندما يتحدث عن رئيس دولة عربية بانه (مجرم احمق) وانه (مجنون) وانه (المجرم الدولى رقم واحد) وعن آخر بانه (فاسق) ! !

الواقع ان مثل هذا الاسلوب الغريب الذى انتهجه الاستاذ ابراهيم سعده يعيد الينا اسلوبا من التعامل مع الدول العربية وزعمائها انتهى بانتخاب حسنى مبارك رئيسا للجمهورية معلنا حرصه على التضامن العربى ، مؤكدا ان مصر لن تحارب دولة عربية كما حدث فى العهد السابق ، مظهرا عفة لسانه رغم اخطاء الآخرين .

ولذا لم يكن هذا الاسلوب الغريب ليشجعنا على الرد عليه لولا شعور بالواجب نحو شعب مصر الذى قرأ مقال الاستاذ ابراهيم سعده .

من اجل شعب مصر اذن نكتب هذه الكلمات .. وليس من اجل ما اعلنه الاستاذ ابراهيم سعده من اسف واشفاق . فليس هناك داع للأسف والاشفاق . فالعمل على تحسين علاقة الشعبين المصرى والليبى ، هو جزء من مهمة تتحملها اللجنة المصرية للتضامن . نحو كل الشعوب العربية . وليس هنا مجال تعداد هذه الجهود . التى لاتتوقف . رغم العقبات .

ولعل الاستاذ ابراهيم سعده يعرف اولا يعرف ان اللجنة المصرية للتضامن كانت قد اوفدت وفدا صحفيا عام ١٩٨٥ الى ليبيا .. ولكن الوفد لم يصل الى هناك .. ليس لاعتراض من الجانب الليبى او اعتراض من الجانب المصرى .. وانما اختيار لموقف مبدئى عندما عارضت ليبيا فى دخول وفد منظمة التحرير الفلسطينية لحضور اجتماع هيئة رئاسة منظمة التضامن فى بنغازى .

اعترض الوفد المصرى على هذا الرفض من جهة المبدأ وكان موقفه سببا فى تأييد كافة وفود التضامن له .. ولم ينعقد اجتماع رئاسة التضامن فى بنغازى ، رغم وجود مصلحة خاصة للوفد المصرى كانت تقضى بالسعى لمواصلة الجهود من اجل التقريب بين مصر وليبيا .

ما اظن اننا نحتاج لسماع دروس فى الوطنية من الزميل الاستاذ ابراهيم سعده .. وما اظن ان احدا سوف يصدق ما حاول ان يسىء به الى زملائه .

واخيرا .. فعلينا دائما ان نثق فى ان الخلافات بين الانظمة طارئة وان العلاقات بين الشعوب دائمة .. وان كلمات الكاتب تحفر دائما فى صفحات التاريخ .

أحمد حمروش

تعليق :

لم اكن احب ان اعلق بكلمة واحدة على رد الزميل الاستاذ احمد حمروش . فمن الواضح انه مازال مقتنعا بسلامة موقفه . كما انني مازلت مقتنعا بصحة وصدق كل كلمة جاءت فى مقالى السابق . ولكن جملة واحدة فقط وقفت عندها فى خطاب الاستاذ حمروش ورأيت انها تستحق التعقيب والتوضيح . فالزميل الكبير يعلق على ما اعلنه الدبلوماسى الليبى عن المخطط الفاشل الذى كان يستهدف نسف طائرة رئيس مصر ، قائلا :

« ما من مصرى يمكن ان يؤيد ما جاء فى اقوال هذا الدبلوماسى اذا صحت ، مهما كان موقعه الفكرى او السياسى » .

لقد اسعدتنى هذه الجملة . واسعدنى اكثر ان يكون هذا هو راى احمد حمروش بشرط ان يتاكد من صحة ما اعلنه الدبلوماسى الليبى . وفى استطاعة الزميل حمروش ان يسال العشرات - وانا احدهم - الذين رافقوا الرئيس حسنى مبارك فى جولته الافريقية وعاشوا جميعا احداث تلك المحاولة الحقيرة والاجرامية التى خططها معمر القذافى لنسف طائرة رئيس مصر . فالقصة معروفة . وكنت اتصور ان الاستاذ حمروش بعلاقاته ومصادر معلوماته كان على علم ببعض تفاصيلها . اما اذا ما كان متشككا فى صحة تلك المؤامرة . ولايثق فى اقوال كل من عاشها من ابناء بلده . فيمكنه ان يتصل بمعارفه فى تنزانيا ويتاكد منهم بما لايريد الاقتناع به ! هذا فقط مايستحق التعليق والتنويه .

ابراهيم سعده

جولة جديدة من المفاوضات بين الجزائر والقراصنة

الكويت تؤكد : لا اتفاق مع المختطفين ولا تعامل مع الارهاب

وترفض طلبا للمختطفين بالافراج عن ٢ فقط من الارهابين المسجونين

بيان للقراصنة يهاجم الصحافة العالمية لوصفهم بأنهم أرهابيون

بدأت صباح امس جولة جديدة من المفاوضات بين الوسطاء الجزائريين ومختطفي الطائرة الكويتية الرابضة حاليا في مطار هواري بومدين بالجزائر. وقال المسئولون الجزائريون انهم سيواصلون جهودهم الانسانية لوضع حد لهذه المأساة التي دخلت امس يومها الحادي عشر. وقد صعد احد المفاوضين الجزائريين الى الطائرة في الساعة التاسعة و ٥٦ دقيقة صباح امس لاستئناف المفاوضات مع القراصنة لاطلاق سراح ٣١ رهينة بعد ان تم الافراج عن راكب كويتي مساء أول امس.

جاء استئناف المفاوضات مع القراصنة وسط دلائل تشير الى احتمال تحرك الموقف وانفراج الأزمة خلال الساعات القادمة. وقالت وكالة الانباء الكويتية أن الحكومة الجزائرية تدرس بهدوء وصبر كل ما يتم من اتصالات بين القراصنة وبرج المطار.

وقد جرت ظهر امس حركة غير عادية قرب الطائرة الكويتية حيث ترددت على موقعها من فترة لأخرى عدة سيارات وعلى متنها مسئولون جزائريون. وأجرى سعود العصيمي نائب وزير الخارجية الكويتي عدة اتصالات دبلوماسية مع عدد من سفراء الدول الاجنبية في الجزائر بينما تابع الشعب الجزائري بترقب أنباء الطائرة الكويتية المخطوفة وواصلوا السؤال عن الاحتمالات والتطورات على أمل ايجاد حل ايجابي وسريع لهذه المأساة.

وقد قامت وسائل الإعلام الجزائرية بتغطية إعلامية واسعة لتطورات الازمة، وغلب عليها طابع التفاؤل إزاء نجاح جهود الوساطة الجزائرية التي يقوم بها فريق يضم الهادي خضيري وزير الداخلية وارتي لاكيحال رئيس المخابرات العسكرية وعبدالمجيد يوسبي رئيس الأمن القومي. وخرجت صحيفة «المجاهد» - لسان حال جبهة التحرير الوطني الحاكمة في الجزائر - بعنوان رئيسي من كلمة واحدة هي : «التفاؤل».

وذكر مصدر وثيق الصلة بالمفاوضين الجزائريين أن اطلاق سراح أول رهينة - منذ هبوط الطائرة في الجزائر - وهو الراكب الكويتي جمعة عبدالله الشطي يبعث على الأمل في الافراج عن رهائن آخرين. وأضاف أن جهود الوساطة سوف تستمر لانهاء هذه المأساة.

فقد أعلن القراصنة في بيان أصدروه انهم لم يعدلوا عن مطالبتهم بالافراج عن السبعة عشر شخصا المسجونين بالكويت. وقال القراصنة في بيانهم إلى برج المراقبة باللغتين العربية والانجليزية وأذاعته وكالة الانباء الجزائرية أمس : «نحن لسنا قطاع طرق ولكننا رجال ذوو مبادىء ولم نكن نرغب في استخدام هذه الأساليب الا أنه ليس امامنا خيار».

وقال البيان : «اننا نشيد بالشعب الجزائري وبثورته وبشعوب بلاد المغرب الاسلامي ومن الاهمية بمكان توضيح أهدافنا وبصفة خاصة لشعبنا في هذه المنطقة من بلاد المغرب الاسلامي».

وهاجم البيان الصحافة العالمية لوصفها القراصنة بأنهم إرهابيون وقال : «أليست الولايات المتحدة التي ألقت بالقنابل على المدن اليابانية وخلقت اسرائيل وتساندها مساندة تامة وهي التي تخطف الطائرات المدنية فوق البحر المتوسط هي الأولى بهذا الوصف ؟».

ورغم جو التفاؤل الذي يسود مطار هواري بومدين بعد الافراج عن الراكب الكويتي وقضاء ليلة هادئة اول امس،

وكان مجلس الوزراء الكويتي قد عقد اجتماعا طارئا في ساعة متأخرة من ليلة اول امس برئاسة الشيخ سعد العبد الله ولي العهد ورئيس الوزراء اقتصر على بحث آخر تطورات الطائرة المختطفة. وأعرب المجلس عن شكره وارتياحه لجهود الحكومة الجزائرية التي أتاحت الافراج عن شخص بريء آخر. وأعرب عن أمله في أن تؤدى جهود الحكومة الجزائرية الى اطلاق سراح جميع الرهائن والتوصل الى نهاية سعيدة للأزمة.

وذكرت صحيفة «القبس الكويتية» امس أن الكويت رفضت طلبا قدمه القراصنة بالإفراج عن اثنين من السبعة عشر سجينا في الكويت كانوا يطالبون باطلاق سراحهم مقابل اطلاق سراح اثنين من ركاب الطائرة. وقالت الصحيفة أن السبب وراء هذا الطلب الجديد يعود إلى أن خاطف الطائرات عماد فايز مغنية الذي قالت أنه من بين المخططين لعملية اختطاف الطائرة الكويتية وهو من أقرباء المسجونين السبعة عشر في الكويت ويدعى مصطفى بدر الدين.

هذا هو مايهمهم فقط !!

طلب اثنان من اعضاء الكونجرس من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي التدخل لدى الجزائر من اجل التاكد من امكانية وجود احد قراصنة الجو (عماد فايز مغنية) الذي تورط فيما يبدو في اختطاف تيري اندرسون رئيس مكتب وكالة «أسوشيتدبرس» في بيروت منذ ٣ سنوات. وطلب العضوان من شولتز ابلاغ المفاوضين الجزائريين بضرورة عدم الافراج عن عماد مغنية طالما ان تيري اندرسون لايزال محتجزا كرهينة.

وفي الوقت نفسه نفى مصدر رسمي كويتي أمس نفيا قاطعا ما ذكرته صحيفة «الاتحاد» الصادرة في «أبو ظبي» أول أمس أن شخصيات كويتية وقعت على اتفاقية في مطار لارناكا القبرصي مع ممثلين عن خاطفي الطائرة وآخرين فلسطينيين وجزائريين وذلك أثناء وجود الطائرة بالمطار قبل توجهها الى الجزائر. وأضاف المصدر أنه لا صحة اطلاقا لما نشرته الصحيفة في هذا الشأن مؤكدا أن الكويت مازالت ملتزمة بموقفها المبدئي الرافض بشدة التعامل مع الارهاب والابتزاز.

وفي موسكو أعرب عبدالمحسن الدويج السفير الكويتي في الاتحاد السوفيتي عن شكره لمنظمة التحرير الفلسطينية لجهود الوساطة التي قامت بها لانهاء أزمة الطائرة الكويتية. وأضاف أن ياسر عرفات رئيس المنظمة يسعى للتوصل الى اتفاق مع اعضاء الجماعة التي ينتمي اليها خاطفو الطائرة بلبنان.

وفي أبو ظبي ذكرت صحيفة «الاتحاد» أن منظمة التحرير الفلسطينية قد وعدت قادة القراصنة بضمان حمايتهم مقابل انهاء الأزمة سلميا بتسليم أنفسهم للسلطات الجزائرية واطلاق سراح الرهائن دون أذى.

وفي بانكوك ذكرت السلطات التايلاندية التي تحقق في حادث اختطاف الطائرة الكويتية انها واثقة من انه لم يتم ادخال أية أسلحة الى الطائرة في بداية رحلتها من بانكوك يوم الثلاثاء الخامس من ابريل الحالي.

الراكب الكويتي يحكي كيف عذبه المختطفون ؟

روى الراكب الكويتي جمعة عبدالله الشطي «٧٠ عاما» الذي افرج عنه القراصنة مساء امس الأول في مطار الجزائر ان مختطفي الطائرة الكويتية كانوا يربطون يديه خلف ظهره وقاموا بضربه ومنعوه من قضاء حاجته وقالوا له «تجلس وإلا ستضربك». وذلك عندما طلب التوجه الى دورة المياه.

وقال انه لولا ان يديه كانتا مكبلتين لضربهم وأخذ حقه منهم وأضاف ان جميع الركاب جلسوا مقيدة ايديهم خلف ظهورهم ولم يسمح لهم بالالتفات يمينا او يسارا. وقال ان فاضل الصباح عضو الاسرة الحاكمة الكويتية الذي لا يزال على متن الطائرة هو وشقيقتيه ابتسام وانوار في حالة صحية ونفسية سيئة.

وقالت زوجته حليمة عبدالله ان القراصنة يجب ان يعاقبوا بالاعدام وتقطع اجسادهم قطعا امام الناس. ولن تكتمل سعادتي الا بعد الافراج عن بقية الرهائن .. اما نجله عبدالله فقال انه يؤيد موقف حكومة الكويت الرافض لمطالب القراصنة الذين قال انهم يجب شنقهم.

● النص الكامل لمذكرة التفاهم بين مصر وامريكا :

التعاون المشترك في مجالات تبادل العلماء والبحوث والتطوير

« بقية المنشور ص ١ »

موقف الميزان التجاري بين البلدين فيما يتعلق بالمعدات الحربية وذلك عن طريق السماح للجهات المصرية بالدخول في المنافسة على بيع بعض الأصناف التي يتم الاتفاق عليها باتفاقات منفصلة والتي تحتاجها وزارة الدفاع الامريكية.

قامت كلا الحكومتين بالتوقيع على هذه المذكرة وذلك لتحقيق الأهداف السابقة.

هذه المذكرة تحدد المبادىء المرشدة التي تحكم التعاون المشترك في مجال البحوث والتطوير والمشتروات والمعاونة الادارية للاصناف والخدمات التقليدية.

● المبادىء التي تحكم التعاون المتبادل في مجالات الدفاع :

(١) كل من الحكومتين لديهما النية في تسهيل تحقيق الأهداف السابق الاشارة اليها عاليه عن طريق التبادل الفني والعمليات نحو تحقيق فهم افضل للمتطلبات الدفاعية وحلولها الفنية وذلك عن طريق التعاون في مجال البحوث والتطوير وتبادل المعلومات والبيانات وبرامج تبادل العلماء والفنيين. وكذلك عن طريق السماح لمصادر كل من الطرفين بالتقدم بعروض عن توفير المعدات والخدمات الخاصة بالأسلحة التقليدية طبقا لما تحدده هذه المذكرة.

(٢) سوف تقوم كل حكومة بالموافقة على أسس المعاملة التالية بالنسبة للعروض التي يتقدم بها الطرف الأخر لتوفير الاصناف والخدمات التقليدية

● سوف يتم تقييم هذه العروض بدون النظر الى تحويلات الأسعار الناتجة عن تطبيق القوانين واللوائح المالية لكل بلد بما في ذلك برنامج ميزان المدفوعات

● مع عدم الاخلال بما هو مقرر في القانون لكل دولة. سوف يتم تقييم العروض دون الوضع في الاعتبار تكلفة الجمارك على ان يتم النص على الشهادات والمستندات اللازمة الخاصة باعتبار هذه الاصناف معفاة من الجمارك.

● عدا ماسيرد ذكره ادناه سوف يعطى الاعتبار الكامل الى المصادر الصناعية او الحكومة ذات الكفاءة في بلد الطرف الأخر لتوفير الاحتياجات العسكرية من الاصناف والخدمات التي تتفق مع السياسات والمعايير المطلوبة بمعرفة الجهة المشترية طالما كانت هذه العروض تحقق المتطلبات المتعلقة بمستوى الأداء والنوعية والتكلفة ومواعيد التوريد.

ولن يتم النظر في شراء اصناف من مصادر ج م. ع في الاحوال الآتية :

- اذا كانت الاصناف محظورة بواسطة السياسات الخاصة بالسرية او متطلبات الامن الصناعي.
- الاصناف التي يتم تجنيبها للموردين الصغار.
- الاصناف التي يتم تجنيبها لاغراض تكوين الاحتياطيات والتعبئة للطوارىء.
- الاصناف الاخرى التي يحظر القانون واللوائح الاتجار فيها او تداولها بالاضافة الى ماسبق لكل من الحكومتين الحق في حظر تبادل بعض المشتريات المعينة لاغراض تحقيق والحفاظ على مستويات وقدرات الاصلاح والصيانة او دعم القدرات اللازمة للحفاظ على الاستعداد القتالي في بعض المناطق الجغرافية المحددة.

● سوف تظل القوانين واللوائح العاملة في كل بلد والمتعلقة بشراء الاصناف والخدمات (بما في ذلك تلك التي تتعلق بتوفير المنافسة للمشتروات المطلوبة) سوف تظل سارية على مشتروات كل من الحكومتين عند تنفيذ مذكرة التفاهم.

المذكرة سارية المفعول لمدة ٥ سنوات

● الى المدى الذي يسمح به القانون. سوف يتم تشجيع السماح والتجاوز عن بعض متطلبات حظر المشتروات وذلك تسهيلا لاشتراك مصادر كل طرف في الشراء من الطرف الأخر.

(٣) سوف تقوم كل من الحكومتين باصدار السياسات المناسبة والمرشدة وكذا الترتيبات الادارية اللازمة الى الجهات المعنية بمشتروات المعدات الحربية في كل دولة لتسهيل تحقيق تعاون افضل في مجال الدفاع كذلك سوف يقوم كل طرف بتعريف الجهات المعنية بوجود هذه المذكرة والقواعد المرشدة لتنفيذها.

(٤) المعلومات الفنية التي يتم تقديمها الى حكومة الطرف الاخر او لشخص طبيعي او معنوي سواء كانت بغرض تقديم العروض او تنفيذ التعاقدات لايجوز استخدامها في اي غرض اخر بدون الموافقة المسبقة للحكومة المعنية بالاضافة الى موافقة الجهات الاخرى التي تملك حقوق هذه المعلومات او التي تسيطر عليها وسوف تضمن كل حكومة الحماية الكاملة لهذه الحقوق عن طريق موظفيها او عملائها او شركاتها وكذلك لاي امتياز او معلومات سرية تحويها وسوف تبذل كل حكومة اقصى جهدها لضمان التزام الافراد والشركات بما جاء بعاليه. ولايجوز تحت اي ظرف نقل هذه المعلومات الفنية او المنتجات التي يتم انتاجها بمساعدة هذه المعلومات الى اي دولة ثالثة او لطرف ثالث بدون الموافقة الكتابية المسبقة من الحكومة المعنية.

(٥) سوف تبذل الحكومتان اقصى جهودهما في المعاونة في المفاوضات الخاصة بالتراخيص والاتاوات وتبادل المعلومات الفنية مع الجهات الصناعية التابعة لها عند الضرورة وسوف تقوم كل من الحكومتين بتسهيل استخراج تراخيص التصدير اللازمة سواء في مرحلة ارسال العروض او تنفيذ ماجاء بهذه المذكرة والملاحق المرفقة بها.

(٦) نقل اي مواد او معلومات او اصناف يتم انتاجها بمساعدة هذه المعلومات وكنتيجة لبرامج التعاون المشترك بموجب هذه المذكرة الى طرف ثالث خاضع للموافقة المسبقة للحكومة المعنية وعلى اسس كل حالة على حدة

(٧) سوف يتم اتخاذ الترتيبات والاجراءات الخاصة بالتامين الفني للمعدات التي تغطيها هذه المذكرة وعلى كل من الحكومتين توفير نظام الامداد اللازم طبقا لما يتفق عليه الطرفان.

الاجراءات التنفيذية

سوف يتم تشكيل لجنة مشتركة من كل من وزارة الدفاع الأمريكية ووزارة الدفاع المصرية تقوم بالمراجعة الدورية للتقدم والانجاز الذي تم في شان هذه المذكرة. وسوف يكون المسئول عن هذه المذكرة من الجانب الامريكي وكيل وزارة الدفاع لشئون تدبير الاحتياجات بالتنسيق مع مساعد وزير الدفاع لشئون الامن الدولي الى المسئولين في وزارة الدفاع الأمريكية الى الجانب المصري سيكون الطرف المناظر احد الضباط الكبار بوزارة الدفاع.

مدة المذكرة

١ - ستظل هذه المذكرة سارية المفعول لمدة ٥ سنوات تبدا من تاريخ العمل بها ويمكن تمديدها لمدد اخرى كل منها ٥ سنوات في حالة موافقة الحكومتين على ذلك في نهاية كل فترة

٢ - اذا رات اي حكومة لاسباب قومية ضرورة انهاء اشتراكها في هذه المذكرة قبل انقضاء مدتها الأصلية او اي امتداد لها لاسباب خاصة بها يجب اخطار الطرف الأخر كتابة بهذه النية قبل ٦ شهور مقدما قبل تاريخ الانهاء وفي هذه الحالة فان هذا الانهاء سيكون موضوع مشاورة فورية مع حكومة الطرف الأخر لتمكين الحكومتين من تقييم العواقب المترتبة على هذا الالغاء وبروح من التعاون للتغلب على اي مشاكل قد تنشا نتيجة لهذا الالغاء الا انه تجدر الاشارة على الرغم من انه يمكن انهاء العمل بهذه المذكرة بمعرفة الطرفين الا ان اي تعاقد تم الاتفاق عليه بموجب هذه المذكرة سيظل سارى المفعول مالم يتم انتهاؤه طبقا للشروط الواردة فيه نفسه

٣ - يمكن تعديل بعض احكام هذه المذكرة في اي وقت بمبادرة من احد الطرفين.

٤ - تتعهد الأطراف المتعاقدة بمراجعة التقدم الذي تم تحقيقه في تنفيذ هذه المذكرة كل سنتين وبالوسائل الملائمة لذلك

الملاحق

سوف تقوم كلا الحكومتين بالتفاوض بالنسبة لاعداد الملاحق التالية والتصديق عليها من الجهات المختصة بكل منهما ويتم معاملتها كجزء لايتجزأ من مذكرة التفاهم

١ - المبادىء التي تحكم تنفيذ مذكرة التفاهم.
٢ - البحوث والتطوير.
٣ - تبادل العلماء والمهندسين.
٤ - القبول المتبادل لاختبار وتقييم المعدات الدفاعية التي سيتم تدبيرها للطرفين وكذا الاشتراك في انشاء ميادين الرماية ووسائل اختبار المعدات والأسلحة والذخائر.

● الأسعار ●



أنشأوا مجلس أعلى للأجور والأسعار .. مع إن المجلس السابق ماكنش واطى ولا حاجة !





تقدمها : سميحة طاهر

المرأة فى رمضان


للمرأة فقط !

عزيزتى :

العالم والفيلسوف والمفكر الاسلامى الأستاذ الدكتور رشدى فكار يجيب على التساؤل الذى طرح فى هذا المكان الاسبوع الماضى — كيف يمكن أن نعيد صياغة التوزيع الديموغرافى بما يتمشى وميول المواطنين ؟ فيقول

أولا لتحقيق ذلك يجب الا نجبر مواطنا على الاقامة فى مكان لا يميل اليه أو نمنعه من النزوح الى مكان يميل اليه لان هذا لا يتمشى مع المبادىء الاساسية فى الدستور — حرية المواطن على أرضه — كذلك ما يتمشى مع فئات المواطنين أفقيا وعموديا بمعنى شباب وشيوخ وأفقيا على مستوى النوعية نساء ورجال ومثقفين وفلاحين وصناع .. الخ . وهنا نصل الى اكتشاف العوامل المؤثرة فى حركة السكان جذبا وتنفيرا — وهذا هو المجال الذى يمكن لاجهزة الدول المعنية بالأمر أن تتحكم فيه لتعيد صياغة النمو الديموغرافى . فتجذب الى المناطق الصالحة للاستغلال ولديها فائض من العطاء . وفى الوقت نفسه تنفر من المناطق التى وصلت الى حد الاشباع الديموغرافى — وهذا م اتنبته العديد من الدول المتقدمة التى شعرت باتجاهات سوء التوزيع الديموغرافى لديها نتيجة لجاذبية المدن وافراغ مناطق صالحة للاستغلال من سكانها عبر الهجرة العفوية والعشوائية دون تخطيط أو وعى بما يحققه المهاجر العفوى من أضرار بالنسبة للمناطق التى هاجرمنها وهى فى أشد الحاجة اليه والمناطق التى تكدس فيها دون ما حاجة اليه .

اذن فى تصورنا المتواضع أن المضاربة على أن تنظيم الأسرة دون طرح مدخله لقضية سوء التوزيع الديموغرافى هو من ضروب اعطاء المهدئات لتخفيف الاوجاع دون شفاء . وتظل بالتالى قضية التوعك تنتقل من مصحة الى أخرى بحثا عن الدواء بينما القضية هى فى كيفية اكتشاف الداء .

والى حلقة قادمة .

هبة الله

المراة فى شهر رمضان لها دور هام يجب ان تؤديه نحو الله ونحو اسرتها والمجتمع ففى هذا الشهر الكريم تستطيع ان تضفى على اسرتها الجو الروحى وجمع شملها والنهوض بها خلقيا واجتماعيا

اذن ماهو الدور الذى يمكن ان تؤديه المراة فى شهر رمضان ؟

يقول الدكتور احمد عمر هاشم عميد كلية اصول الدين

— يمكن للمراة ان تؤدى فى شهر رمضان رسالة روحية ورسالة دينية ورسالة اجتماعية

بالنسبة لرسالتها الروحية فعليها ان تقوم بصيام الشهر اذا كانت قادرة وليس لديها مانع وتضفى على ابنائها واسرتها من حفاوتها بالشهر وعدم استثقالها لايامه ولاتبرمها بالصوم مما يشعر الاسرة والابناء بالجو الروحى

كذلك ايضا عن طريقة قراءتها للقران الكريم الى جانب قيامها بالصيام هذا لو كانت على مكانة اسلامية فانها يمكن ان تقوم بجانب هام بتثقيف ابنائها وربطهم بهذا الشهر .

اما الناحية الدينية فهى ايضا تمثل الرقابة الدينية على ابنائها حتى لاينحرف احد منهم كما تقوم بدور التشجيع لكل من يتمثل بقيم الاسلام ومبادئه من افراد الاسرة ولعلها فى هذا الجانب الدينى تكون قدوتها فى ذلك السيدة خديجة رضى الله عنها التى كانت تمسح عناء الرسول عليه الصلاة والسلام وتبسط امامه الامل الواسع وتصور له الناحية الكريمة وتبعد عن قلبه بواعث الخوف والاضطراب فتقول له . كلا والله لايخذلك الله ابدا . عندما نزل عليه الوحى واخبرها الخبر .

ثم استدلت على ذلك بقولها . انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المعدوم وتقرى الضيف وتعين على نوائب الدهر . اما الجانب الاجتماعى الذى يمكن للمراة ان تقوم به فهو جمع شمل الاسرة والنهوض بها خلقيا واجتماعيا ووقوفها موقف الام والزوجة بكل مايضفيه الصيام عليها من رجاحة عقل ولها فى هذا الصدد قدوة باحدى امهات المؤمنين وهى السيدة ام سلمة رضى الله عنها زوج الرسول صلى الله عليه وسلم .

عندما دخل عليهاالرسول وهو فى موقف حرج قائلا هلك المسلمون يا أم سلمة . امرتهم فلم يمتثلوا ..

فلننظر الى ام سلمة وهى تحل له الموقف وتقول فى روية واناة . اعذرهم يارسول الله فقد حملت نفسك امرا عظيما فى صلح الحديبية ورجعوا دون فتح ولاحج .فهم لذلك فى كرب . ثم اشارت على الرسول برايها ذلك حيث قالت له ان يخرج ويبدأ بما يريد فاذا رأوه فعل شيئا تبعوه وعلموا ان الامر حتم لاهوادة فيه

فانشرح صدر النبى لرايها الناضج وقام الى هديه فنحره وحلق راسه وصدق راى ام سلمة .

فلما راوه فعل ذلك فعلوا مثله وتوجهوا الى المدينة موفين بعهدهم فاجتمع الشمل وعصمهم الله من التدهور

ويمكن للمراة فى رمضان ايضا اذا تعلمت الاحكام العامة الخاصة بشهر الصيام كالاحكام المتعلقة بالمراة الحامل والمراة المرضع او العاملة ان تتعرف على ثقافة الاسلام ونظرته الى مثل هذه الامور .. وكيف ان الاسلام رخص للحامل والمرضع ان تفطر فى رمضان وحرم على الحائض والنفساء ان تصوم حتى تطهر .

كل هذه الاحكام وغيرها اذا استوعبتها المراة فى رمضان وشرحتها الى بنات جنسها كانت اقرب الى عقولهن

ويقول الدكتور احمد عمر هاشم اذا كان هذا مطلبا فى كل ايام السنة فانه يتحتم فى شهر رمضان بصورة ادق واعمق لانه شهر القران وشهر العلم وكانت اولى ايات القران الكريم نزولا تدعو الى العلم .. « إقرأ باسم ربك الذى خلق » ووضح القران الكريم بان للنساء حقا كالرجال وانه لم ينتقص حقوقهن فى قوله تعالى « ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما » .

واعطى الاسلام المراة فى رمضان فرصة بان تقوم بمضاعفة عملها وعلمها وعبادتها ورسالتها الاجتماعية وانها بهذا العمل الذى ترى حق اسرتها به تستوعب فضلا كثيرا ربما لم تقم به بالفعل ولقد روى ان اسماء بنت يزيد الانصارية اتت النبى صلى الله عليه وسلم فقالت « بابى انت وامى يارسول الله انا وافدة النساء اليك ان الله عز وجل بعثك الى الرجال والنساء كافة فامنا بك وبالاهل ان معشر النساء محصورات ومقصورات قواعد بيوتكم وحاملات اولادكم وانكم معشر الرجال فضلتم علينا بالجمع والجماعات وشهود الجنائز والحج .. والافضل من ذلك الجهاد فى سبيل الله عز وجل وان احدكم اذا خرج حاجا او معتمرا او مجتهدا حفظنا لكم اموالكم وغزلنا لكم اثوابكم وربينا لكم اولادكم افنشارككم هذا الاجر والخير فالتفت النبى الى اصحابه بوجهه كله ثم قال . « هل سمعتم مسالة امراة تعطى احسن مسالة فى دينها من هذه » فقالوا يا رسول الله ماظننا ان هذه المراة تهدى الى مثل هذا فالتفت النبى صلى الله عليه وسلم فقال « افهمى ايتها المراة وانهى من خلفك من النساء ان حسن تقبل المراة لزوجها يعنى قيامها بحقه واحسانها لعشرته يعدل ذلك كله » .

مسلمات خالدات: عائشة بنت أبى بكر

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لاتؤذوننى فى « عائشة » فإنه والله مانزل على الوحى وانا فى لحاف امراة غيرها » .

وقال :

« عائشة زوجتى فى الجنة » .

وسالت عائشة رسول الله

« قالت يارسول الله من من ازواجك فى الجنة ؟

قال . انت منهن » .

بعد أن لحقت « خديجة بنت خويلد » رضى الله عنها بالرفيق الاعلى واختارها الله الى جواره اصبح بيت رسول الله خاليا من الصدر الحنون والقلب الرؤوف الذى كان يبثه همومه ومتاعبه وما يلقاه من عنت المشركين وصدودهم واذاهم .

فتزوج من « سودة بنت زمعة » التى امنت به واتبعته وهاجرت الى الحبشة مع زوجها الذى مات عنها وتركها . ومضت فترة على زواج النبى من سودة .

واستيقظ صبيحة يوم مسترجعا فى مخيلته ذكرى رؤيا رآها فقد جاءه « جبريل » عليه السلام بقطعة من قماش حريرى كلها صورة « عائشة » بنت ابى بكر .

وقال له :

— انها زوجتك فى الدنيا والآخرة .

فاخذ يفكر فى امر هذه الرؤيا . ثم صرف ذهنه عنها معتبرا إياها ضغاث احلام ولم يولها عنايته واهتمامه . فقد كانت مشاغل الدعوة واعباء الرسالة اكبر من هذا الخاطر واعظم منه ولكن الرؤيا تكررت ليومين على التوالى . فادرك النبى انها امر من الله سبحانه وتعالى . ولابد من تنفيذ امر الله

ثم بكر فى الذهاب الى دار « ابى بكر الصديق » رضى الله عنه فاستقبله مرحبا مؤهلا . وقص النبى على ابى بكر رؤياه فاصغى الصديق وقد ادرك ان النبى صلى الله عليه وسلم قد جاء خاطبا . ثم التفت الى النبى وقال :

— انها مازالت صغيرة يارسول الله . وسارسلها اليك لتراها ثم غادر النبى دار ابى بكر وكانت السعادة والفرحة تغمران نفس الصديق . وانه لشرف ومنزلة ان يصاهر النبى . ثم دخل ونادى « عائشة » التى كانت تدرج نحو التاسعة من عمرها والتى كانت منهمكة فى اللهو بدميتها ثم حملها اناء فيه تمر وطلب اليها ان توصله الى بيت رسول الله وتقول له .

— هذا كل ماعندنا يارسول الله فهل يوافقك ؟

وقد فعل ابو بكر ذلك بعد ان حدث زوجته « ام رومان » بالأمر ولخذ رايها .

اسرعت عائشة الطفلة الى بيت رسول الله . فهش لها وحياها ثم قدمت له ما ارسلت به . وقالت له ماعلمها ابوها . ثم عادت ثانية الى والدها فسالها :

— ماذا قال يابنية .

فاجابت

— نعم وعلى بركة الله .

لقد ذهبت « عائشة » الى بيت النبى تنفيذا لامر ابيها وهى لاتدرى من امر هذه الزيارة شيئا . ولا الغاية منها . اذ كانت فى سن لاتدرك معها منطويات هذه الأمور واهداف هذه التحركات ارتاحت نفس الصديق رضى الله عنه وسر غاية السرور لجواب النبى . خطبت « عائشة » لرسول الله وهى بنت تسع سنين وبقى امر هذه الخطبة مكتوما لايعلم بها سوى احد رسول الله وابى بكر وزوجته « ام رومان » .

وكان رسول الله كثير التردد على دار « ابى بكر » فيوصى بعائشة خيرا . اذ كانت طفلة .ساذجة لاتفقه من شئون الحياة الا القليل . وكانت تقضى معظم اوقاتها لاهية لاعبة تاخذ دميتها فى حجرها فتسرح لها شعرها وتلبسها خرقا تسميها ثيابا او تهدهدها لتغفو

دعاء

اللهم لك الحمد كله ، ولك الملك كله ، وبيدك الخير كله واليك يرجع الأمر كله ، علانيته وسره ، فأهلا أنت أن تحمد ، إنك على كل شىء قدير .

أخبار وحواديت

عطاء الانسان المصرى .. فى تمثال جديد على قناة السويس

● قرر المجلس الشعبى المحلى لمحافظة بورسعيد اقامة تمثال ضخم يصور العامل المصرى الذى حفر قناة السويس والجندى المصرى الذى دافع عن القناة ايام الحروب التى خاضتها مصر .. الغرض من اقامة هذا التمثال هو تخليد عطاء الانسان المصرى على مر العصور .. التمثال الجديد يتم وضعه فى احد المواقع البارزة فى مدخل قناة السويس — عند التفريعة — .

من ناحية اخرى تم رفع تمثال « ديلسبس » — المهندس الفرنسى الذى أشرف على حفر القناة — من مكانه ولم يبق منه سوى القاعدة ..

الطرائف العلمية لتدريب التلاميذ !

● تمكن الباحث « عماد الدين عبدالمجيد الوسيمى » المعيد بالمركز القومى للبحوث التربوية ان يثبت فاعلية استخدام الطرائف العلمية فى تدريب تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسى على التفكير العلمى وتنمية اتجاهاتهم .. ا ثبت الباحث ذلك من خلال رسالة الماجستير التى نوقشت بتربية عين شمس واشرف عليها الدكتور صلاح قطب ..

!

تحية طيبة وبعد ..

لقد اثلجت صدورنا بما جاء فى عمودكم عن ضرورة ردع كل من قد يغريه الشيطان . بالمحاكمة السريعة وبالاعدام العلنى للمجرمين فى حوادث الاغتصاب . التى تروع المجتمع وتهز الامة من اقصاها الى اقصاها . ولنا والوف العاملين فى ميناء الاسكندرية . نؤيد دعوتكم التى تمثل العلاج الحاسم لهذه الظاهرة الخطيرة . ولا نتصور ان هناك من يخالفكم الراى فى ذلك فى كل انحاء الدولة .. ونجاح السعودية فى مكافحة هذه الجريمة وغيرها . بالاعدام العلنى للمريع . عملا بقوله تعالى « وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين » يحفزنا لمطالبة برلماننا وحكومتنا بتطبيق نفس المنهج العادل .. اليس الله سبحانه باحكم الحاكمين ؟.. ولقد شهدت بنفسى فى جدة تنفيذ حكم الاعدام على شاب باكستانى إغتصب سيدة باكستانية . حيث اطاح السياف براسه فى ميدان عام . بعد ثلاثة ايام فقط من وقوع الحادث . فكان ذلك خير ردع لكل من يغريه الشيطان . وقضيت بعد ذلك عدة سنوات هناك . لم يحدث خلالها حادث مشابه . رغم طبيعة المجتمع البدوية . وانتشار الصحارى . وتباعد المسافات . وتعدد الجنسيات . وهى كلها عوامل من شانها ان تضاعف نسبة الجرائم . لكنه سبحانه قال « ولكم فى القصاص حياة يا اولى الالباب » وحقا لا يفسد المجتمع مثل البطء فى المحاكمة والاعدام السرى داخل السجون . فنرجوك ان تواصل حملتك .. والله لا يضيع اجر من احسن عملا .

عبدالله محمود حسين

ويا مجلس الشعب . اللهم قد ابلغت .. اللهم فاشهد ! -

فتحى سالم

فى بريطانيا الصلح بشرط بكاء الزوج !

● الدكتورة « شفيقة ناصر » عضو مجلس الشورى تزور انجلترا هذه الاسبوع بدعوة من جامعة اكسفورد لحضور مؤتمر القيادات البرلمانية فى العالم .. يفتتح المؤتمر بيريز ديكويلار « سكرتير عام الامم المتحدة ..

تشارك الدكتور شفيقة فى لجان المؤتمر الذى يناقش مستقبل حياة الانسان ..

■○■○■

● قررت نقابة الاطباء تنظيم مؤتمر قومى لمكافحة التدخين فى شهر سبتمبر القادم .. صرح الدكتور شريف عمر ان هذا المؤتمر يضم جهات عربية متعدده بجانب كافة الجهات العلمية المصرية والعلمية المهتمة بمكافحة التدخين .

● احدث دراسة نشرت فى بريطانيا — هذا الاسبوع — اكدت ان الزوجات البريطانيات تتسببن فى نشوب الخلافات الزوجية بنسبة ٦٠٪ .. وان الزوج البريطانى يبكى بنسبة ٣٠٪ امام زوجته عندما تهدده بالهجر .. اما عن أسباب الخلافات الزوجية فى انجلترا فهى تنحصر فى تدخل الاقارب او الاصدقاء وحول المال ! اما عنصر « الغيرة » فهو غير وارد على الاطلاق .. وعن كيفية تصالح الزوجين فقد اكدت الدراسة ان ٦٩٪ من الازواج يتصالحون بعد مناقشات هادئة .. و ٢٣٪ بعد بكاء الزوج و ٨٪ بشراء الهدايا !

هذا هو الزوج الانجليزى .. اما الزوج المصرى — على حد قول احدهم — فهو يبكى عندما تتمسك به زوجته وترفض ان تهجره !

● عاد هذا الاسبوع وفد من قيادات العمل النقابى فى مصر بعد زيارة للولايات المتحدة الامريكية استغرقت شهرا كاملا .. الهدف من الزيارة هو تبادل الخبرات بين القيادات العمالية المصرية والامريكية والتعرف على احدث تطورات وانجازات الحركة النقابية

وقد ابدى الامريكيون دهشتهم لتمثيل العمال فى النقابات المصرية بدرجة عالية تصل الى ٩٠٪ بينما لاتتعدى هذه النسبة ١٧٪ فى النقابات العمالية الامريكية ..

تقدمها : سلوى عفيفى

العرقسوس والشيكولاته المثلجة فى رمضان !

● بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم وبدلا من مشروب « قمر الدين » التقليدى تطرح فى الاسواق — خلال هذا الاسبوع — ولاول مرة فى مصر مسحوق « العرقسوس » سريع الذوبان ويتم تحضيره مع الماء المثلج فى ثوان .. ايضا تطرح الشيكولاته سريعة الذوبان والقهوة المثلجة بالكريمة ويتم التحضير فورا وبدون مشقة .. هذه المنتجات الجديدة تحل مكان كوب الشوربة وقمر الدين أو العصائر الطبيعية .. وتحمل علامة صنع فى مصر ..

امرأة .. بين السادة الرجال

للعلم فقط !

انفردت اخبار وحواديت بنشر قصة الطالبة « سالى » التى تحولت من رجل الى امرأة وذلك منذ فترة وبالتحديد فى عدد اخبار اليوم الصادر فى ١٩٨٧/١١/٧ .. تحت عنوان امرأة .. بين السادة الرجال .. وبذلك تكون « اخبار وحواديت » اول من انفرد بنشر هذه القصة !

معقول

● مستشفى استثمارى من اكبر مستشفيات حى مصر الجديدة . اسعاره فلكية وذا سمعة « ملكية » فى مصر الجديدة .. النظام فيه صارم جدا خاصة فى مواعيد الزيارة .. كل شىء متوافر فى المستشفى الكبير الا عنصر النظافة ! تعددت الشكاوى من تلوث جروح المرضى داخل غرف العمليات مما يؤدى الى مضاعفات خطيرة بعد الجراحة . الولادة فى المستشفى تصل تكاليفها الى اكثر من الف جنيه بدون اجر الطبيب بالاضافة الى التلوث .. معقول !

■○■○■

● عرض ثقافى وفلكلورى اقامته سفارة اندونسيا بالقاهرة هذا الاسبوع بمناسبة ذكرى رائدة المراة فى اندونسيا حضر الحفل الذى اقيم فى مقر السفارة بجاردن سيتى مجموعة من رجال السلك الدبلوماسى العربى والاجنبى ورجال الاعمال ..

● التغيير الثقافى فى القرية المصرية فى السبعينات كان موضوع الرسالة التى تقدم بها الباحث محمد احمد قطب سليم مدرس علم الاجتماع بكلية اداب عين شمس .. وحصل بها على درجة الدكتوراه .. مع مرتبة الشرف الاولى .

■○■○■

● « راوية عطية » رئيسة جمعية رعاية اسر المقاتلين والشهداء بالجيزة حصلت هذا الاسبوع على درع محافظة السويس تقديرا لها على الخدمات التى قدمتها فى الحروب .. سلمها الدرع المحافظ « تحسين شنن » ولقبها بام الشهداء



أشتباك في الحكم المحلي !

قضايا .. وحكايات

دائما وباستمرار بل وفي كل مناسبة نتحدث عن تطوير التعليم وتحسينه .. كثير من التوصيات والقرارات صدرت وفي كل مرة تصدر فيها هذه التوصيات والقرارات ننسى أو نتناسى أهم المقومات لنجاح سياسة التعليم في بلادنا .. ونقصد بهذا تدعيم الأنشطة الثقافية والفنية فهي الأساس لأي نجاح في السياسة التعليمية ولها أثرها الفعال في بناء شخصية الطالب وتنمية مهاراته وقدراته الإبداعية

وقد وصلتني هذا الاسبوع رسالة من الصديق محمود حمدي حسن مدير عام المسابقات والاحتفالات بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة يوضح فيه هذا المعنى الهام حيث قال

في اطار مناقشة الموضوع المثار حاليا حول الأنشطة الثقافية والفنية لطلاب الجامعات وما يعتريها من صعوبات اود أن أوضح أن العملية التعليمية ليست وحدها قادرة على بناء شخصية الشباب وتنمية قدراته الابداعية الخلاقة .. كما أن ممارسة الأنشطة الترويحية من رياضية وثقافية وفنية ليست وحدها أيضا قادرة على تحقيق الابداع الفكري ولكن كل منهما يكمل الاخر ..

والجامعة عندما تهتم بالعملية التعليمية ، وتوفر لها كل وسائل ومقومات استمرارها وانضباطها فعليها أن تتخذ من الاجراءات ما يكفل حرية ممارسة الشباب لمختلف النشاطات الثقافية والفنية .. فالجامعة محراب للتعليم والتثقيف وتنمية القدرات والمهارات وتربية السلوك والارتقاء به .. وعليها أن تهيىء المناخ الملائم مستعينة بكل صاحب رأي وفكر وعلم حتى تأخذ بأيدي الشباب دون وصاية من أحد .. لأن الابداع العقلي والفكري لا يبرز أو يزدهر إلا في ظل المناخ الديمقراطي الذي نعيشه اذا كنا نريد شبابا قادرا على تحمل المسئولية والارتقاء بوطنه ومواجهة تحديات العصر ..

وانني لأدعوكم في الأيام القادمة لمشاهدة بعض نماذج من نشاطات بعض طلاب الجامعات من خلال مسابقة لقاء شباب الجامعات التي ينظمها المجلس الأعلى للشباب والرياضة للعام الثالث عشر . فرغم الظروف الصعبة التي يمارس فيها هؤلاء الشباب نشاطاتهم إلا انني أرجو ألا يتوقف قلمكم لاستئناف الحوار بعد مشاهدتكم لهذه الانشطة ..

* * *

ونحن نتفق تماما في كل ما جاء في خطاب الأخ محمود حمدي ونعترف انه بدون الأنشطة الثقافية والفنية لا يمكن للعملية التعليمية أن تنجح وتحقق هدفها ونحن في انتظار ما تسفر عنه نتائج هذه المسابقة .

ربيع الشيخ

في محافظة القاهرة :

طلب المجلس الشعبي ابعاد رئيس الحي

هل من حق المجلس الشعبي المحلي في المحافظة أن يسحب الثقة من السكرتير العام المساعد للمحافظة .. وأن يطالب بابعاد رئيس الحي من وظيفته ؟ هذا هو السؤال المطلوب الاجابة عليه .. بعد أن حدثت واقعتان في محافظتي القاهرة والبحيرة وقف فيها المجلس الشعبي المحلي مشتبكا مع قيادات الحكم المحلي التنفيذية .. وبدأت بين المجلس الشعبي والمحافظة مبارزة قانونية لمحاولة الاجابة عن السؤال المطروح

نحن نقدم هذا التحقيق من أماكنه التي حدثت فيها الوقائع إلى المسئولين عن تعديل قانون الحكم المحلي .. وهو يدخل الى مجلس الشعب بعد أيام .. لعل القانون الجديد يسد الثغرات الموجودة في القانون القديم .. ويفض الاشتباك بين الأجهزة الشعبية والأجهزة التنفيذية

مهزلة عين الصيرة - آلاف المباني المخالفة من سمح بها ؟!

أحد المخالفات الصارخة .. محل ضخم يبتلع رصيف المارة ورغم ذلك .. جاء رد المسئولين بأنه تمت إزالته !

(تصوير : مصطفى عطية)

كتب - صابر شوكت :

هذا الرجل رئيس حي .. ولكن مع ايقاف التنفيذ ..! القضية غريبة ومثارة الآن في محافظة القاهرة .. طرفاها المجلس الشعبي لحي مصر القديمة والمعادي والبساتين ورئيس حي مصر القديمة ..

رئيس الحي السابق اعيد تعيينه من جديد لرئاسة حي مصر القديمة فقط رغم أن المجلس الشعبي قدم مذكرة بمخالفات عديدة ضده وطالب بابعاده والتحقيق معه ..

وردا على ذلك رفضوا السماح له بحلف اليمين وتسلم وظيفته بطريقة شرعية !! هذا الخلاف أصبح مأزقا لمحافظة القاهرة لأنه أول خلاف في تجربة الحكم المحلي . لماذا ..؟

وتفاصيل هذا الخلاف بين الشعبيين والتنفيذيين - يرجع كما يقول كمال سليمان رئيس المجلس الشعبي المحلي لحي مصر القديمة والمعادي والبساتين الى أن المجلس قام بتجميد نشاطه تماما منذ ٣ يناير الماضي وحتى الآن اعتراضا على مخالفات خطيرة ارتكبها رئيس الحي منذ توليه عام ١٩٨٤ وحتى نهاية ١٩٨٧ حين صدر قرار جديد له باعادة ندبه رئيسا لحي مصر القديمة ..

وتقدم جميع أعضاء المجلس الشعبي . وكذلك ١٨ عضوا من مجلس المحافظة بطلب جماعي لرفع تقرير شامل بكل المخالفات التي حدثت الى محافظ القاهرة .. واخطاره بعدم تعاون المجلس مع رئيس حي مصر القديمة وعدم السماح له بحلف اليمين بعد التجربة التي مارسوها معه طوال ٤ سنوات عندما كان رئيسا لحي مصر القديمة والمعادي معا .. وطالبوا بضرورة اجراء تحقيقات واسعة في المخالفات التي تمت ..

وأرسل تقرير شامل بالمخالفات الى محافظ القاهرة في شهر فبراير الماضي ..

تعد على أرض الدولة

ومن أخطر المخالفات التي تضمنها التقرير المعروض على محافظ القاهرة كما يقول رئيس المجلس الشعبي للحي .. تفاقم ظاهرة التعديات على مساحات شاسعة من الأراضي التي تملكها الدولة مع بداية تولي رئيس الحي لعمله بصورة لا يوجد لها مثيل في أي موقع آخر بمصر .. حتى وصل الأمر الى التعدي على الأراضي المخصصة للمشروعات الخدمية .. ومن أمثلة ذلك .. أن قام الحي بتمكين احدى شركات الاستثمار من الاعتداء على ٢٠ فدانا من أراضي الدولة بمنطقة طره البلد بالمعادي والقيام بتقسيمها وبنائها

كما تم انشاء ٢٧ محلا في نهر الشارع أمام مركز شباب الفسطاط بموافقة الحي .. وفي منطقة عين الصيرة وهي مساكن شعبية تم بناء آلاف من المساكن الجديدة واضيفت للمباني القديمة مما أثر على سلامة المباني القائمة ومن هذه المباني المخالفة ورش صناعية وعيادات اطباء كلها مخالفة .. ومازال يتم فيها التعدي حتى وصلت من أرض التوجيه الأسري حتى خلف سوق الخضار . كذلك ساعد الحي أحد المواطنين في الاستيلاء على مساحة أرض قدرها خمسة آلاف متر كانت مملوكة لشركة صيدناوي وتقسيمها وبيعها واقامة مبان عليها

ويتضمن تقرير المخالفات كما يقول رئيس المجلس الشعبي انتشار ظاهرة المباني المخالفة للشروط والمواصفات التي نص عليها القانون رغم تضرر المواطنين من هذه المخالفات . وكان مقترن رد الحي بأن المخالفات أزيلت بينما هي قائمة . والمخالفات عديدة .. منها عمارة اللبابيدي أمام كوبري الجامعة . والحاصلة على ترخيص ١١ طابقا بينما وصل ارتفاعها الى ٢٢ طابقا .

ومن الوقائع الغريبة كما يقول رئيس المجلس الشعبي أن رئيس الحي انفرد بابرام العقود وتجديدها للمنشآت السياحية .. وتجاهل الاحكام القضائية التي تعطي الحق للحي في فسخ العقود واعادة الطرح في مزادات لتحقيق عائد أفضل للدولة .. وقد أحيل رئيس الحي للتحقيق في النيابة الادارية بسبب احدى هذه المخالفات وهي خاصة بالموقع رقم ٢ على النيل بتوصية من لجنة تقصي حقائق شكلها محافظ القاهرة ..

كذلك قام الحي باستلام المباني التي يشرف على اقامتها من المقاولين بعد تسليمهم جميع حقوقهم . رغم عدم مطابقتها للمواصفات . وخطورتها وانهيار بعضها بعد تسليمها بفترة وجيزة كما حدث في عشرات الفصول بالمدارس التي سببت خطورة على أرواح التلاميذ وهيئات التدريس .

ومن الوقائع الغريبة التي تضمنها التقرير .. واقعة قيام الحي بطرح مناقصة لرصف الشوارع والطرق .. ثم الغاء المناقصة التي رست على احدى الشركات بمبلغ ٢٢٨ ألف جنيه . ثم الغاء التعاقد مع هذه الشركة واسنادها الى شركة أخرى بمبلغ ٨٨٠ ألف جنيه وقد تبين أن الحي ألغى التعاقد مع الشركة الأولى دون أسباب جوهرية . وترتب على ذلك ضياع مبلغ ٥٨٩ ألف جنيه على خزانة الدولة .

حول هذه الوقائع الخطيرة .. يقول عبد المحسن حرفوش رئيس حي مصر القديمة ان المجلس الشعبي المحلي له كل سلطات الرقابة على أعمال الحي . والمخالفات التي أوردها قابلة للبحث ومعاقبة المخطىء .. وليس بيننا وبين المجلس الشعبي أية مشاكل فنحن ننفذ معظم توصياتهم وقراراتهم . فبالنسبة لمخالفات المباني التي أشرفنا على بنائها اثبتت اللجان الهندسية بالحي انها بحالة ممتازة .. والمحلات المخالفة تم ازالة معظمها ..

أما عن بقية المخالفات فنحن نستعد لدراستها .. ولكننا ننتظر المجلس الشعبي أن ينعقد ليسمح لي بحلف اليمين .. فقد جمدوا نشاطهم منذ جلسة ٣ يناير .. بينما أنا كرئيس حي لجهاز تنفيذي أصدر قرارات تنفيذية يومية ..

عبد اللطيف بلطية رئيس المجلس الشعبي المحلي لمحافظة القاهرة يقول : انني في دهشة من أمر الجهازين الشعبي والتنفيذي في هذه الأحياء .. فاذا كان رئيس الحي وهو الجهاز التنفيذي ارتكب كل هذه المخالفات .. طوال ٤ سنوات فلماذا تقاعس المجلس الشعبي عن ردعه في وقتها . وانتظر حتى يفجرها الآن ..

الواجب يحتم علي كرئيس للمجالس المحلية الشعبية بالقاهرة .. أن استجوبهم عن تقاعسهم عن أداء واجبهم الرقابي خلال هذه الفترة .

وتجميد نشاط المجلس منذ ثلاثة شهور يعتبر واقعة خطيرة في ممارسة الحكم المحلي فمعنى ذلك أن السلطة الرقابية الشعبية معطلة .. وهذه تحدث لأول مرة وهو ليس الاسلوب الأمثل لحل الخلافات بين الشعبيين والتنفيذيين لأنه لو لجأت كل المجالس الشعبية لهذا الاسلوب لتعطلت مصالح الجماهير .. لأن أجهزة الحكم المحلي هذ التي تتعامل مع المصالح اليومية للجمهور ..

ويضيف رئيس المجلس الشعبي لمحافظة القاهرة .. انني اعتقد أن هناك خلافات شخصية بين الجهازين .. فقد سبق منذ فترة أن تقدم أعضاء المجلس الشعبي بمذكرة كتابية يطلبون فيها تزكية تعيين شخص معين لرئاسة حي مصر القديمة .. وهذا ليس من سلطتهم أو سلطتي ..

أما عن تقرير المخالفات الذي أعده أعضاء المجلس الشعبي فقد وصلني وأرسلته على الفور الى محافظ القاهرة لدراسته والبت فيه لأنه يتناول مخالفات خاصة بالجهاز التنفيذي التابع له ..

وبالنسبة لسلطة المجلس الشعبي بعدم السماح لرئيس حي مصر القديمة بحلف اليمين منذ ثلاثة شهور حتى يمارس عمله .. فهذا مأزق قانوني أول مرة تتعرض له تجربة الحكم المحلي . لذلك طلبنا محافظ القاهرة وانا فتوى المستشار القانوني للمحافظة بشأنها ..

في محافظة البحيرة :

أصر المجلس الشعبي على سحب الثقة من السكرتير العام المساعد

كتب - لطفي عبد الشافق :

د. عادل الهامي
محافظ البحيرة

وفي مجلس محلي البحيرة هناك زوبعة احدثها استجواب ضد السكرتير العام المساعد تراشق بعده الاطراف بمواد القانون .. وطلبوا سحب الثقة من السكرتير العام فهل يجوز ذلك ؟

الحكاية بدأت قبل انتهاء دورة المجلس حيث قدم ١٦ عضوا استجوابا ضد السكرتير العام المساعد .. واتهموه باغتصاب ١٠٠ متر مربع حول شقته بالدور الارضي بالمساكن الشعبية بدمنهور .. واقامة حديقة عليها وحولها سور وذلك في عام ١٩٨٠ وطالبوا بازالتها !

وقبل جلسة الاستجواب تلقى المحافظ الدكتور محمد عادل الهامي مذكرة من المهندس سمير خاطر بأن السكرتير المساعد عبدالقادر القيم قد تعدى على أملاك الدولة فأحالها المحافظ للتحقيق .. وقبل انتهاء التحقيق نوقش الاستجواب وصدرت توصيات المجلس بازالة الحديقة وإحالة السكرتير المساعد للنيابة العامة وابعاده مؤقتا عن موقعه .

فقدم المحافظ اعتراضا قال فيه أن الاستجواب مخالف للقانون فأحال المحافظ اعتراضه الى المستشار محمد الأدهم حبيب المستشار المساعد بمجلس الدولة والذي قال : أن قانون الحكم المحلي يجيز تقديم الاستجواب للمحافظ ولرؤساء المصالح لمحاسبتهم في الشئون الداخلة في اختصاصاتهم باعتبار المحافظ الرئيس الاداري الأعلى ويسأل عن أعمال أصحاب المناصب العامة وهم نوابه والسكرتير العام المساعد والسكرتير العام .. وحيث أن الاستجواب قدم على فهم أن السكرتير العام هو الرئيس الاداري للعاملين بالديوان بما فيهم السكرتير المساعد يكون الاستجواب قد وقع مخالفا للقانون وقدم على غير ذي صفة .. كما لم تتح للسكرتير المساعد فرصة الدفاع عن نفسه .. لذلك يتعين اعادة الاستجواب للمجلس لعدم صحته وبطلان ما بني عليه من قرارات عملا بحكم المادة ١٣٢ من القانون ..

وأحيلت مذكرة المستشار المساعد بمجلس الدولة الى المجلس ولكن الموقف ازداد تصاعدا .. ففي جلسة الأربعاء الماضي رفض المجلس رأي المستشار المساعد لأن الاعتراض على الاستجواب لا يتم بعد أخذ القرار حسب القانون الذي حدد ٧ أيام قبل مناقشته للاعتراض عليه .. وطالما انه قد أبلغ للمستجوب وجهته الادارية ولم يعترضا عليه أو يطلبا تأجيله فان الاستجواب يعتبر صحيحا ..

معركة - قانونية

ولم تنته القصة عند هذا الحد ولكن بدأ مسلسل آخر من الخلاف القانوني بين رئيس المجلس المحلي والمستشار القانوني للمحافظة حول موضوع الاستجواب .

المستشار القانوني أفتى ببطلان الاستجواب وطلب أن يعود الى المجلس لالغائه ، ولكن المهندس سمير خاطر رئيس المجلس المحلي للمحافظة رفض فتوى المستشار القانوني واعتبرها لا تلزم المجلس ووافق جميع الأعضاء بالتصديق على رفض فتوى المستشار القانوني وأحيل القرار الى المحافظ .

لم يكن أمام المحافظ سوى احالة مذكرة المجلس الى المستشار القانوني . وجاء رد المستشار مثيرا فقد ألقى القفاز في وجه الجميع أن اختياره لابداء الرأي في المسائل القانونية لرؤساء الوحدات والمصالح قد تم بناء على طلب المحافظة ولها أن تطلب البحث من ادارة الفتوى أو الجمعية العمومية لقسمي الفتوى والتشريع ..

وأضاف أن الاستجواب دائما يقدم للمحافظ أو أحد رؤساء المصالح أو الهيئات العامة لمحاسبتهم عن أمر يدخل في اختصاصهم أو وقع منهم ، أما مسئولياتهم عن الافعال المخالفة للقانون التي يرتكبها الموظفون المرءوسون لهم فانها تخضع لاحكام المسئولية التاديبية الواردة في قانون العاملين في الدولة وانتهى الى أن المجلس خالف نص المادة ٢٠ مكرر بتوجيه الاستجواب لفرد من وقع منه الفعل وأن الاستجواب باطل وهنا المعركة بين المجلس المحلي والمستشار القانوني في جهة أخرى ..

هل من حق أعضاء المجلس المحلي أن يتقاضوا مكافآت ؟!

كتب - محمد عبد الغفار :

هل من حق اعضاء المجلس المحلي ان يتقاضوا مكافآت ؟! قانون الحكم المحلي اعطاهم حق الاشراف والرقابة على مشروعات المحافظة . وطبقا للمادة ٤٤ من هذا القانون لا يجوز لهم تقاضي أي مبالغ أو الحصول على أي مزايا أو معاملة خاصة .. ولكن ما حدث في البحيرة يخالف ذلك !!

الوقائع والمستندات وحدها تحكي الاعتداء على قانون الحكم المحلي وحصول ٥٢ عضوا على أموال الدولة دون وجه حق فبعد قيام المحافظة بتنفيذ عددا من مشروعات التنمية الاقتصادية صدرت لائحة من المجلس الشعبي المحلي بالمحافظة تضمن أن يكون لكل مشروع لجنة لادارته يمثل فيها عدد من اعضاء المجلس الشعبي للمحافظة وان يتم اختيارهم بمعرفة رئيس المجلس المحلي للمحافظة وان يمنح كل عضو من اعضاء المجلس مكافأة شهرية تتراوح بين ٦٠ ، ٤٠ جنيها وبدل حضور جلسات بواقع ١٠ جنيهات عن كل جلسة حسب لائحة المشروع . وايضا مكافأة نهاية العام محددة بنسبة مئوية من ارباح المشروعات بالاضافة الى المنح والمكافآت التي تصرف في الاعياد والمناسبات .

● مشروع محاجر ومواد البناء وهو من المشروعات الاقتصادية المحلية الكبرى شارك ٥ أعضاء من مجلس محلي المحافظة بالاضافة الى أمين المجلس في مجلس ادارته ويحصل كل عضو على ٦٠ جنيها شهريا بالاضافة الى بدلات حضور الجلسات ويمتد الاعتداء على القانون ومخالفته الى لجان المشروع بمراكز كوم حمادة ووادي النطرون ورشيد والدلنجات وبلغت قيمة ما حصلوا عليه ١٧ الف جنيه

● مواقف السيارات بالمحافظة وهي من المشروعات التي تشرف عليها المحافظة حصل ٥ من اعضاء المجلس من بينهم رئيس مجلس محلي المحافظة على مكافآت شهرية تبلغ قيمة كل منها ٦٠ جنيها شهريا بالاضافة الى بدلات حضور جلسات منذ ٤ سنوات وحتى الآن .

● مشروع تطهير المراوي والمصارف الخصوصية بالمحافظة ويشرف على ادارته ٥ من اعضاء المجلس المحلي وتقاضوا مكافآت بلغت ١٥ الف جنيه من هذا المشروع وحده .

● اشرف ١٠ من اعضاء المجلس المحلي على مشروعات الأمن الغذائية دون أن يكون لهم دراية علمية وهي مشروعات انتاج البيض والعلف بشبراخيت وتسمين البداري بدمنهور . وتسمين اللحوم بوادي النطرون ومشروع لحوم ادكو وحصلوا على مكافآت بلغت ١٥ الف جنيه ويحصل كل منهم من كل مشروع على ٣٠ جنيها مكافأة شهرية و ٥ جنيهات بدل جلسات .

وحصل الاعضاء على هذه المكافآت بالرغم من أن المادة ٩٠ من قانون الحكم المحلي نصت على .

الا يتقاضى عضو المجلس الشعبي المحلي أية رواتب أو مكافآت تقابل عمله

كانت هذه الوقائع التي تخص فقط المشروعات التي تقع في نطاق ديوان المحافظة . وايضا يوجد ٢٠ مشروعا آخر في نطاق المراكز ومدن المحافظة يشترك في الاشراف عليها اعضاء المجالس الشعبية المحلية لهذه المراكز مقابل مكافآت .

● لم يكتف اعضاء مجلس محلي المحافظة بالحصول على مكافآت المشروعات . ولكن جاء الصيف وقرروا أن يذهبوا للتصييف والاستجمام في مرسى مطروح . ولكن على حساب صندوق الخدمات بالمحافظة وهو مخصص لاستكمال مشروعات المحافظة التي تعجز عن توفير الاعتمادات اللازمة لها وبدلا من التنمية رتب رئيس المجلس المحلي للمحافظة رحلة الى مرسى مطروح . لخمسين عضوا من أعضاء المجلس المحلي للمحافظة منهم ٢٦ عضوا ومعهم عائلاتهم وعضوان من أعضاء مجلس الشعب لمدة ٦ أيام بأحد فنادق مرسى مطروح .وبدر كاسب وتقدم رئيس المجلس بالفواتير وصرف ٩ آلاف ومائة جنيه من صندوق الخدمات بالمحافظة .. وأخبار اليوم تضع هذه الوقائع والمستندات أمام المسئولين في الحكم المحلي ومحافظ البحيرة الدكتور عادل الهامي .. ونحن في الانتظار ماذا سيفعل محافظ البحيرة أمام هذه المخالفات المالية التي تتحدى القانون .

وفي النهاية :

د . أحمد سلامه

عرضت أخبار اليوم هذه الوقائع على أحمد سلامة وزير شئون مجلسي الشعب والشورى واحد من تولى منصب وزير الحكم المحلي ..

قال أن طبيعة العمل الشعبي تتعارض مع أسلوب تجميد النشاط أو الانسحاب من الجلسات . فهذا طريق لا يقره القانون فمعنى تجميد نشاط الأجهزة الشعبية أو الامتناع عن حضور الجلسات هو تخل عن الوظيفة الأولى لهم التي خولها لهم الجمهور لتولي سلطة الرقابة الشعبية فهو بذلك يفقد بارادته صلاحيته القانونية ويؤكد انه غير صالح لهذه المهمة المقدسة .

ويضيف وزير شئون مجلسي الشعب والشورى أن القانون خول الأجهزة الشعبية سلطات محددة للرقابة والتعاون مع التنفيذيين وهي السؤال والاستجواب ولجان تقصي الحقائق .. واذا اكتشفوا أي انحرافات من التنفيذيين غير قابلة للعلاج .. فانهم يحيلون الأمر كله الى الرئيس الاداري للجهاز التنفيذي وهو المحافظ .. واليه ترجع السلطة التقديرية في احالة أي منحرف الى القضاء اذا رأى ذلك يمكن لأي من الأجهزة الشعبية ابلاغ النيابة العامة عن أي وقائع بها شبهة انحرافات وذلك بصفتهم الخاصة كأي مواطن عادي ...

ولكن لا يحق وفقا للقانون أن تكون احدى توصيات المجلس الشعبي احالة أي مسئول تنفيذي الى النيابة للتحقيق فهذا تخرج عن سلطتهم وترجع للمحافظ فقط ... كذلك فان منعهم المسئول التنفيذي من حلف اليمين ليمارس مهام وظيفته تعتبر وسيلة ضغط لم يقرها القانون والمفروض أن يسمحوا له بحلف اليمين ويحاسبوه عن أخطائه وهو يمارس سلطاته

وفي النهاية يقول د . أحمد سلامة ان طبيعة الحكم المحلي هي التعاون بين الشعبيين والتنفيذيين لتحقيق مصالح جمهور المواطنين وليس تعطيلها وعدم التعاون بينهما يحتاج وقفة من المحافظ المسئول الذي خوله القانون سلطة أن يطلب من رئيس الوزراء حل هذه المجالس اذا اقتضت الضرورة ذلك حفاظا على مصالح الجماهير .

النغمة الصحيحة

كيف نستطيع أن نعرف حقيقة نبض الجماهير .. ؟

إن معرفة رأي الجماهير قبل اصدار القرارات التي تؤثر في حياة المواطنين مسألة هامة جدا وجوهر الحياة الديمقراطية .. لأن هذه القرارات اذا جاءت معبرة عن رغبات الجماهير ووفقا لارادتهم .. لاقت استحسانا وقبولا .. والتزم الجميع بتنفيذها مهما كانت أعباؤها .. أما إذا كانت تلك القرارات تخالف رأي الجماهير وعلى غير ارادتها فانها تواجه بالرفض .. ويتحايل المواطنون على تجاهلها .

وقد اعتادت الحكومة خلال الثلاثين سنة الماضية على تحري رأي الجماهير من خلال تقارير تكتب داخل المكاتب .. !

وقد آن الأوان لأن نعرف الرأي الحقيقي للجماهير .. ولن يكون ذلك إلا عن طريق انشاء مؤسسة مستقلة يعمل بها خبراء متخصصون في استقصاء الرأي العام . مثل المؤسسات التي تقوم بمثل هذا العمل في أمريكا وأوربا . كمؤسسة جالوب وهاريس . وغيرهما .

وهذه المؤسسات تقوم بمعرفة رأي الجماهير في القضايا الهامة .. وفي كل القرارات التي تزمع الحكومة اصدارها حتى تعرف الحكومة - مقدما وقبل فوات الأوان - رأي المواطنين في هذه القضية أو المشكلة قبل أن تتخذ قرارها المناسب .

كما أن هذه المؤسسة لا يقتصر عملها على معرفة رأي الشعب في القضايا الهامة والخطيرة فقط .. بل أنها يمكن أن تستطلع رأي الجماهير في الأحداث الجارية .. ورأيها في طريقة حل هذه المشاكل اليومية . فخبراء تلك المؤسسة قادرون على الاستقصاء بسرعة ودقة متناهية .

ولكن .. لن تستطيع تلك المؤسسة أن تقوم بعملها على خير وجه . إلا إذا تعودنا على أعطاء الخبراء رأينا الحقيقي دون خوف .. فقد تعودنا خلال الثلاثين سنة الماضية على أن نبتعد عن ابداء رأينا الحقيقي في مشاكل الوطن خوفا من العواقب التي لا تحمد عقباها .

إن الحاجة أصبحت ملحة الآن لمعرفة الرأي الحقيقي للجماهير .. لتعميق ديمقراطيتنا . ولن يتم ذلك إلا عن طريق مؤسسة متخصصة ومؤهلة لقياس الرأي العام . بشرط أن تكون مستقلة وبعيدة عن اشراف الحكومة .. وأن يشرف عليها مجلس الشعب حتى يستفيد نواب الشعب أيضا من تقاريرها ويعرفوا النبض الحقيقي للجماهير .

نبيل أباظة

حى على الصلاة .. في تونس حى على الفلاح

● في كل يوم يقطع التليفزيون التونسي الارسال - مهما كانت درجة اهمية الاخبار - ويقوم بعرض صورة على الشاشة للمسجد الكبير تليها اذاعة الاذان كاملا .. حتى لوقطع التليفزيون برنامجا يتحدث عن الرئيس التونسي . جاء هذا بناء على طلب الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الذى تولى السلطة هناك في ٧ نوفمبر ١٩٨٧ عقب تنحية « بورقيبة » .

إنها العودة الى الاسلام مرة اخرى في تونس والتمسك بقواعد الشريعة التى كانت قد توارت خلال حكم الرئيس التونسي السابق الحبيب بورقيبه الى حد الافطار علنا في رمضان ومنع مدفع الافطار ومنع المواعيد الخاصة للعمل التى تتفق مع الصيام .

ان ظهور الرئيس التونسي زين العابدين بن علي - على شاشة التليفزيون وهو يقوم بمناسك العمرة ويقبل الحجر الاسود مع دموع الخشوع والايمان أعاد الثقة مرة اخرى الى الشعب التونسي الذى حفظ الدين الاسلامي في قلبه

وبالرغم من هذه العودة الهادئه الى الاسلام الا ان الرئيس التونسي - المعتدل دائما - يواجه لتجاهين في المجتمع التونسي : التيار الاول الذى ورثه عن بورقيبة هو التيار « العلماني » الذى استحدثه الحكم السابق وهو قمة التحرر والانطلاق والعيش بالاسلوب الاوروبي . اما التيار الثاني فهو مجموعات التطرف الديني والتعصب الزائد عن الحد .

امام هذين التيارين المتناقضين يسير الرئيس التونسي باعتدال وهدوء حتى لا تنفجر ازمات طارئه وتفتح عدة جبهات ضده . فقد قال الرئيس التونسي في حديث خاص : انني اسمع اولا ثم افكر جيدا وبعد ذلك اقرر .. وهو يحاول الان - بعد حوالى ٦ شهور من توليه الحكم في تونس - ان يعيد بناء الديمقراطية السياسية وحرية الصحافة .

٣ خبطات فى رأس أمريكا



الملك فهد : اكتشفت أمريكا أنه ليس رجلا سهلا !

قالت مجلة الايكونوميست ان حكومة ريجان صدمت مرتين في علاقتها بالسعودية هذا العام . المرة الاولى عندما اشترت السعودية صواريخ متوسطة المدى من الصين . والمرة الثانية عندما اخفوا هذه الصفقة طوال سنتين عن عيون امريكا ومخابراتها .

وكانت الصدمة الثالثة عندما تم تغيير سفير امريكا في الرياض فجاة بعد ان قدم احتجاج واشنطن على صفقة الصواريخ الصينية .

وتقول الايكونوميست ان الملك فهد ملك السعودية اثبت انه رجل ليس سهلا كما كانت تعتقد امريكا ، وانه يستعد منذ مدة طويلة للخطر الايراني وبعد ان رفضت امريكا اعطاء السعودية الاسلحة التى طلبتها للدفاع عن نفسها ومنها صواريخ « ستينجر » المضادة للطائرات « وماقريك » المضادة للدبابات ودفعة اخرى من طائرات « اف - ١٥ » وبعد ان تكتل انصار اسرائيل في الكونجرس ضد اية صفقات اسلحة حديثة للسعودية قررت المملكة السعودية ان تبحث عن وسائل الدفاع عنها في مكان اخر واختارت الصين رغم انه لا توجد بينهما علاقات دبلوماسية .

وقد نشرت الايكونوميست مع المقال صورة للملك فهد وتحتها نصيحة للامريكيين تقول لهم فيها : الملك فهد ليس سهلا كما تتخيلون في واشنطن .

الرئيس التونسي زين العابدين بن علي أثناء ادائه العمرة .

اليابانيون .. يتعلمون الكل !

● ظاهرة جديدة وغريبة في اليابان . بدات الاذاعات والتليفزيون هناك تردد اغنية عن فائدة الاجازة يومين في الاسبوع . ويبدو ان اليابانيين بعد الثراء الكبير الذى يعيشون فيه يحاولون الآن ان يقلدوا حلفاءهم الغربيين في الاستمتاع بالحياة والاجازات والكسل على الطريقة الامريكية .

وتشجع الحكومة اليابانية هذا الاتجاه لسبب غريب جدا لا يوجد في اية دولة اخرى في العالم . ان اليابان تريد ان تخفض انتاجها حتى تخفض الفائض في الميزانية والذى يقلق امريكا واوروبا

والارقام تقول حاليا ان الياباني يعمل في المتوسط ٢١٥٠ ساعة سنويا بينما يعمل الامريكي ١٩٢٤ ساعة والالماني ١٦٥٥ ساعة

وابتداء من هذا الشهر قررت الحكومة ان تغير قوانين العمل بحيث يعمل الياباني ٤٦ ساعة فقط في الاسبوع ثم ٤٠ ساعة فقط مع بداية ١٩٩٠ وحتى تخفض عدد ساعات عمل الياباني الى ١٨٠٠ ساعة سنويا . وبذلك يمكن تحقيق شعار اجازة يومى السبت والاحد كل اسبوع .

مساء الخير .. لفرانسواز ساجان .. !

● غطت على حملة انتخابات الرئاسة الفرنسية في الاسبوع الماضي اوراق الالتماس التى وقعها ٣٢ شخصا من مشاهير فرنسا وكبار فنانيها وكتابها الالتماس يطالب بوقف محاكمة الكاتبة الفرنسية الكبيرة فرانسواز ساجان بتهمة تعاطي الكوكايين وكان البوليس الفرنسي قد اعتقل عددا من الاشخاص من بينهم ساجان (مرحبا ايها الحزن) التى لم تنكر حيازتها للكوكايين ولكنها تعترض بان البوليس اختارها بالذات للتشهير بها لانها تؤيد اعادة انتخاب الرئيس الفرنسي فرانسو ميتران

فرانسواز ساجان

وقد وقع الالتماس الذى ظهر تحت عنوان (اتهمونا ايضا مع ساجان) الكاتبة الكبيرة مارجريت ديوارا والمغنية المعروفة جوليت جريكو والممثل المعروف ميشيل بيكولى والمخرج كوستاجراق ومصمم الازياء ايف سان لوران واخرون من كبار المشاهير .

ومن المعروف ان فرانسواز ساجان لديها حساسية شديدة كما ان جسمها نحيل ولكنها تعمل ٢٠ ساعة في اليوم وطوال حياتها في العشرين سنة الماضية كانت لها مشاكل مع شرب الخمر والضرائب والقمار ورذائل اخرى ادت الى حياتها المضطربة والقبض عليها بتهمة تعاطى واحراز الكوكايين .

من نانسى ريجان الى رئيسة وبالعكس !

رغم مضى اكثر من ثلاثة شهور على اجتماع القمة بين ريجان وجورباتشوف . إلا ان نانسى ريجان لم تنس لرئيسة جورباتشوف انها خطفت الاضواء منها اثناء زيارتها واشنطن ففي حفل اقيم اخيرا في احد الاندية بواشنطن . فوجىء الحاضرون بنانسى تعتلى خشبة المسرح لتقف وسط افراد الكورس تؤدى اغنية معهم . ولكنها قامت بتغيير مقطع من الاغنية بحيث اضافت له جملة عن رئيسة جورباتشوف تصفها فيها بانها « موناليزا السوفييت » .

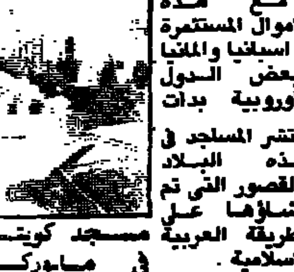
وبعد الحفل عللت نانسى ذلك بانها كانت مجرد دعابة اما ريجان فكان تعليقه اكثر دبلوماسية حيث قال ان اداء نانسى كان رائعا وانه يعتقد ان رئيسة لن تغضب لأنها اسمى من ذلك

٥ مليارات جنيه استثمارات كويتية فى اسبانيا

● نشرت مجلة اكسبريس الفرنسية موضوعا كاملا عن الاستثمارات الكويتية في اسبانيا . اكدت الاحصاءات التى نشرت ان المجموعة الاقتصادية الكويتية في اسبانيا وصلت الى اكثر من ٣٠ مشروعا وشركات . تمثل حوالى ٢٥٠ مليار بيزتا اسبانية (حوالى ١٢ مليار فرنك فرنسى او ٥ مليار جنيه مصرى) وان الكويت تمثل ٦٢٪ من الاستثمارات الاجنبية في اسبانيا .

هذه الاستثمارات الكويتية في اسبانيا تاتى نتيجة توفير ١٠٪ من دخل البترول الكويتي لصالح الاستثمارات والتوسع فيها وعدم المساس بها اطلاقا تحسبا لايام جفاف البترول الكويتى .

● وفي المانيا الاتحادية وصلت استثمارات الكويت الى ١٧٪ في شركات انتاج السيارات المرسيدس . و ١٥٪ في مجال التصنيع الثقيل و ٢٥٪ في مجال انتاج الادوية .



مسجد كونتسر في مايوركا

● مع هذه الاموال المستثمرة في اسبانيا والمانيا وبعض الدول الاوروبية بدات تنتشر المساجد في هذه البلاد والقصور التى تم انشاؤها على الطريقة العربية الاسلامية .

ثمن الخطيئة ..

بعد قرار طرده من الكنيسة القس سواجارت مع زوجته فرانسيس يدلى ببيان للصحافة يؤكد فيه أنه سوف يستمر

الاعتراف بالخطيئة على الهواء

● قام المجلس الكنسى الاعلى بتجريد القس الامريكى جيمى سواجارت من منصبه بعد ان رفض تنفيذ العقوبة التى اقرتها الكنيسة بسبب انحرافه الاخلاقى واعترافه بذلك امام جمهور التليفزيون الامريكى الذى يبث دروس سواجارت الدينية .

وكان سواجارت قد اعترف بعلاقته باحدى العاهرات وبانه كان يدفع لها اموالا لتقف امامه عارية .. ومن ثم فان الكنيسة اصرت على وقف البرامج الدينية التى يعدها سواجارت لمدة عام كامل على ان يتم خلال هذه الفترة اعادة تاهيله دينيا .. ولكن القس سواجارت رفض هذا القرار الذى سيحجب عنه جمهوره واتباعه والذى سيؤدى الى وقف جمع التبرعات لطائفته الدينية وهى تبلغ ١٤٠ مليون دولار سنويا .. فما كان من المجلس الكنسى الاعلى الا ان جرده تماما من سلطاته الدينية .

مخالفات المرور .. تحدد رئيس فرنسا القادم !

● السؤال الذى يوجهه كل فرنسى الى مرشحى انتخابات الرئاسة هذه الايام هو : هل توافق على الغاء مخالفات المرور لجميع السائقين بما في ذلك الجنح التى صدرت فيها احكام بالسجن .

وكان الرئيس الفرنسى ميتران قد اصدر عفوا عاما عن هذه المخالفات والجنح في انتخابات الرئاسة عام ١٩٨١ . ويبدو انه ينوى ان يكررها مرة اخرى في هذه الانتخابات . ولذلك سارع جاك شيراك المرشح الثانى باعلان انه إذا انتخب رئيسا فسوف يعفو عن جميع غرامات المرور ، اما الجنح فلا . وحاول ريمون بار المرشح الثالث ان يتردد في الوعد بالعفو عن مخالفى المرور في باريس فهبطت شعبيته بسرعة وهو الان يعيد التفكير في موقفه .

ومن المعروف ان سائقى باريس من اسوا السائقين في العالم وانهم « يركنون » سياراتهم في اى مكان حتى لو كان امام برج ايفل .. ويتقدمهم في ذلك الالمان في ميونيخ والايطاليون في روما الذين تعودوا ركن سياراتهم على الارصفة .

والفرق بين الالمان والايطاليين ان الالمان يركنون سياراتهم على الرصيف بنظام ودقة واناقة .

أمريكا وروسيا .. وسباق الدبابات !

● اعلنت وزارة الدفاع الامريكية ان تصنيع الدبابة السوفيتية الجديدة « اف .. اس .. تى .. » في تقدم مستمر وانها ستظهر في الميدان قبل الميعاد المقرر لها بخمس سنوات ، وبذلك تصبح الدبابة الاولى في الغرب التى ليس لها مثيل من حيث التكنولوجيا التى ادخلت عليها .. هذه الدبابة السوفيتية مزودة بمدفع ١٣٥ مم ومصفحة باحدث الاساليب الفنية .

طالب الجيش الامريكي - امام ظهور هذه الدبابة الروسية - بضرورة تصفيح الاسلحة الامريكية باليورانيوم وهو العنصر الوحيد الذى يستطيع ان يقاوم تكنولوجيا الدبابة الروسية الجديدة والحديثة « اف اس تى » .

ومن المعروف ان الدبابة ام - التى ستنتج في مصر ستكون مصفحة برقائق اليورانيوم التى لا تنفذ منها صواريخ « ا . ر . بى . جى » .

قراءات

● الانسان لايتعلم ابدا من دروس التاريخ وكل مايجرى حولنا الان ، وما سوف يجرى غدا وبعد غد يثبت ان الذين في ايديهم صنع القرار بالنسبة للحرب والسلام في الدول الكبرى لم ولن يتعلموا من دروس التاريخ . واخر هذه الدروس ماساة حرب افغانستان التى بدأت بثورة غضب من الزعيم السوفيتى السابق بريجنيف بناء على تقارير مضللة منذ ٩ سنوات . وانتهت بكارثة انسانية مروعة دفع ثمنها الشعبان الافغاني والسوفيتى

● وذهب بريجنيف وجاء جورباتشوف وقرر الرجل ان يوقف نزيف الدم الرهيب الذى اودى بحياة ٢٠ الف سوفيتى . واصاب خمسة امثال هذا الرقم بجراح معظمها فقد ذراع او ساق او الاصابة بالعمى مدى الحياة . وامتلأت ابواب رسائل القراء في الصحف السوفيتية بدموع الامهات اللاتى فقدن ابناءهن . او تسلمن الجثة وهى اشلاء في اكياس من البلاستيك وامهات اخريات ملأن حسرات حول مصير ابنائهن . وهل وقعن في اسر المجاهدين ام انهم دفنوا تحت التراب في افغانستان .

● هذا عن الجانب السوفيتى اما عن الجانب الافغاني فقد كانت الخسائر مروعة ودفع ثمنها الرجال والنساء والاطفال . مليون افغاني استشهدوا في هذه الحرب القذرة . و ٤ ملايين اخرين تحولوا الى لاجئين خارج ديارهم لان الدب الروسى بريجنيف خيل اليه ذات يوم وهو تحت تاثير الفودكا انه يستطيع ان يحول افغانستان الى امة اخرى من الغنم مثل كثير من دول اوربا الشرقية التى مازالت منذ اكثر من ٤٠ عاما تدور في فلك موسكو . ولكن لحم الافغان اثبت انه اكثر مرارة واصعب هضما للامبراطورية السوفيتية التى اهتزت صورتها كثيرا في العالم الاسلامي وامام دول العالم الثالث بعد هذه المذابح والابادة والغازات السامة وغير السامة التى استخدمها الروس لاخضاع شعب افغانستان المسلم الفقير الذى لايريد شيئا اكثر من ان يعيش بدون وصاية من احد

● ورغم كل هذه الماسى التى وقعت . وكل هذه الدماء التى سالت فان السوفيت وهم يستعدون للانسحاب من افغانستان في ١٥ مايو القادم لم يتعلموا من دروس الحرب والسلام . انهم يرحلون عن هذه البلاد المسلمة ويتركون خلفهم سمار جنبا الجديد على الطريقة السوفيتية فقد انهالت الاسلحة والذخائر والصواريخ في الاسابيع الاخيرة على حكومة نجيب الله رجل موسكو في كابول وبابل السوفيت ان يستطيع الرفاق الذين سيتركونهم بعد الرحيل ان يصمدوا في وجه المقاومة الافغانية

● وهذا ايضا درس اخر من دروس التاريخ لم يتعلمه السوفيت ولارفاقهم من الافغان . فاذا كان الجيش السوفيتى بكل قوته واسلحته واموالة لم يستطع طوال ٩ سنوات ان يوقف الحرب وينهيها لمصلحته وضد المقاومة الشرسة للمجاهدين . فهل يستطيع الرفيق نجيب الله ان ينجح فيما فشل فيه اكبر جنرالات موسكو ١٩٠ .

● والمجاهدون ايضا رغم البطولات العظيمة التى حققوها طوال سنوات الجهاد ورغم صمودهم الرائع الذى هز العالم شرقا وغربا مازالوا منقسمين على انفسهم . ولم يستعدوا لمرحلة مابعد رحيل اخر جندى سوفيتى من بلادهم ولايتمنى احد في العالم الاسلامي ان يتحول الصراع ضد الغزاة الاجانب الى صراع اهلى يقتل فيه الافغانى اخاه الافغانى ويكفى شعب افغانستان ماقاساه من ويلات الحرب طوال ٩ سنوات . فقد حان الوقت لهذا الشعب البطل ان يستريح من ويلات الحرب ، وان يبنى مادمره السوفيت . وان يعود ٤ ملايين رجل وامراة وطفل افغانى الى بلادهم من المنفى لينعموا بما حرموا منه طوال هذه السنوات .

● هل يعد درس فيتنام ودرس افغانستان وقبلها دروس هتلر وموسوليني وغيرهما سوف يتعلم الانسان ؟ اسف ان الجواب لا . ويكفى مايفعله شامير وستوطنوه ذوو القلوب الغليظة مع اطفال فلسطين في الارض المحتلة . ان امثال شامير ورابين وجيئولا كوهين من المتشددين المتعصبين هم الذين يدفعون الانسان الى كل هذه الالام

كمال عبد الرءوف



دنيا
أنيس منصور

٦ - آه .. ومعناها !

حتى تكون مثقفا عصريا أرجوك أن تصدق كل ما يقوله أولاد البلد عن فوائد البصل — بما فيها التنشيط الجنسي أيضا . فأحدث الدراسات الطبية تقول أن البصل قادر على ازالة الصداع .. والصداع النصفى بصفة خاصة . لماذا ؟ لا يوجد أى تفسير علمى لذلك .

وفى الكتاب الضخم للباحث الكبير د. بول غليونجى الذى عنوانه : « الطعام : هدية أوزوريس » الجزء الثانى يقول الفراعنة اعتقدوا أن البصل يخفف آلام الولادة ، ولذلك كانوا يضعون البصل فى عنق الرحم ..

قال لى د. عماد الدين عبد المجيد أخصائى أمراض النساء والولادة أن عددا كبيرا من الريفيات يضعن البصل فى عنق الرحم . ايمانا بأن البصل يخفف آلام الوضع ويجعل الطلق أسرع .. فما الذى يفعله البصل ؟ لا أحد يدرى بالضبط .. هل يجفف عنق الرحم ، هل يلهبه فيجعله يتقلص هل يصعد فى الأنابيب ويضغط .. لا أحد يعرف

وكان الفراعنة كما يقول د. بول غليونجى لكى يعرفوا المرأة ان كانت تنجب الأطفال أو عقيما يضعون البصل فى عنق الرحم ، فان ظهرت رائحة البصل فى فمها بعد ذلك فليست عقيما . أما العقيم فهى التى لا تظهر رائحة البصل فى فمها !!!

ولكن من المؤكد أن البصل يقضى على الصداع . فما هو هذا الصداع ؟ فما لم تكن أمير شعراء العرب قديما : المتنبى ، وحديثا : أحمد شوقى ، وأمير شعراء الألمان جيته وشعراء الانجليز شكسبير ، فانك لن تستطيع أن تقول لنا ماهذا الصداع .. وهو أكثر أنواع الأوجاع أو الآلام انتشارا . فلا أحد لم يصبه الصداع بعض الوقت أو من حين الى حين أو بصورة مزمنة ..


● نابليون

● عبدالكريم قاسم

فى رأس كل عظيم : صداع !

والصداع ليس مرضا ، وانما هو من أعراض مرض أو خلل أو اضطراب أو ورم أو تمدد فى الشعيرات الدموية .. انه شعور بأن دماغك ثقيل .. أو انك تريد أن تميل به على جانب أو للأمام أو الخلف .. وأحيانا يكون فى مقدمة الرأس ، ثم ينتشر وأحيانا فى مؤخرة الرأس .. وأحيانا « يصدعك » — أى يفلق دماغك نصفين .. وفى القرآن الكريم : يومئذ يصدعون .. أى ينفرقون فرقتين .. أو ينقسمون قسمين .. وفى القرآن أيضا : والأرض ذات الصدع — أى الأرض المشقوقة لأن فيها نباتا يخرج من تحت الأرض فيقسم التربة ويشقها ..

وقد أحصى أحد الأطباء أسباب الصداع فوجدها أكثر من مائتى سبب ..

والصداع البسيط الذى يجىء ويروح بسرعة سببه الأرق أو قلة النوم أو كثرة الأكل .. أو الامساك أو الاسهال أو كثرة تعاطى الكحول ..

وهناك صداع رجالى — وهو الذى يصيب احدى العينين .. يستمر من ربع الساعة الى ثلاثة أرباع الساعة ويكون ليلا ، كل ليلة .. ولا يوجد تفسير واضح لماذا هو يصيب عينا واحدة ، ولا يصيب إلا الرجال .. ولماذا يكون ليلا ؟

والصداع يكون أيضا بسبب أوجاع فى أعضاء الرأس : فى العينين والأذنين والأسنان والجيوب الأنفية .. وأحيانا المخ .. والضغط عليه من الداخل .. ويكون بسبب ارتفاع الضغط ويكون بسبب انخفاضه ..

ويسبب انقباض عضلات مؤخرة الرأس ..

وعضلات تحريك العين ويكون بسبب الضغط على العين كأن يكون الضوء ضعيفا أو قويا أو يكون المنظار الذى تضعه عبئا على العين .. ولذلك يجب تغييره ..

وليس صحيحا ماكان يقال من أن النقرس هو مرض العظماء . وإنما مرضهم : الصداع والامساك .. فليس من العظماء واحد لم يتوجع فى فراشه أو فى دورة المياه .. وقد يكون السبب واحدا : الارهاق والتوتر والقلق والهم والغم والكرب العظيم . كل ذلك يؤدى الى اضطراب الجهاز الهضمى والى الصداع والأرق والامساك بعد ذلك .. ولا نهاية لحكاياتهم فى كتب التاريخ .

× × ×

١ — الموسيقار العظيم باخ كتب (انشودة القهوة) وهى عبارة عن أوبريت فكاهى من فصل واحد . تقف البطلة تتلوى وتمسك رأسها وتتوسل الى والدها وهى تقول : والدى .. حبيبى .. أرجوك .. ارحمنى .. ان لم تسمح لى بأن أشرب ثلاثة فناجين قهوة سادة ثلاث مرات يوميا فسوف أكون مثل ماعز ادخلوها الفرن وخرجت منه تمثالا من الفحم لا يقدر على البكاء !

وكان الموسيقار العظيم يصور حالته هو فكان يعمل كثيرا ، يسهر كثيرا ، يتوجع من الامساك ..

ويصيبه الصداع المزمن .. وكان يعالج الصداع بالقهوة التى توقظه وتؤرقه فيزداد الامساك ويشتد الصداع !

٢ — الموسيقار الأعظم موتسارت كان لابد أن يكتب افتتاحية أوبرا « دون جوفانى » التى كان من الضرورى عرضها فى براغ بعد أيام . جاءه قائد الأوركسترا يتوسل .. وجاءه النبلاء .. والمعجبون يبوسون القدم : فى طولك فى عرضك .. العالم كله ينتظر هذه التحفة لا تخذلنا ..

وكان موتسارت يقول : ليس قبل غد . اتركونى الآن !

وذهب موتسارت يرقص ويشرب ويلعب ويقلد العظماء ويضحك . وعندما عاد الى البيت وجد قائد الأوركسترا أمام الباب .. يركع على الأرض ويقول : أتوسل اليك !

وكان موتسارت يقول له : غدا صباحا . انتى لم أخذلك قط ، فلماذا هذه المرة ؟!

وجلس موتسارت امام البيانو .. وأحس بصداع شديد . فطلب الى زوجته أن توقظه بعد ساعتين .. وبعد ساعتين أيقظته . وكان الصداع شديدا . فطلب منها أن توقظه بعد ساعتين .. ونام وصحا وجلس أمام البيانو . وطلب منها مزيدا من القهوة .. وأن تحكى له أية حكاية .. وكانت تحكى له قصة على بابا والسندباد البحرى .. وكان يعزف على البيانو ويقول لها : ولكنى سمعت هذه القصة .. حاولى أن تقوليها بشكل آخر ..

وفرغ من كتابة الافتتاحية . وطلب من زوجته أن تبعث بها الى قائد الأوركسترا .. ثم ارتدى ملابسه كاملة وطلب الى زوجته أن تتركه ينام بعض الوقت . ونهض من الفراش وأسرع الى الفرقة الموسيقية وجلس أمام البيانو . ولم تكد الجماهير تراه حتى صفقت له واقفة .. لتسمع أروع افتتاحية موسيقية كتبها موسيقار فى كل العصور ..

أما هذا الصداع فاسمه « صداع موتسارت » أى الذى يصيب العظماء فى زحمة العمل وانتظار القرار الحاسم ولحظة الالهام !

٣ — أما أديب فرنسا العظيم بلزاك فكان ينام عادة من السادسة مساء حتى منتصف الليل ثم يعمل ١٢ ساعة بلا توقف . بشرط أن يكون الى جواره جردل قهوة . وله وصف جميل لما تفعله القهوة فى الفنان : انها لا تكاد تهز معدتك حتى تتحرك جيوش مثل جيوش نابليون . وتبدأ المعركة . القوات تنتشر والعقل يوجهها . أما الذكاء فهو الذى يزودها بالذخيرة والسلاح . وتتغطى الأوراق أمامك بالحبر .. فكل شىء يبدأ وينتهى بأفكار سوداء الشكل على الورق .. هذا السواد يشبه سحب البارود فى ميدان القتال »

وكان بلزاك يلف رأسه بمنديل .. فقد كان يخشى ان لم يفعل أن يقع دماغه نصفين .. واحد الى اليمين وواحد الى اليسار .. انه الصداع الذى يلازمه قبل وأثناء الكتابة ولا يذهب الا عندما يفرغ من التأليف تماما !

٤ — الامبراطور القائد العظيم نابليون كان يدق رأسه بيده .. يضرب رأسه فى الحائط تماما كأنه وحيد القرن .. وأحيانا يترك الاجتماع ويذهب الى الحائط يقول : لا أعرف بالضبط ماهو الذى يحتاج فى داخلى الى أن أضربه .. أو أدقه .. أو أعيده بعنف الى مكانه من مخى ! .

وكان نابليون سريعا فى الأكل والشرب وسيىء المضغ والهضم .. وكان أول من يغادر المائدة فيرتبك كل الحاضرين . وينهضون وراءه قبل أن يشرعوا فى الأكل .

وله عبارة مشهورة : انها القهوة وحدها التى توقظنى وتدفئنى وتهبنى قوة غير عادية وتتغلب على هذا الذى يقلق دماغى ليلا ونهارا .. اننى أفضل الألم مع اليقظة على الهدوء والبلادة حين لا يكون عندى احساس مطلقا !

٥ — وكذلك الامبراطور فريدريش الأكبر كان ينام على جانب من الفراش .. ليكون على استعداد دائما لأن ينهض بسرعة ويصرخ بعيدا من شدة الصداع .. وكان يقول لنفسه : أعرف ماذا تريد ؟ — يقول للصداع — أعرف انك صداع امبراطورى .

ويوقظ الياور النائم على بابه ويقول له : حالا .. فقد جاء الصداع !

أما العلاج فهو القهوة مع الشمبانيا ..

وكان الامبراطور يقول : سوف يجىء ذلك اليوم الذى يخرج الصداع وتكون له فرقعة زجاجة الشمبانيا عندما نفتحها .. ويظل الامبراطور يشرب القهوة بالشمبانيا حتى يذهب الصداع . وكانت نصيحته أن يكون هذا الكوكتيل أكثره من البن وأقله من الشمبانيا ..

٦ — وأعظم الفلاسفة ايمانويل كنت ، هاجمه الصداع فى السنوات الأخيرة . ومعه الامساك الشديد . وكان يعلم أن السبب هو القهوة . ولكن القهوة هى السبب وهى العلاج أيضا . وقد فكر فى طريقة للقضاء على الصداع باستخدام القهوة ولكنه انشغل عن هذا العلاج تماما بقضاياه الفلسفية ..

وكان عنده خادم عجوز كثير النسيان .. ولذلك كان لابد أن يطلب منه القهوة أكثر من مرة .. فكان يعد له البن والماء ويشعل له الموقد ويضع كوبين فارغين أو ثلاثة للضيوف ثم يضع هو القهوة بنفسه ويصبها ويطلب من الخادم أن يقدمها للضيوف .. وكثيرا ماكان الخادم ينسى أو يغلبه النوم .

وكان ضيوف الفيلسوف يسألونه : ولكنك انت الذى اعددت القهوة . فما حاجتك الى هذا الخادم ؟

فكان الفيلسوف يقول : أنا لست فى حاجة اليه .. ولكنه فى حاجة الى أن أؤكد له دائما انه مايزال نافعا كما كان من خمسين عاما !

وكان اذا دخل الخادم بالقهوة وقف الفيلسوف العظيم على مقعد ويصرخ كما يفعل قراصنة البحر : ابشروا .. لقد رأيت أرضا !

وكان الفيلسوف العظيم يعتقد انه ليست القهوة التى تذهب عنه الصداع .. وانما الطريقة التى تتم بها .. هو يعملها .. وهو يجعل خادمه يقدمها .. ثم هو يضحك بعد ذلك .. فالانشغال بالاعداد والحوار والبحث عن تعبيرات تبعث على الضحك .. أى أن الحركة والانشغال والابتهاج والاسترخاء كل ذلك يساعد على اختفاء الصداع !

٧ — أما الفيلسوف الفرنسى روسو فلا أحد يعرف بالضبط ما الذى قاله قبل أن يموت . وان كان حاول كثيرا . ولكن كانت يده اليمنى تقبض على فنجان .. فقد كان يريد أن يصنع لنفسه فنجانا من القهوة . ولكنه لم يستطع ..

تقول صاحبة البيت الذى كان يسكنه الفيلسوف : ان هذا الرجل الذى حاول اصلاح المجتمع ، لم يستطع أن يهتدى الى طريقة أخرى غير الوقوف على رأسه لكى يذهب الصداع .. أما الشىء الذى كان يحيره حقا فهو كيف يمكن أن يقضى على شعوره الدائم بأن المخدة جافة وأن المقعد جاف جدا .. وكان يحاول أن يعرف بالضبط أين يوجد الصداع من جسمه كله !

٨ — وللسياسى الفرنسى الشهير تاليران عبارة فى وصف القهوة : أحبها سوداء كالشيطان ، ساخنة كجهنم ، صافية كالملائكة ، حلوة كالحب !

ولكن عذابه العظيم انه كان يتمنى أن يجىء يوم يهتدى فيه الأطباء الى فلق الدماغ نصفين ، وصب القهوة هناك .. فتدخل الى المخ دون أن تمر بالفم والمعدة . كيف ؟

مات قبل أن يتحقق له هذا الأمل العظيم !

٩ — الساخر العظيم فولتير كانوا ينصحونه بأن يكف عن السير الطويل والنوم الخاطف مستندا الى الحائط فى البيت أو فى الطريق العام . وكان الأطباء يؤكدون له أن الانسان يجب أن يتمدد بالعرض ليستريح فيذهب الصداع ..

وكان فولتير مثل كثير من عظماء عصره يؤمنون بأن القهوة هى العلاج من كل ألم ..

وكانوا يقولون له إن شرب خمسين فنجانا فى اليوم هو خمسون فنجانا من السم . وكان يرد عليهم قائلا : فعلا انها سم مؤكد بدليل اننى عشت ثمانين عاما ولم أمت بعد !!

١٠ — والرئيس الامريكى جيفرسون كان قد ضمن صديقا فى مبلغ من المال . مات الصديق ولم يسدد . فباع الرئيس كل ما يملك وفاء لهذا الدين . وبعد ذلك عرف الرئيس الأمريكى كل أنواع الأرق والقلق والاضطرابات العصبية والصداع والامساك . هذا الصداع هدد حياته الاجتماعية والسياسية .

ومات دون علاج !

١١ — والثائر الفرنسى روبسبير كان قد نفذ حكم الاعدام فى ستة آلاف من الأبرياء . وفى يوم جاءه أحد الأصدقاء يصف له كيف تم اعدام واحد من الضحايا . وكان رقيقا مؤثرا فى الوصف . ولم يكد يفرغ من الوصف حتى أصيب روبسبير بتقلصات معوية ومعدية وغثيان شديد وتشبث الصداع برأسه حتى تم اعدامه « بالعروسة » — اسم المشنقة فى ذلك الوقت — يوم ٢٨ يوليو سنة ١٧٩٤ — وانتهى بذلك حكم الارهاب .. والصداع !

● تشرشل

١٢ — والأديب الأمريكى هنرى جيمس ، هاجر الى أوربا . وقرر أن ينتقل من مكان الى مكان .. بأن يعيش فى القطارات والسفن .. فأصابه التنقل المستمر باضطرابات فى معدته وفى الاثنا عشر .. فأصابه الامساك .. وأضاف اليه الى القلق أرقا دائما .. ويؤكد الأطباء انه مات بالصداع — أى بمرض الصداع !

١٣ — وعالم النفس الكبير فرويد ، كان شديد الاضطراب النفسى والجسمى والعقلى .. وكانت شكواه الدائمة من تقلص فى القولون ومن قرحة المعدة ومن الاسهال الدائم والامساك الدائم .. والصداع الذى لم يتركه لحظة واحدة !

١٤ — وزعيم الهند وداعية السلام غاندى ، كان يعالج نفسه بالأعشاب والرياضة .. فهو جائع دائما عطشان دائما عريان دائما .. اذا تعب من قدميه وقف على دماغه .. واذا أرهقه دماغه وضعه تحت الماء .. واذا لم يستطع أن يضطجع وقف نائما ورأسه على الحائط .. وكان يؤدب نفسه ..

ويعاقبها على نزوتها أو رغباتها الشريرة .. ولم يفلح فى أن يقضى على الصداع .. وكان يداعب الذين حوله بأنه أخرج الانجليز من بلاده ، ولكن بعض جيوب المقاومة ماتزال تدق رأسه من الداخل !

١٥ — وعندما وصل تشرشل الى القاهرة يوم ١٢ ديسمبر سنة ١٩٤٣ نصح كل الذين حوله أن يحترسوا من « الانقلاب المصرى » — أى انقلاب المعدة بسبب الأطعمة المصرية !

وكان تشرشل مؤسسة علاجية . فهو الذى يشخص المرض ويعالجه . يشخصه لكل الذين حوله ويحرص على أن يقوم هو نفسه بعلاجهم ..

وكان تشرشل مشكلة الأطباء . فهم لا يعرفون كيف يفرضون عليه دواء .. لأنه دائم الاجتهاد وهو مريض ليس مطيعا . ولا هو طبيب تقليدى .. فلا يكاد يجىء الطبيب ليعالجه حتى يجد أن تشرشل قد ارتدى مسوح الأطباء ..

وهو الذى نصح روزفلت فى طهران بأن يشرب القهوة السادة ومن بعدها الشاى السادة ومن بعدها كأسا من الويسكى بلا ثلج ولا ماء .. وطلب منه أن يشكره بعد شعوره بالارتياح والرغبة فى النوم العميق .. وانتظر تشرشل أن يطلبه روزفلت ويقدم له عظيم الامتنان . ولكنه لم يتصل فاتصل به تشرشل . فقيل له : إن الرئيس لم ينم طوال ليلة أمس ..

فسأل تشرشل : ألم يشرب القهوة والشاى والويسكى عندما صحا من النوم ؟

فقيل له : بل شربها قبل النوم !

ومات الرجلان وهما يتوجعان من صداع دائم ، لم يجد الأطباء له علاجا .. انه « صداع موتسارت » .. انه صداع الطفل العبقرى الذى ينام على الحكايات .. ولكن هؤلاء العظماء عندهم مواجع وكوارث يطير لها النوم من العين . ويخلق وراءه الصداع الدائم والامساك المزمن والتخبط فى أمواج القهوة !

وسوف يدخل تشرشل التاريخ العالمى من أبواب كثيرة · السياسة والشجاعة والذكاء .. والأدب أيضا فقد حصل على جائزة نوبل فى الأدب .. وسوف يدخلها مع طبيبه الخاص


● غاندى

د. موران فى الموسوعات الطبية . فقد كانت له اجتهادات قاتلة فى علاج اوجاع المعدة والمصران والصداع وذهاب الامساك والاسهال ..

يقول تشرشل أن الامساك والصداع لم يذهبا عنه الا يوم ضرب اليابانيون الأسطول الأمريكى فى بيرل هاربور . فقد وقف تشرشل يرقص أمام المرآة ويقول : الآن أستطيع أن أنام . فأمريكا قد دخلت الحرب الى جانبنا .. انتهى الامساك والصداع !

١٦ — أما المليونير الأمريكى هيوز فكان شديد الوسوسة .. لا يثق فى أحد من الناس حوله .. لا الرجال ولا النساء .. وكان يخاف أن يدس له الناس السم فى كل طعام وشراب .. وكان يدفعهم الى أن يشربوا من كوبه ويتذوقوا طعامه لكى يطمئن .. وكان يخاف أن ينام حتى لا ينقض عليه أحد فيقتله ويرث ألوف الملايين التى يملكها ..

وفشل الأطباء فى ازالة الصداع .. وجعلوا له سريرا من الحرير .. ومن ريش النعام .. وجعلوا السرير يهتز وتخرج منه الموسيقى .. ولكنه لم ينم ! .

وكان النوم يجىء اليه فى حالة واحدة اذا ركب الطائرة .. فكان يركب الطائرة فينام الى جوار الكابتن . ويتراجع رأسه الى الوراء .. أو ينكفىء الى الأمام ..

شىء من ذلك أصاب الزعيم العراقى عبدالكريم قاسم ، فكان يركب الطائرة وينام فى سماء بغداد ..

وتقول الصحفية الايطالية أوريانا فالاتشى · إن القذافى أيضا لا ينام إلا فى سيارة وراءها حراسة .. أو فى طائرة يحرسها طائرات حربية ..

أما على الأرض فهو أكثر الناس خوفا وقلقا وأرقا . !

× × ×
× × ×

وعلاج الصداع : النوم ..

ولا تزال الحيوانات هى أستاذ الانسان ..

فلا يكاد الحيوان يشعر بتعب أو وجع حتى ينزوى ويرقد ويمتنع عن الطعام . وهو ما نسميه بالحمية — ولاتزال الحمية علاجا ..

والاسبرين هو أرخص الأدوية وأكثرها انتشارا فى العالم وأقلها ضررا . وهو العلاج المؤكد لبعض أنواع الصداع .

والوخز بالابر أيضا ..

وبعض أبناء الريف يربطون الرأس بمنديل .. أو بشريط مبلل بالخل أرجو ألا تسخر بمثل هذه الوصفات الشعبية . فلها أساس من تاريخ الانسانية طويل جدا ..

وفى موسوعة « الغصن الذهبى » للعالم الكبير جيمس فريزر يحدثنا عن تغطية الوجه عند الملوك وشيوخ القبائل . يقول أن هؤلاء الكبار يرون أن وجه الملك يجب أن يظل بعيدا عن العيون ..

فلا يصح أن تراه الرعية .. ولذلك يغطى وجهه كاملا فلا تظهر إلا عيناه .. وأحيانا يجلس وراء ستار .. أو وراء باب مغلق ويحدث الناس دون أن يروه — لأن رؤية وجهه حرام .

فاذا جلس الملك الى القبيلة يأكل معهم كان لابد أن يغطى وجهه كله .. بما فى ذلك فمه .. أما العينان فلابد أن يراهما الناس . وأن يرى هو الناس ..

وقد لاحظ فريزر أن الناس العاديين اذا جلسوا وحدهم فانهم يفعلون ذلك أيضا .. وقد حاول أن يفهم سر هذا التخفى ، مع أن أحدا ليس هناك ..

واهتدى الى تفسير ذلك بأن الناس يخافون أن تتسلل الأرواح الشريرة الى أفواههم. فتضاعف مرضهم .. ولذلك لابد من سد الفتحات حتى لا تدخل هذه الأرواح ..

ولاحظ أن القبائل التى تكوى مرضاها بالنار على جانبى الوجه أو فى الكتفين أو فى كعب القدم ، لا تخفى وجوه شيوخها ..

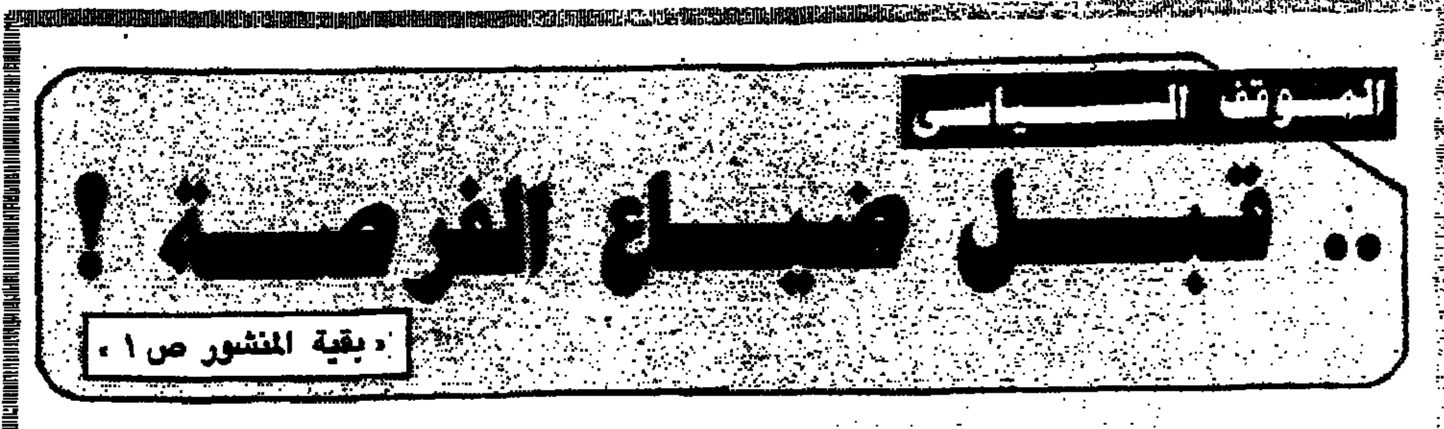
وانتهى العالم الكبير فريزر الى أن هذه القبائل انما تعالج الصداع بربط الرأس وشده .. وسد الفم ، أى الامتناع عن الطعام بعض الوقت ..

وكل ذلك يؤدى الى تخفيف الألم . وتعتقد هذه القبائل أن الصداع هو دقات روح شريرة على الدماغ من داخله تريد أن تخرج .. أو تنادى الأرواح الأخرى أن تجىء الى انقاذها . ولذلك لابد من ترك الروح تموت فى الدماغ ، دون أن تساعدها أرواح أخرى !

فربط الدماغ من ألوف السنين ، كان ولايزال ، علاجا للصداع .. !

.. فالى أوجاع أخرى !

هكذا من الأصل



« بقية المنشور ص ١ »

ضالة لا قوة او سند لها غير الأسلحة والقنابل التى حملوها وهددوا بها ارواح ركاب الطائرة المدنية المخطوفة ! وبلغ من جهل ووحشية تلك الجماعة انها هددت بقتل عشرات الركاب مالم تخضع الحكومة الكويتية لمطالبهم وتفرج عن العديد من المجرمين المتعصبين الذين ادانهم القضاء الكويتي فى جرائم ارهابية كانت ارض الكويت مسرحا لها ! وفوجىء هؤلاء المجرمون بان الحكومة الكويتية ترفض مطلبهم ، وترفض الخضوع لابتزازهم . وترفض ـ ايضا ـ الافراج عن القتلة والارهابيين الذين ادانهم القضاء واثبت تورطهم وجرائمهم فى حق الشعب الكويتي الذى لم يخطىء فى حقهم ! فما كان من تلك العصابة الجاهلة والمتعصبة غير ان مارست اسلوبها الوحيد والجبان ضد عشرات الابرياء العزل من السلاح الذين وقعوا تحت رحمة مسدساتها ومدافعها الرشاشة وقنابلها اليدوية ! لم يرحموا مريضا ! لم يحترموا حرمة امرأة ! لم يشفقوا على شيخ ! ولم يهتموا بالفزع الذى ملأ قلب كل راكب شاء سوء حظه ان يكون داخل تلك الطائرة المختطفة والمنكوبة ! ومارس الزبانية الجبناء هوايتهم فى ضرب الضعفاء ، وفى قهر العاجزين ، وفى ارهاب المستسلمين ! وعندما لم تسفر تلك الوحشية عن شيء ، تمادى قراصنة الجو فى اجرامهم واطلقوا نيران اسلحتهم على راكبين كويتيين ولم ينتظروا التأكد من موتهما . وانما سارعوا بالقاء جثتيهما ـ الواحدة بعد الأخرى ـ من الطائرة امعانا فى التعذيب وتباهيا بالوحشية والتشفى !

ولا اعرف ـ حتى الآن ـ ماذا سيحدث لباقى ركاب الطائرة المنكوبة الرابضة فوق ارض مطار الجزائر ؟! لا اعرف مصيرهم ولا مصير القتلة الذين اختطفوا الطائرة الكويتية ؟! ربما تنتهى المأساة بالافراج عن الرهائن الابرياء . ربما يستسلم الارهابيون للسلطات الجزائرية ويطلق سراحهم او يقبض عليهم انتظارا لمحاكمتهم وتوقيع العقاب عليهم . وربما ـ ايضا ـ ينفذ القتلة تهديدهم بنسف الطائرة وقتل العشرات من الابرياء داخلها ! ربما يحدث احد تلك الاحتمالات التى لا يمكن التنبؤ بها لحظة كتابة هذه السطور . ولكن من المؤكد ان اية نهاية لهذا الحادث الاجرامى ـ مهما كانت ـ لن تنهى المأساة الكبرى التى بدأت منذ لحظة الاعلان عن خطف الطائرة الكويتية قبيل هبوطها الى مطار الكويت . فالمأساة الحقيقية ان العالم كله اصبح عاجزا عن مكافحة هذا الارهاب الأعمى . وان حكومات الدول ـ بمختلف تكتلاتها وتنوع انتماءاتها ـ تبدى اسفها ورفضها لمثل هذه الجرائم الارهابية فور ارتكابها ثم سرعان ما تتناساها وتتغاضى عنها فور الانتهاء منها . ليعود الأسف والرفض مع حادث خطف جديد وبداية جريمة اخرى !

وليس مهما ان اكبر واقوى دولة فى العالم ـ الولايات المتحدة الأمريكية ـ اقامت الدنيا ولم تقعدها ضد الارهاب بعد ان خطفت طائراتها واحتجز رعاياها وقتل مواطنوها ! ليس مهما ان الرئيس الأمريكي ريجان ـ ومن قبله الرئيس السابق كارتر ـ تفرغا لفترة طويلة لما اسمياه بضرورة ضرب الارهاب وقمع رموزه ومطاردة المخططين له فى كل مكان وفى اية دولة صديقة او غير صديقة .

وليس مهما ـ ايضا ـ تلك القرارات المثيرة وتلك الاجراءات الأكثر اثارة التى اعلنت عنها حكومة الولايات المتحدة الأمريكية وكلها تدين الارهاب وتتربص به . المهم ان اكبر واقوى دولة فى العالم لم تلتزم بما اعلنته . ولم تنفذ ما قررته ، ولم تحقق ما اقسمت على تحقيقه ! وفوجئنا بتلك الدولة العظمى تهادن سادة الارهاب ، فى ايران ، وتتعاطف معهم ، وتخضع لأوامرهم ، وتوافق على تزويدهم ـ سرا ـ باحتياجاتهم من سلاح يستخدم فى حربها الاجرامية ضد الشعب العراقي الشقيق ! فالرئيس الأمريكي ـ الذى طالما ظهر امامنا فى صورة الرجل القوى الذى يرفض الارهاب ويرفض التعامل مع الارهابيين ـ سمح لأعوانه بالتعامل سرا مع سادة الارهاب فى إيران ومحاولة كسب ثقتهم وتزويدهم باحتياجاتهم من السلاح ، وهو ما كشفت عنه الفضيحة الكبرى التى عرفت باسم (إيران جيت) !

وما فعلته الدولة العظمى ـ الولايات المتحدة الأمريكية ـ فعلته دولة كبيرة اخرى هى فرنسا ! فالادارة الفرنسية سبق ان اعلنت المرة بعد الأخرى انه لا تفاوض مع الارهابيين ، ولا تنازل امامهم ، ولا قبول لابتزاز منهم . وعلى الرغم من ذلك فوجئنا بان تلك الادارة الفرنسية توافق ـ سرا ـ على كل ما سبق ان رفضته وكل ما سبق الالتزام به ! واتضح لنا وللعالم كله ان فرنسا التى تهاجم الارهاب الإيراني ، علنا ، قبلت التعامل مع الإيرانيين ، سرا ، وزودتهم باحتياجاتهم من السلاح وقطع الغيار على وهم ان يأمر سادة الارهاب فى إيران بالافراج عن واحد او اثنين من المختطفين الفرنسيين والمحتجزين فى لبنان ! وهى الفضيحة الكبرى ـ المذهلة ـ التى كشف عنها اخيرا واصبحت مادة دسمة يستغلها انصار جاك شيراك ـ رئيس الوزراء الفرنسى ـ ضد الرئيس فرانسوا ميتران ، كما يستغلها ـ فى نفس الوقت ـ انصار فرانسوا ميتران ضد جاك شيراك .. املا من هذا الجانب او ذاك فى ضرب غريمه ومنافسه فى معركة الانتخابات للرئاسة الفرنسية التى يتابعها الشعب الفرنسى فى هذه الأيام !

بريطانيا ـ كدولة كبرى ـ كانت ومازالت حتى الآن ملتزمة ، بلسان المرأة الحديدية التى تحكمها ، برفض التعامل مع الارهابيين الإيرانيين ، ورفض الخضوع لأى ابتزاز يمارسونه من اجل اقناع حكومة مسز تاتشر بالمهادنة والتصالح معهم فى مقابل الافراج عن المحتجزين البريطانيين لدى رموزها فى لبنان . ولا اعرف ـ حقيقة ـ اذا كانت حكومة مسز تاتشر صادقة فى موقفها ، وملتزمة بما اعلنت عنه ، ام ان الأيام القادمة سوف تكشف ـ فجأة ـ عن فضيحة اخرى ومماثلة لفضيحة الادارة الامريكية وفضيحة الحكومة الفرنسية ؟! ونفس الشيء يمكن ان يقال عن الدولة العظمى الثانية ـ الاتحاد السوفيتي ـ التى لم تواجه ، حتى الآن ، مأساة احتجاز رعاياها ولم تختطف احدى طائراتها المدنية خارج الاتحاد السوفيتي ، وبالتالى فإننا لا نستطيع الحكم لصالحها او ضدها فى اسلوب مكافحتها للارهاب !

وعلى النقيض من موقف الدول العظمى والدول الكبرى ، التى خذلتنا بتعاملها مع الارهابيين بعد ان بهرتنا بمواقفها المتشددة . فان دولة صغيرة ـ الكويت ـ أثبتت ـ بشهادة العالم كله ـ انها اكثر الدول التزاما بمكافحة الارهاب ، ورفض ابتزازه ، والحيلولة دون تنفيذ مطالبه الارهابية مهما هدد وتوعد بنسف الطائرة وركابها ومنهم ثلاثة من افراد الأسرة الكويتية الحاكمة ! لقد ضربت الكويت ـ تلك الدولة الصغيرة ـ مثلا يجب ان يحتذى به من جانب الدول التى مازلنا نصفها بالدول العظمى والدول الكبرى . فالحكومة الكويتية كانت على اعلى مستوى يمكن ان تكون عليه دولة تحترم القانون ، وتحترم المواطن ، وتحترم ـ اكثر ـ حقوق الانسان وحريته وكرامته . لقد اعلنت الكويت ـ بلسان حكامها ـ رفضها السريع لمطلب القتلة بالافراج عن زملائهم الارهابيين الذين ادانهم القضاء الكويتي واصدر فى حقهم احكاما تبدأ بالاعدام وتنتهى بالأشغال الشاقة المتفاوتة السنوات .

وكان هذا الموقف الشجاع ـ والتاريخى ـ للحكومة الكويتية بمثابة صدمة هائلة بالنسبة للقتلة الذين نجحوا فى خطف الطائرة الكويتية واحتجزوا داخلها العشرات من الركاب الابرياء ـ بمختلف جنسياتهم ـ ومن بينهم ثلاثة من المنتسبين لأسرة الصباح الحاكمة ! لقد توهم القتلة ـ وهذا حقهم ـ ان مجرد تواجد افراد من الاسرة الكويتية الحاكمة تحت قبضتهم ورهن أسلحتهم وإرهابهم ، يمكن أن يشكل ورقة ضغط قوية لا يمكن لحاكم الكويت ـ الأمير جابر الأحمد الصباح ـ تجاهلها او التفكير ألف مرة ومرة قبل أن يأمر برفض الابتزاز خوفا على حياة ثلاثة من أفراد أسرته الحاكمة !

ولسوء حظ القتلة الذين اختطفوا الطائرة الكويتية ان الأمير جابر الأحمد الصباح لم يكن مثل رئيس اكبر دولة فى العالم ، ريجان ، او مثل الرئيس الفرنسى ، فرانسوا ميتران ، وانما كان صادقا مع نفسه ومؤمنا بسلامة موقفه ، ورافضا لأى ابتزاز ولأى ضغط يمكن ان يؤثرا فى قراره وفى رفضه للورقة الوحيدة ـ والهزيلة ـ التى يلعب بها المختطفون القتلة ومن خطط لهم جريمتهم من سادة الارهاب فى طهران !

ولم يكن هذا هو قرار الأمير جابر الأحمد الصباح وحده ، كما لم يكن قرار كل حكام الكويت الذين يمثلهم مجلس الوزراء الكويتي ، إنما جاء هذا الموقف البطولى والتاريخى تعبيرا عن رأى الشعب الكويتي كله ، واولهم الذين ينتمون وينتسبون بصلة قرابة او صداقة بعشرات الكويتيين الذين سقطوا فريسة تحت ارهاب واسلحة القتلة الارهابيين الذين نجحوا فى اختطاف الطائرة المدنية الكويتية القادمة من الشرق الأقصى ! ومن هنا جاء المأزق الذى مازال الارهابيون القتلة يعيشون تحت وطأته ، بعد ان تبددت أحلامهم فى تحقيق اهدافهم الاجرامية ، وفرض شروطهم الارهابية ، فور اعلان الحكومة الكويتية بانها لم ـ ولن تفرق بين مواطن كويتي ينتسب الى الأسرة المالكة ومواطن ينتمي لأية دولة أخرى وتصادف سقوطه تحت رحمة ارهاب واسلحة القتلة الذين دبروا حادث اختطاف طائرة ركاب كويتية !

ولعل هذا الموقف الشجاع ، والتاريخى ، الذى وقفته حكومة الكويت هو الذى افقد الارهابيين صوابهم واتزانهم ، مما دفعهم دفعا الى ترويع الركاب الابرياء العزل من السلاح ، وإساءة معاملتهم وضربهم وتعذيبهم وقتل الواحد بعد الآخر منهم والقاء جثته من الطائرة قبل ان يلفظ انفاسه الأخيرة امعانا فى اظهار وحشيتهم ، وبشاعة تشفيهم ، وانعدام انسانيتهم !

وما من متابع لأحداث تلك الجريمة الا اعجبه موقف الحكومة الكويتية ـ شعبا وحكومة ـ الرافض لأى ابتزاز ، والمصر على تشدده فى مواجهة ابتزاز القتلة الذين تحركوا ونفذوا من خلال تعليمات حددها سادة الارهاب فى العاصمة الإيرانية طهران ! ووضحت هذه الحقيقة بكل الوضوح من خلال ما اعلنته كافة صحف واذاعات وشبكات التليفزيون العالمية فى متابعتها لحادث اختطاف الطائرة الكويتية ، واشادت تلك الأجهزة الاعلامية العالمية بموقف الحكومة الكويتية الصلب الذى اذهل المتفائلين بقرب انتهاء تلك الجريمة قبل ان يذهل المتشائمين .. وما اكثرهم .

والسؤال الآن هو : وماذا بعد ؟! ماذا بعد تلك الجريمة التى هزت العالم كله ، واثبتت عجز كافة حكومات العالم عن مكافحة الارهاب الدولى وعدم تجاوبها وتحمسها للوقوف وقفة رجل واحد وقرار واحد ضد هذا الارهاب وضد رموزه وضد الذين يشجعون ادواته وعملاءه ؟! وماذا بعد ان وضح امام تلك الحكومات ـ بلا استثناء ـ ان الارهاب الدولى اصبح يشكل الآن اكبر تحد لها ولأمن وسلام شعوبها ؟!

هل تكتفى تلك الحكومات بمجرد الشجب والتنديد لكل الجرائم ؟! هل تكتفى تلك الادارات الحاكمة بالاطمئنان الزائف الذى يمثله عدم تعرضها لما تعرضت له دولة الكويت ، وبالتالى فإن المشكلة هى مشكلة الكويت وحدها ولا تمس شعوبها من بعيد او من قريب ؟! وهل يكتفى ملوك ورؤساء دول العالم بالإشادة بموقف حكام الكويت لرفضهم الاذعان لمطالب الارهابيين ، على امل ان تتوقف تلك الجرائم الارهابية بعد ان فشل مخططوها ومنفذوها فى تحقيق الهدف من وراء جريمتهم وارهابهم ؟!

: للأسف الشديد فاننى اعتقد ان حكام العالم لن يفعلوا شيئا ، لن تتوحد كلمتهم تجاه هذا الارهاب الذى اثق فى انه لن يتوقف ولن ينتهى . بل على العكس من ذلك .. سوف يزداد وحشية ويزداد ارهابا ويزداد انتشارا . مادام السادة الذين يحكمون ويتحكمون فى كرتنا الأرضية يتخوفون من الارهاب . ويهادنون رموزه . ويتعاملون مع سادته !

ومن المؤكد ان شعوب العالم لن ترحم حكوماتهم وقادتهم الذين خذلوهم وتقاعسوا عن التصدى للارهاب ووافقوا على مهادنة رموزه وسادته املا فى كسب ثقة لا وجود لها ، وسعيا الى ضمانات لن تحترم ، والى اتفاقيات سرية سرعان ما تتكشف وتتضح وتنفضح .

□ □ □

والفرصة مازالت متاحة امام هؤلاء الحكام من رؤساء وملوك دول العالم للاجتماع ومواجهة الخطر الارهابى الذى يهدد امن وسلام واستقرار بلادهم وشعوبهم . فأحدهم ـ الرئيس حسنى مبارك ـ كان اسرعهم ـ واصدقهم ـ فى التنبؤ بما يمكن ان يحققه الارهاب الدولى من اخطار ومن اهوال فى غيبة المواجهة العالمية التى لا مفر من تحقيقها وفرضها والالتزام بها .

لقد نادى الرئيس المصرى بضرورة عقد المؤتمر الدولى الذى يخصص للبحث عن كيفية مواجهة الارهاب الدولى من خلال قرارات يتفق عليها جميع رؤساء وملوك العالم ، ومن خلال موقف موحد تلتزم به كل دول العالم ويرفض اى تنازل يمكن لدولة او لحاكم ان يخضع له او يقبل به .

ومالم يتحقق هذا .. فإن صورة مستقبل العالم ـ امامنا ـ تنبىء عن هول المأساة التى تنتظر شعوبنا ، وفداحة الأخطار التى تحيط بنا ، وبشاعة الارهاب الذى يهدد امننا وسلامتنا وحقوقنا .

إن تجاهل الارهاب ـ بكل اشكاله وانواعه ـ ساعد على انتشاره وتوسيع قاعدته . كما ان محاولة استيعابه اثبت فشلها بكل المقاييس واظهرت اصحابها فى صورة منفرة لم نكن نحب ان يظهروا بها . وان الأوان ـ الآن ـ لكى يفيق حكام العالم من غفوتهم ومن عدم مبالاتهم ويكونوا عند حسن ظن الذين جاءوا بهم ليتحدثوا باسمهم ، ويحققوا لهم الأمن والأمان داخل بلادهم وخارجها . ولن يتحقق هذا الا بوحدة كلمة ، وتوحد موقف ، والتزام بمبدأ ، من خلال قرارات يصدرها المؤتمر الدولى الذى نادى الرئيس حسنى مبارك به ويخصص لبحث كيفية مواجهة الارهاب ، وقمع رموزه ، وعزل سادته فى إيران وفى غيرها من الدول التى ابتليت بتواجدهم داخلها والانتساب الى هويتها .

ابراهيم سعده

● الأسعار وزيادة المرتبات



إلى عصر الغابة بالخطوة السريعة !

في بداية وجودنا على الأرض لم يكن في وسع أحد اذا خرج للبحث عن قوت يومه أن يضمن عودته الى الكهف .

وبعد قرون طويلة بنى خلالها الانسان القصور والقلاع وتسلح بالصواريخ وامتطى في أسفاره الطائرات وجد نفسه غير أمن على نفسه اذا غادر البيت أو حتى وهو داخل البيت :

بقلم : عبدالسلام داود

فالألوف المؤلفة مازالوا يلقون حتفهم كل يوم نتيجة حوادث وصراعات ومفاجآت لا دخل لهم فيها . يساوى الرجل المتحضر الى فراشه وقد أحكم اغلاق الأبواب فاذا به يجد نفسه قطعا متطايرة من الحطام نتيجة انفجار قنبلة وضعت في مبنى مجاور تحتله سفارة أجنبية .

ويقطع الاف الاميال ليعقد صفقة في بلد أجنبي فاذا به رهينة في يد جماعة متطرفة .

ويحجز لنفسه مقعدا في طائرة ليمضي اجازة هادئة فاذا بالطائرة تستقر على أرض غريبة مهددة بالانفجار في أى لحظة اذا لم تخضع حكومة ما لمطالب جماعة ما .

ويحصي الانسان مكاسبه في نهاية القرن العشرين بعد الميلاد فاذا به أقل شعورا بالأمن مما كان يروع الغابة بين الوحوش .

فكل ما اخترعه وتفتق عنه عقله من اختراعات تختصر المسافات وتجلسه على عرش القوة في الارض قد انقلبت عليه فاذا هو ضحيتها العاجزة .

كل ما ابتكره العلم من منجزات خارقة أصبح يهدده .

قتل بالجملة

في القرون الاولى لم يكن في وسع الانسان أن يقتل أكثر من رجل واحد بضربة واحدة . ثم اخترع البارود فأصبح في وسعه أن يقتل عشرة بضغطة من أصبعه على مدفع رشاش .

وفي البداية كان عليه أن يستخدم قدميه وصولا الى غيره . ثم أصبح يمتلك الوسيلة التي يضغط بها على زر فينطلق صاروخ مدمر الاف الاميال ليزيل من الوجود مدينة كبرى بأسرها تقع في الطرف الاخر من الأرض .

وقديما كان يتجسس على غيره بالعين والاذن المجردتين متخفيا ثم أصبح في وسعه الآن أن يرى ويسترق السمع عن طريق قمر صناعي يسبح في الفضاء .

كل الشرور ووسائل العدوان والايذاء المحدودة اتسع نطاقها وزادت امكاناتها .

حتى الجرائم التى تعرف عليها أولا دفاعا عن نفسه . حولها الى أسلحة كيمائية شديدة الفتك والدمار يحصد بها أرواح الألوف .

بالاختصار شديد : أصبح الانسان قادرا في لحظة جنون على تدمير الارض التي يعيش فوقها .

وهكذا فقد جائزته الكبرى : الأمن والسلام . فقد اتفقت جميع الأديان على أن غاية ما يمكن أن يصبو اليه الانسان هو دخول الجنة التي وعده الله بها .

وفي هذه الجنة الموعودة سوف يجد الانسان الامن والسلام اللذين افتقدهما على الارض .

أي ان جائزته الكبرى في النهاية هي العيش في أمن وسلام

ولقد كان يمكن للانسان أن يحصل على نصيب من هذه الجائزة في حياته على الارض .

بل لعله وهو يرتقي سلم العلم كان يحلم بتحقيق هذا الهدف . فهو قد ابتكر الحصون والأسلحة لكي يأمن على نفسه وحياته . وهو قد طور كل الأسلحة في الأصل دفاعا عن النفس قبل أن تتحول بين يديه الى أسلحة للعدوان .

ماذا أفدنا ؟

والله خص الانسان بالعقل ليعوضه عن قوة العضلات . وليمكنه من ان يصبح سيدا في الأرض على الوحوش الكاسرة .

وقد استعاض الانسان فعلا عن قوة العضلات بالحيلة والدهاء ومكن لنفسه في الارض .

ثم بدأ وكأنه يسير حقا حسبما وجهه الله فوضع القوانين والحدود التي تمكنه من الحياة في مجتمع آمن . ثم بعد أن صعد سلم الترقي والحضارة أنشأ المنظمات الدولية ضمانا للتعايش السلمى بين الشعوب .

ومنذ ارتضى الانسان الخضوع للقانون حتى في المنازعات الدولية وهو يحاول جاهدا تحقيق السلام على الأرض .

غير ان السلام المنشود لم يتحقق أبدا على الارض . صحيح انه نجح حتى الآن في أن يمنع القوتين العظميين من الاشتباك في حرب نووية لا تبقي ولا تذر . ولكنه وجد نفسه عاجزا عجزا مفجعا عن تحقيق العدل الذى هو أساس السلام . فقد استغلت القوى الكبرى قوتها ومكانتها لكي تمنح نفسها حقوقا لا تتوافر لغيرها . ووجدت الدول الصغرى نفسها فريسة سهلة لأطماع هذه الدول .

وهكذا استمرت الصراعات والحروب والمظالم .

وكما يحدث للشعوب عندما تجد نفسها في قبضة حاكم ظالم فتتمرد عليه كذلك كان الحال بين الدول الصغيرة .

فظهرت دول مثل جنوب أفريقيا واسرائيل وايران لا تعبأ بالمنظمات الدولية وقوانينها وتدوس بقدميها كل الأعراف المتفق عليها بين الكبار .

ثم بدأت الشعوب تتمرد على حكوماتها . فانتشرت الصراعات الطائفية في دول العالم الثالث . تقابلها عصابات المافيا في الدول المتحضرة .

وولدت الثورة الخومينية لتدخل العالم في متاهات وسراديب مظلمة لم تكن في الحسبان .

وكان أبشع مظهر من مظاهر هذه الثورة الطائفية هو خطف الرهائن واحتجازهم لارغام دولهم على الاستجابة لما تمليه عليهم من شروط .

من قبل اضطر شعب فلسطين تحت وطأة الظلم والقهر للالتجاء الى خطف الطائرات وتحويل هذا الانجاز الحضارى الضخم في وسائل المواصلات الى فخ لا يدرى أحد متى يكون هو نفسه احدى ضحاياه . فكل الرهائن المحتجزين في لبنان . وكل ركاب الطائرات . وكل ضحايا عمليات الارهاب أفراد أبرياء لا دخل لهم في السياسة ولا في الصراعات .. غير أن سوء الحظ أوقع بهم مصادفة بين أيدى الطوائف المتصارعة .

وانتشرت المظالم الصارخة في كل مكان . في جنوب أفريقيا . وفي لبنان . وفي ايران . وفي الأرض المحتلة . وبدلا من أن تعالج الحكومات أسباب الثورة والتمرد لجأت بدورها الى العنف . فتحولت كثير من الدول الى سجون كبيرة تمارس الحكومات داخلها أبشع وسائل الظلم والقهر والاستبداد .

وأصبح طبيعيا أن يقرأ الانسان جريدة أو يجلس أمام أى جهاز للاعلام فيجد نفسه محاصرا بأنباء القتل الوحشي هنا وهناك .

الطريق المحتوم

والعالم المتحضر الذي وجد نفسه فجأة ضحية لحضارته يقف الآن مرتبكا وهو يجد نفسه يسير مضطرا الى الوراء . الى صراعات القوة التي كانت تهدده في الغابة أول الأمر . لقد وقفت الدول الكبرى في عالم اليوم عاجزة عن وقف الصراع العنصرى الرهيب في جنوب افريقيا . كما وقفت عاجزة أمام استمرار حرب الخليج وفي مواجهة وسائل القمع الوحشية في الأرض المحتلة .

وهي على وشك ان تواجه ثورة العالم الثالث عليها بعد أن كبلته بالديون والقروض واستنزفت قواه أرضاء لمطامعها وطموحاتها واذا كانت هذه الصورة تبدو قاتمة في عيون الكثيرين فما عليهم إلا أن ينظروا حولهم ليروا ماذا فعل الانسان المتحضر بحضارته . فريق يعيش في رغد يحلم بغزو الفضاء وفريق يضيق من الظلم ليتردى في الارهاب ومعظمه من الجياع ومع ذلك فلا الدول التى أعلنت افلاسها نتيجة لتورطها في الديون ولا الدول التي تعاني من اليأس والجوع . حفزت الدول الكبرى لكي تعدل مواقفها . وهكذا فلم يعد هناك مفر من مواجهة الحقيقة القاسية . وهي أن انسان القرن العشرين قد وجد نفسه فجأة يحث الخطى عودة الى الوراء ليعيش عصر الغابة من جديد !

كأنك يا أبو زيد .. ماغزيت !

عند إنشاء السوق المصرفية للنقد الأجنبي في مايو من العام الماضي طالبنا بترك سعر الدولار حرا لعوامل العرض والطلب ، مع الابقاء على السعر المعلن من البنك المركزى واعتباره استرشاديا وغير ملزم للبنوك .

ولكن يبدو أننا اعتدنا في معالجتنا للمشاكل أن نلجأ إلى أنصاف الحلول . وأن نخلق من الثغرات ما يكفي لهدم أى حل ..

واتباع هذه السياسة التى تعتمد على التردد والخوف من مسئولية اتخاذ القرار الجريء الحاسم كان من نتائجه العودة إلى تدفق المدخرات من العملات الحرة إلى فئة السماسرة وتجار العملة .. بدلا من تدفقها إلى الجهاز المصرفي وهو القناة الشرعية لانسياب هذه المدخرات .. وبدأت هذه الفئة تستعيد سلطاتها وسيطرتها تدريجا على سوق العملة نتيجة للفرق الكبير بين السعر الرسمى لشراء الدولار في البنوك وسعره خارج البنوك .. وقد تزايد هذا الفرق مع مرور الوقت حتى وصل الآن إلى ١٥ قرشا بل وتجاوزها في بعض الحالات . بعد أن كان في بداية إنشاء السوق المصرفية لا يتجاوز القرش الواحد أو القرشين ..

ولا شك أن هذا الفرق بين السعرين فيه اغراء للمدخرين على بيع مدخراتهم خارج البنوك أو الاحتفاظ بها وتخزينها ! !

هكذا أصبح حال السوق المصرفية بعد عام من إنشائها ، وهكذا عادت ريمة إلى عادتها القديمة .. وكأنك يا أبو زيد ماغزيت .. ولارحت ولا جيت ! !

ويؤكد الحال الذى وصلت إليه السوق المصرفية أن هناك خللا ما في نظام هذه السوق أدى إلى هذا الفرق الكبير بين السعرين

.. وبالتالي إلى اتجاه الأفراد لبيع مدخراتهم خارج البنوك ..

بينما كان من المتوقع بعد إنشاء السوق أن يتضاعف تدفق مدخرات العاملين بالخارج إلى الجهاز المصرفي .. والتي تقدر بحوالى سبعة مليارات دولار سنويا ..

وحتى نحقق تدفق المدخرات إلى الجهاز المصرفي .. ونحمى السوق المصرفية من المصاعب التي تعترضها .. ونحررها من سيطرة السماسرة وتجار العملة قبل ان تستفحل وتعود إلى وضعها قبل إنشاء السوق .. لابد لنا من علاج هذا الخلل في نظام السوق المصرفية . وفي رأيي أن تبدأ خطوات العلاج بترك الدولار حرا يتم تحديده نتيجة لتفاعل العرض والطلب . وقد يترتب على ذلك في بادىء الأمر ارتفاع السعر قليلا .. ولكن مع مرور الوقت سيتحقق له الاستقرار .. وتتجه المدخرات إلى القنوات الشرعية لسبب بسيط وهو أن المدخر لن يكون له مصلحة في التعامل مع غير البنوك .

وإلى جانب هذه الخطوة يجب العمل على فتح مكاتب صرافة في جميع أنحاء البلاد لتحل محل السماسرة وتجار العملة في تجميع المدخرات ، وفي نفس الوقت نعمل على تحجيم الاستيراد وقصره على السلع الأساسية .. وكذلك الاسراع في إصدار التشريع الذى ينظم شركات توظيف الاموال ويكفل توجيه استثماراتها بما يخدم أهداف خطة التنمية من خلال البنوك .. بذلك نضمن عدم حدوث هزات كبيرة في السوق المصرفية من شأنها أن ترفع سعر الدولار أو تؤثر على استقراره ! !

سمير عبد القادر

أوراق

طلب الانفتاح !

تكررت في القاهرة مأساة الطفلة السكندرية هدى رجب . التي دخلت مستشفى الطلبة منذ شهرين لاستئصال لوزتيها فأعطتها طبيبة التخدير جرعة من البنج أبقتها في غيبوبة حتى الآن .

والفرق هو ان الضحية في مأساة القاهرة اسمها ماجدة أمين وانها سيدة شابة ولم تكن في حاجة الى جراحة بالمعنى المفهوم وانما ذهبت تجرى فحصا بالمنظار لتعرف لماذا لم تنجب بعد زواجها

والفرق ايضا هو انها لم تذهب الى مستشفى عمومى او طبيب على قد الحال وانما أجرى لها الفحص الاستاذ الدكتور عبدالقادر فهمى بنفسه . وفي مستشفاه الاسطورى الذى تزينه نافورات في الخارج . وشلال صناعي في الداخل . وكافيتريا على أرقى مستوى

والفرق الاهم هو ان الغيبوبة التى اصابت السيدة ـ بسبب خطأ طبيب التخدير ـ كان يمكن تداركها لو نقلت بسرعة الى مستشفى يملك أدوات . العناية المركزة . . ولكن المسئولين في المستشفى أخروا هذا الاجراء . ربما حرصا على سمعة مستشفاهم لمدة ١٦ ساعة وعندما نقلت اخيرا الى مستشفى عين شمس التخصصي . قال اطباؤه ان هذه الساعات انحدرت بالغيبوبة من الدرجة الثانية الى الدرجة الرابعة . وعطلت استجابة المخ نهائيا . وضيعت فرصة النجاة

والفرق الاخير . والحزين . بين المأساتين هو المشهد الختامي لكل منهما

ففي مأساة الاسكندرية مازال الطفلة هدى رجب تواصل الغيبوبة ولا يملك والدها العامل في شركة الزيوت والصابون الا انتظار قضاء الله

اما في مأساة القاهرة . فلم يعد هناك ما يمكن انتظاره لأن السيدة ماتت بالفعل

وكان رحيلها مساويا بكل معنى الكلمة فقد لفظت انفاسها في يوم عيد زواجها . وبعد اسبوع واحد من رحيل والدتها

وقد تبدو القصة . في الحالتين . قصة خطأ مهني

لكن في مأساة القاهرة ما ينبغي أن ينزعج له الرأى العام فلو صح أن حرص المستشفى السياحي العظيم على سمعته هو الذى جعله يؤجل الافصاح عن خطأ طبيبه . ويؤجل نقل مريضته . ويفوت عليها فرصة النجاة لكان معنى هذا ان سوق الانفتاح الطبي لم يعد يتعامل بقيد الرسالة الطبية

وانا شخصيا لا أميل الى تصديق ذلك . ولا اتمنى ان اعيش الى اليوم الذى يتحتم فيه أن أصدق

ولكن مأساة السيدة الشابة . ماجدة أمين . صنعت مع الأسف سجلة في محاضر شرطة . ومطروحة أمام النيابة ومؤيدة بتقارير اطباء ولن يعود أمامي مفر فيما يبدو من مواجهة الأمر الواقع في النهاية والاعتراف بأن ساحة المهنة الطبية في مصر لم تعد معقمة كما كانت في الماضي . ولم تعد مطعمة ضد أمراض بورصة العقود وسوق الخضار والسمك

ساكون أسعد الناس يوم يثبت التحقيق براءة الطب المصرى المعاصر من دم . ماجدة . المسكينة

وساكون اكثر سعادة لو بدأ تحقيق شامل ـ على المستوى القومي ـ في كشف حساب المآسي العلاجية منذ نشأت مؤسسات الاستثمار الطبي في مصر . وفي مدى النفوذ الذى أصبحت تمارسه داخل أجهزة الرقابة الصحية والقانونية لستر أعمالها

وبرغم قلة حيلتي فانني ادعو الرأى العام ان يزودني بحصيلة تجاربه مع الطب الانفتاحي الجديد الذى سيطر اخيرا في بلادنا . والذى اضاف الى قسم أبو قراط احدث فقرة فيه وهي الالتزام بالتحالف ما بين الطبيب والمرض فلا يعلن الطبيب حقيقة المرض الا بعد أن يتمكن من المريض ولا يقتل المرض ضحيته الا بعد ان يعتصر الطبيب اخر قرش من مدخراته ومدخرات أهله وجيرانه وأصدقائه فضلا عما رصدته الحكومة في حالة علاجه على نفقة الدولة

وفي اعتقادى ان ما سيزودني به الرأى العام يمكن ان يبرر تشكيل لجنة تحقيق برلمانية . تعيد النظر في قوانين المسئولية الطبية في مصر على ضوء ما طرأ من ممارسات وأخلاقيات جديدة

صحيح انني لست عضوا بالبرلمان ولكنني مستعد ان احمل كل ما يصلني من تجارب الجمهور مع طب الانفتاح . واتجه به الى باب المجلس وانتظر حتى يخرج الأعضاء . فانثر عليهم سجل هذه المآسي ثم أبوس القدم . وأبدى الندم . وأنشدهم أن يطلعوا على بعض ما يعانيه الغنم

ومن يدرى . "

ولعل محاولة كهذه تقنع المجلس بان يسارع الى تمثيلنا . والدفاع عن صحتنا في وجه أباطرة . سوق الجملة . الطبي الجديد .

ولعلها ـ اذا خذلها المجلس ـ توقظ ضمائر اطباء الانفتاح وتجعلهم يهتمون بالمريض قدر اهتمامهم بالكافتيريا التي في المستشفى وتغريهم بالا يقتلوا المريض ويعتصروا أهله . الا بقدر ـ ولو يسير ـ من الرفق والانسانية

صلاح حافظ

رأى يا تعلى

نحن في حاجة لزيادة موارد الدولة لمواجهة الالتزامات المتزايدة .. محاربة التسيب والاسراف أصبحت ضرورة حتمية . ولكن للأسف مازلنا نشاهد الكثير من مظاهر التسيب - بل الفساد - في عمليات استغلال الاراضي الصحراوية التابعة للدولة . الادهى من ذلك أن بعض الناس يعتقدون أن مال الحكومة « سايب » وليس له صاحب .

في الاسبوع الماضي كتبت عن أراضي المحاجر التي تؤجر سنويا بسعر المتر قرش صاغ واحد . هذه العمليات تحتكرها مجموعة من الافراد . يحققون ربحا يزيد على ٥٠ ألف جنيه شهريا عن كل قطعة أرض مساحتها ١٠ آلاف متر يستأجرونها بهذه الملاليم . وطلبت من محافظة الجيزة - التي يقع كثير من هذه المحاجر في نطاق حدودها الادارية - أن تتخذ من الاجراءات ما يكفل حق الدولة في الضرائب على عمليات استغلال هذه المحاجر الى أن يتم تعديل هذا الاجراء الذي يؤدي الى ضياع أموال الدولة . وبالطبع لم تتحرك محافظة الجيزة حتى الآن . ولذلك أهدي للمحافظة صورة أخرى من صور الاستغلال البشع لاملاك الدولة تحدث أيضا داخل حدودها الادارية .

في المنطقة الواقعة خارج كردون مدينة امبابة والخطاطبة وعلى الطرف الغربي للرياح الناصري توجد أراض صحراوية شاسعة تابعة لهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة . هذه الاراضي تصلح لاقامة المشروعات الزراعية أو الصناعية عليها . ولكنها في الواقع تحولت الى لعبة جديدة في أيدي عصابات الاتجار بأملاك الدولة . تبدأ العملية بأن يتقدم شخص ما بطلب موقع عليه من ١٠ أشخاص أو أكثر الى مديرية أملاك الجيزة للحصول على قطعة أرض لاصلاحها . تقوم المديرية بالموافقة المبدئية بعد تعهد هؤلاء الاشخاص باستصلاح الارض وذلك نظير رسم تتقاضاه المديرية قدره أربعة جنيهات عن كل فدان .

ويبدأ الفصل الثاني باقامة حجرة وزراعة بعض أشجار التين الشوكي لمجرد اثبات وضع اليد ثم بعد ذلك تبدأ عملية تقسيم هذه الاراضي وبيعها للاهالي أو الشركات بآلاف الجنيهات للفدان الواحد .

لماذا تسمح للمغامرين أن يثروا بطرق غير مشروعة وعلى حساب الدولة ؟ وفي الوقت الذي تطرق كل سبيل لزيادة موارد الدولة . ومنها بالطبع زيادة الضرائب والجمارك ورفع الدعم . نقفل أبوابا سهلة لزيادة الموارد أمام الحكومة ونفتحها لعصابات المستغلين !؟

اذا كانت المحافظات لا تملك قرار المحافظة على أموال الدولة فلماذا لا يتدخل رئيس الوزراء مثلا باصدار قوانين جديدة تغلق الثغرات التي تتسرب منها أموال الشعب الى جيوب المغامرين والمستغلين !

الامثلة كثيرة والاموال التي تضيع أكثر مما تحصى . ومنع ضياع هذه الاموال أهم من البحث عن موارد جديدة عن طريق فرض أعباء اضافية على الشرفاء من دافعي الضرائب !

محمد طنطاوى

الرئيس مبارك يقول للصحفيين بعد عودته للقاهرة :
المنظمة يجب ان تتفق مع الاردن لتوحيد الكلمة

« بقية المنشور ص ١ »

لمنظمة التحرير الفلسطينية موضحا في هذا الصدد ان الملك حسين وجه الدعوة فعلا لعرفات الا ان الرئيس اكد ضرورة حدوث اتفاق اولا داخل المنظمة حتى يمكن الاتفاق مع الاردن .

وحول الجهود المصرية الاردنية التي تبذل للتقريب بين الاردن ومنظمة التحرير قال الرئيس مبارك في ختام تصريحاته انه والملك حسين يبذلان الجهد مع المنظمة وان الجميع يبذل الجهود بغرض الوصول الى المصلحة المشتركة .

وكان الرئيس حسني مبارك قد غادر العقبة والوفد المرافق له مساء أمس عائدا الى القاهرة بعد زيارة للاردن استغرقت يومين .

وكان في وداع الرئيس مبارك الملك حسين عاهل الاردن والملكة نورا قرينة العاهل الاردني والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من كبار المسئولين الاردنيين .

وقد شهد الرئيس محمد حسني مبارك والملك حسين عاهل الاردن قبل ظهر امس المهرجان العسكري الذي اقامته القوات المسلحة الاردنية بمناسبة العيد الخامس والثلاثين لتولي العاهل الاردني القائد الاعلى للقوات المسلحة سلطاته الدستورية لعيد الجلوس .

وقد تضمن العرض عدة فقرات شملت تمارين لياقة بدنية وعروضا موسيقية للقوات المسلحة وعرضا لطائرات تدريب وآخر للدراجات البخارية الى جانب عرض للقاذفات اللهب والدفاع المدني واخلاء الجرحى اثناء العمليات العسكرية ..

كما تم تقديم عرض متكامل اشتركت فيه جميع تشكيلات الجيش باعادة تمثيل معركة الكرامة التي خاضها الاردن عام ١٩٦٨ . هذا الى جانب عرض لفرق الخيالة والهجانة وبعض الالعاب البهلوانية للمقاتلات وفقرة للقفز الحر بالبراشوت .

كما تم اطلاق الاف البالونات والالعاب النارية في سماء العرض .. وتضمن المهرجان كذلك عرضا للاسلحة المدرعة التي استخدمها الجيش الاردني في فترات تاريخية مختلفة .

وقد غادر الرئيس حسني مبارك والملك حسين عمان في الساعة الواحدة الا الربع بتوقيت عمان في طريقهما الى العقبة حيث عقدا جلسة مباحثات ثانية تخللها غداء عمل .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بان الرئيس حسني مبارك عقد اجتماعا ثنائيا في العقبة مع جلالة الملك حسين عقبه لقاء موسع حضره الوفدان المصري والاردني .

وقال وزير الاعلام انه تم خلال هذا اللقاء بحث خطوات التحرك المصري في المنطقة من اجل القضية الفلسطينية ودعم الانتفاضة .. كما تم مناقشة الزيارة المتوقعة لجورج شولتز وزير الخارجية الامريكي للمنطقة وامكانية التوصل الى صيغة لتكوين وفد اردني فلسطيني .

واضاف انه تم خلال اللقاء ايضا بحث عدد من الموضوعات الثنائية وخاصة فيما يتعلق بالتوصيات الصادرة عن اللجنة المصرية الاردنية المشتركة .

● الرئيس حسني مبارك والملك حسين أثناء عزف السلامين المصري والأردني

مبارك يهنىء ملكة الدنمارك

بعث الرئيس محمد حسني مبارك ببرقية تهنئة الى الملكة مارجريت الثانية ملكة الدنمارك بمناسبة عيد ميلادها .

الرئيس يهنىء بعيد ميلاد كيم ايل سونج

اوفد السيد رئيس الجمهورية السيد محمد رءوف عابدين امين رياسة الجمهورية الى سفارة جمهورية كوريا الديموقراطية الشعبية بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيد ميلاد الرئيس كيم ايل سونج .

للمواساة

اوفد السيد رئيس الجمهورية العميد سمير عفيفي لتشييع جنازة المرحوم اللواء احمد طوسون السيد . وللتعزية في وفاة المرحومة السيدة امنيات همت فوزي .

تصدير سلع غير تقليدية للسوق السوفيتية

يصل الى القاهرة في بداية مايو القادم وفد سوفيتي يضم عددا من ممثلي الشركات التجارية السوفيتية لاجراء مفاوضات تتناول امكانيات زيادة تصدير السلع غير التقليدية المصرية للسوق السوفيتية .

اتفاقية تعاون بين جامعة اوكلاهوما وعلوم الازهر

عاد الاستاذ الدكتور اسماعيل بسيوني صفوت عميد كلية العلوم بجامعة الازهر من الولايات المتحدة الامريكية بعد توقيع اتفاقية التعاون الثقافي مع جامعة اوكلاهوما بامريكا مع علوم الازهر .

للشورى ٢٣ ابريل
جلسات صباحية ومسائية

كتبت - فاطمة بركة :

يستأنف مجلس الشورى برئاسة الدكتور علي لطفي رئيس المجلس جلساته صباح السبت ٢٣ ابريل الحالي ومن المنتظر ان يعقد المجلس عددا من الجلسات الصباحية والمسائية وسوف تعقد الجلسات يومي ٢٣ و ٢٤ ابريل على ان يأخذ المجلس اجازة يوم ٢٥ ابريل وهو الموافق عيد سيناء ثم يستأنف جلساته مرة اخرى يومي ٢٦ و ٢٧ ابريل

وصرح الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى ان المجلس سوف يناقش طلب المناقشة المقدم من الدكتور نبيه العلقامي عن « السياحة في مصر » كما يناقش تقرير لجنة الخدمات عن الادارة والتنمية

سيدعو الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى جميع أعضاء مجلس الشورى والمجلس الاعلى للصحافة واعضاء نقابة الصحفيين على افطار يوم ٢٥ ابريل .

الانتهاء من تجميع القوانين

انتهت اللجان الفنية الاربع المشكلة في مجلس الشعب من تجميع القوانين التي صدرت في الدولة منذ عام ١٩٨٢ وحتى نهاية ١٩٨٦ وتتم الآن مراجعتها باللجان برئاسة بعض المستشارين المنتدبين من وزارة العدل للتحقق من سلامة التجميع .

ماذا تريد « عصفورة » الوفد !؟

اكثر من مرة اكدت الزميلة « الوفد » ان اللجنة التشريعية في مجلس الشورى تواجه الكثير من الضغوط حتى ترفض رفع الحصانة البرلمانية عن ابراهيم سعده رئيس تحرير اخبار اليوم وعضو مجلس الشورى ! والذي قرأ الخبر المكرر الذي نشرته عصفورة الوفد في عددين متتاليين يتصور ان رئيس تحرير « اخبار اليوم » يخشى رفع الحصانة البرلمانية عنه لتورطه في قضية خطيرة تمس نزاهته وذمته !

والحقيقة - التي نعتقد انها ليست خافية على عصفورة الوفد - ان طلب رفع الحصانة عن ابراهيم سعده تقدم به احد العاملين في مصلحة الضرائب احتجاجا على الكاريكاتير الذي رسمه فناننا الكبير مصطفى حسين في « اخبار اليوم » منذ فترة وسخرفيه من بعض مأموري مصلحة الضرائب .

وبالتالي فان هذه الدعوى لا تخيف رئيس تحرير « اخبار اليوم » ولم ترهبه لدرجة ان يقال انه مارس ضغطا مكثفا على اللجنة التشريعية بمجلس الشورى حتى ترفض رفع الحصانة عنه وابراهيم سعده يطمئن « عصفورة » الوفد بأنه سوف يطلب من اللجنة التشريعية بمجلس الشورى الموافقة على رفع الحصانة عنه حتى يمكن للنيابة سؤاله في القضية المرفوعة ضده بسبب كاريكاتير مصطفى حسين .

معارضة نسائية ضد احالة المرأة للمعاش المبكر

طالب مراد السبطاني عضو مجلس الشورى بتطبيق توصية ورقة مناقشة البطالة باحالة المرأة في سن ٤٥ عاما واعترضت كل من د . فرخندة حسن و د . نبيلة الابراشي و د . زينب رضوان واكدن ان الدستور ساوى بين المرأة والرجل في الحقوق والواجبات . وان المرأة تعطى قمة أدائها في هذا السن .

وردت د . نبيلة الابراشي بان عمل المرأة أصبح شماعة الاخطاء فهو السبب في انحراف الشباب والادمان وعدم رعاية النشء .

طلبات رفع الحصانة في الشورى

وافق مجلس الشورى في جلسته التي عقدت أول امس الخميس على اقرار مبدأ موحد عند طلب رفع الحصانة على الوزراء وهو ان يحال الطلب من رئيس المجلس الى اللجنة ويعد تقريرا عنه واذا كان التقرير مماثلا للحالات التي سبقت ورفضت فيقال انه مماثل ويعرض على المجلس للعلم فقط اما اذا جد جديد فيجرى اعداد تقرير ويعرض على المجلس لمناقشته .

اجتماعات مجلس الشعب في رمضان

يستأنف مجلس الشعب جلساته صباح الاثنين ٢ مايو ويستمر لمدة ٤ ايام ومن المتوقع ان يعقد عددا من الجلسات المسائية بعد الافطار

وسوف يناقش المجلس اكثر من ٣٥ اتفاقية كما يستمر في مناقشة قانون الجهاز

صور بالأقمار الصناعية بلجنة الانتاج بالشورى

في مجلس الشورى وفي لجنة الانتاج واثناء مناقشة تنمية سيناء وفي الاسبوع الماضي أرسل مركز الاستشعار عن بعد مجموعة من الشرائح وبعض الصور التي صورت بالاقمار الصناعية والتي توضح الثروات والمعادن الموجودة في سيناء وكيف يمكن استغلالها

وعد المسئولون بالمركز بارسال مجموعة من الخرائط عن السياحة في مصر وكيفية استغلال الاماكن سياحيا للاستعانة بها في مناقشة تقرير السياحة في مصر .

لقطات برلمانية

●● هذه القصة رواها لي د . محمد عادل الهامي محافظ البحيرة ضاحكا !.. ولكني لم استقبل القصة على انها نكتة .. بل تداعت في نفسي المعاني والوقائع .. لترسم صورة غير ضاحكة .. تصلح سؤالا يتقدم به أحد السادة نواب الشعب الى وزير المالية المسئول عن مصلحة الضرائب .

المحافظ له منزل في القاهرة .. تسكن في الدور الأول منه والدة زوجته وهي مريضة .. وفوجئت يوم الثلاثاء الماضي برجل يقتحم المكان ليسالها عن مواطن لم تسمع عن اسمه من قبل ! حاولت السيدة المريضة - وهي تعاني صعوبة في النطق - ان تفهمه ان الشخص الذي يسال عنه غير موجود في هذا المكان وقاطعها الرجل في لهجة غير مهذبة وهو يهز رأسه كأنه عليم ببواطن الأمور .. وقال كلاما بما معناه العبي غيرها العنوان مضبوط .. والرجل هنا .. وحاولت السيدة المريضة على قدر مايسعفها لسانها ان تشرح له الحقيقة . وهو يهز رأسه اسفا ويعلن انه جاء للحجز على المنزل وفاء لديون لمصلحة الضرائب .

وسمعت السيدة زوجة المحافظ - وهي تسكن في الدور العلوي - صراخ والدتها وهي تناضل مع الرجل .. فأسرعت الى الدور السفلي لتسأل عن الحكاية وقابلها الرجل أسوأ استقبال .. وهو يرغي ويزبد .. ويتوعد . فحاولت هي الاخرى إفهامه ان المواطن الذي جاء للحجز عليه غير موجود في هذا المبنى كله .. وانها تسكن هنا هي واسرتها . وانها زوجة محافظ البحيرة ..

ولا داعي لان نذكر هنا تعليق الرجل على هذا الكلام .. لانه يسيء الى الذوق العام .. المهم .. ان الرجل أصر على توقيع الحجز على المواطن الذي لايقيم في هذا المنزل . وعندما طلبت زوجة المحافظ منه ان يبرز لها مايدل على شخصيته .. هاج وماج . وصب عليها الفاظا تخدش اى سمع .. وتتأذى منه الاخلاق .. ثم انسحب من المكان . وهو يطلق الوعد والوعيد ضد كل سكان هذا المنزل .. بعد ان افهمته السيدة الفاضلة زوجة المحافظ ان اسماء السكان مكتوبة على باب العمارة من الخارج ..

إن صح ان هذا الرجل من مأمورية الضرائب بالزيتون كما قال .. فلابد أن يحدث إجراء حاسم وحازم في هذه الواقعة .. حتى نقضي على هذا التسيب الموجود . وحتى نحفظ للناس حرمات منازلهم .. وقدسية حقوقهم .. وإن كان الاسم الذي نطق به على انه اسمه صحيحا .. فمن واجب مصلحة الضرائب ان تجعله عبرة لكل من يفكر في معاملة الناس بهذه الطريقة ..

الموضوع إذن يحتاج الى تحقيق كبير .. وسريع .. واعتقد ان من يريد ان يصل الى الحقيقة لن يجد صعوبة .. خصوصا ان احد اطراف الموضوع محافظ يؤدي واجبه بإخلاص بعيدا عن بيته واهله

●● سعدت بالاعلان عن قرب إنجاز تعديلات قانون الحكم المحلي .. وسعدت اكثر بما اتيح لنا حتى الان من معلومات عن هذه التعديلات وفي مقدمتها إعطاء سلطات اكثر للمحافظين . وفي اعطائهم مزيدا من الحرية لتدبير الموارد المالية للمحافظة .. ولكني وقفت عند عدم الاتفاق على نظام الانتخابات للمجالس المحلية الشعبية

وفي رأيي ان الموضوع لايحتاج لهذا التردد .. فمن المنطقي ان نأخذ في انتخابات المجالس الشعبية المحلية بنفس النظام الجديد الذي أخذنا به في انتخابات مجلس الشعب الاخيرة .. اى نظام الانتخابات بالقوائم الحزبية مع التمثيل النسبي . وإتاحة الفرصة للمستقلين في ترشيح انفسهم .. بل انني أرى أن يطبق نفس هذا النظام بالنسبة لمجلس الشورى .. فليس من المعقول ان نأخذ بنظام انتخابات في مجلس الشعب وبنظام اخر في مجلس الشورى والمجالس الشعبية المحلية ..

وعلى العموم الموضوع يحتاج الى تفصيلات أخرى ..

عبدالفتاح الديب

وزير التعليم يؤكد :
لاخداع فى أسئلة الثانوية العامة

كتب - محمد امبابي :

اكد الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم ان الاشاعات التي يطلقها البعض حول اسئلة الثانوية العامة لاساس لها من الصحة .. فهي اشاعات مغرضة لدفع الطلاب الى الدروس الخصوصية ..

وعلى هذا لن تكون الاسئلة خادعة وسيقوم المجلس الاعلى للامتحانات بتصحيح عينات من اجابات امتحان الثانوية العامة لاقرارها او تعديل مايراه ضروريا في درجات الاسئلة .

ويؤكد الوزير ان الاسئلة ستكون بإذن الله من المنهج المقرر كما ستتيح للطالب فرصة الاختيار وبحيث لايحتمل السؤال اكثر من معنى .. وستقوم اللجنة التي تضع الاسئلة بعمل اجابة نموذجية كما تقوم بتوزيع الدرجات على هذه الاسئلة .. وسيتولى وضع الاسئلة لجان مكونة من عضوين او ثلاثة ويشترط الا يكون لاعضاء هذه اللجان اقارب في الثانوية العامة والا يكونوا قد اشتركوا في نشر مجموعة اسئلة في مقررات الثانوية العامة خلال السنوات الخمس الاخيرة .

امتحانات النقل بالقاهرة السبت القادم

تبدأ امتحانات النقل بمختلف المراحل بمدارس محافظة القاهرة من السبت القادم .

حيث تبدأ امتحانات النقل بالصفين الثاني والرابع الابتدائي يوم السبت ٢٣ ابريل وتستمر حتى ٢٥ ابريل .. كما تبدأ امتحانات النقل بالاعدادي للصفين الاول والثاني يوم ٢٦ ابريل وتستمر حتى ٢ مايو .

اما امتحانات النقل بالتعليم الصناعي فتبدأ يوم السبت ٢٣ ابريل وتستمر حتى ٣ مايو القادم ..

وتبدأ امتحانات النقل بالثانوي العام والفني التجاري ودور المعلمين والمعلمات يوم ٩ مايو وتستمر حتى ١٢ مايو .. كما تقرر ان تبدأ امتحانات الشهادة الاعدادية يوم ٢١ مايو وتستمر حتى ٢٦ مايو - اما امتحانات الدبلومات الفنية نظام ٣و٥ سنوات وامتحانات دبلوم المعلمين والمعلمات فتبدأ يوم ٢٨ مايو القادم .

تدعيم العلاقات الاقتصادية بين مصر وغينيا

يصل الى القاهرة اليوم كاسوري فوفانا وكيل اول وزارة التعاون الدولي بغينيا على رأس وفد في زيارة لمصر تستغرق ٤ ايام لاجراء مباحثات مع محمد الرزاز وزير المالية والمسئولين بوزارات التخطيط والتعاون الدولي والخارجية حول تدعيم العلاقات بين البلدين وامكانية استخدام الخبرة المصرية في انشاء وزارة جديدة في غينيا للرقابة الاقتصادية والمالية .

منع استيراد سيارات النقل الثقيلة

قررت هيئة الطرق رفض منح التصريح باستيراد السيارات المخالفة لقوانين حمولة الطرق كما تجرى دراسات مع ادارة المرور لسحب رخص هذه السيارات ايضا .

صرح بذلك المهندس حمدي الوقاد رئيس هيئة الطرق وقال ان هذا القرار يهدف لحماية شبكة الطرق (١٥ الف كم) من الانهيار نتيجة مرور عدد كبير من السيارات ذات الحمولة الثقيلة واضاف بانه تم تركيب موازين بالطرق الرئيسية لمراقبة هذه السيارات عند اول طريق الصعيد وطريق مصر الاسكندرية الصحراوي ومدخل بورسعيد .

فرز طلبات شقق الأوقاف غدا
١٠ ملايين جنيه مقدمات لحجز ٣٢٣ شقة

كتبت تهاني ابراهيم :

تقدم ٢١٠٠ مواطن دفعوا حوالى ١٠ ملايين جنيه للحجز في شقق الاوقاف في مدينة المهندسين .. وقد صرح الدكتور احمد خليفة رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للاوقاف بان عدد الوحدات المعروضة للبيع هي ٣٢٣ وحدة منها ٩٩ شقة في شارع جامعة الدول العربية و ٢٢٤ في الترسانة بميدان عرابي ..

هذا عدا ٢٤٠ شقة اسكان اخرى مخصصة للاسكان الاداري في شارع جامعة الدول العربية وقد تم بيع اغلبها بالمزاد .. كما امر وزير الاوقاف ببيع ٤٦ شقة منها للمواطنين بدلا من الشركات .

ويتم غدا - كما يقول الدكتور احمد خليفة - فرز طلبات شقق الهيئة بمدينة المهندسين حيث يرأس الوزير لجنة الفرز العليا التي يستمر عملها لمدة شهرين يتم بعدها اجراء القرعة .

والسؤال المطروح الآن بعد ان زاد الاقبال على الشراء الفوري للشقق (٨٠٪ من الطلبات) بحيث تجاوز النسبة المقررة (٤٠ من الشقق) .. هل تستمر الهيئة في البيع بالتقسيط بنسبة ٦٠٪ من الشقق كما كان مقررا .. ام تفضل الدفع الفوري باى نسبة بحيث يحصل كل من يملك القدرة على الدفع الفوري على شقة !

مصنع جديد لانتاج الكابلات

تم اعتماد ٣٠ مليون جنيه لاقامة مشروع صناعي عالمي لانتاج الكابلات الكهربائية التي تستخدم في مد خطوط التليفونات وذلك بمنطقة العاشر من رمضان .. كما يقوم نفس المصنع بانتاج الاسلاك المستخدمة في لف موتور طلمبات الاعماق .

مصدر بالداخلية : حقنة نوفالجين تسببت فى وفاة الطالب

صرح مصدر مسئول بوزارة الداخلية ان التحقيق الذي اجرته النيابة في حادث وفاة الطالب محمد حسن علام المحبوس احتياطيا بسجن اسيوط على ذمة احداث الشغب بالجامعة اكد ان سبب الوفاة يرجع الى قيام زميله إسلام احمد حسن الطالب بنهائي الطب والمحبوس معه في نفس القضية باعطائه حقنة « نوفالجين » عقب شعوره بارتفاع مفاجيء في درجة حرارته صباح اول امس - الخميس - نتج عنها هبوط حاد بالدورة الدموية والقلب .

وقد اعترف زميله بذلك في تحقيقات النيابة .. واكد ذلك تشريح جثة الطالب بمعرفة الطب الشرعي .. وقد امرت النيابة بدفن الجثة .

فى رمضان : مترو الأنفاق حتى الواحدة صباحا

تقرر مد فترة تشغيل مترو الانفاق حتى الواحدة صباحا طوال شهر رمضان وفي قطار كوبري الليمون - المرج حتى العاشرة مساء .

صرح بذلك المهندس دسوقي البطران رئيس التشغيل بالسكة الحديدية واضاف انه سيتم تشغيل ١٦ قطارا بمترو الانفاق طريق رمسيس - حلوان من ٦ صباحا وحتى الواحدة بعد منتصف الليل وبالنسبة لخط قطار كوبري الليمون - المرج سيبدأ التشغيل من ٦ صباحا وينتهي في العاشرة مساء حتى تتاح الفرصة لأكبر عدد من الركاب في العودة وبما لايؤثر على حركة العمل في تجديد الخط بحيث يتم الانتهاء منه في نهاية هذا العام .

● في رمضان : طقس ربيعي معتدل في الاسبوع الأول من رمضان

كتبت - زينب اسماعيل :

يسود النصف الأول من شهر رمضان المعظم طقس ربيعي معتدل حيث تكون درجات الحرارة في معدلها .. صرح بذلك احمد المصري رئيس هيئة الارصاد الجوية ..

اتفاقية لتبادل السجناء بين تركيا ومصر

استامبول - محمود صلاح :

وقعت مصر وتركيا اتفاقية امس لتبادل نقل السجناء المصريين والاتراك بين البلدين وقعها في استامبول عن الجانب المصري المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والمستشار عبدالسميع زين الدين القنصل المصري باسطامبول وعن الجانب التركي محمود سنجور لو وزير العدل التركي

تقضي الاتفاقية بنقل السجناء المصريين في تركيا لمصر والعكس في حالة ما اذا كانت الجريمة يعاقب عليها في كل من البلدين مع اشتراط موافقة السجين على النقل ولايتم نقل السجين اذا كانت الجريمة عسكرية او اذا كان السجين لم يسدد التعويضات التي يحكم بها عليه . صرح بذلك المستشار عبدالسميع زين الدين القنصل المصري باستامبول .

الهيئة العربية للتصنيع تعود رسميا الشهر القادم

علمت « اخبار اليوم » انه تم الاتفاق مع عدد من الدول الاعضاء في الهيئة العربية للتصنيع بأعادة مباشرة نشاطها مرة اخرى كما تم الاتفاق على عقد اجتماع للجنة العليا للهيئة خلال الايام القادمة ومن المنتظر ان يكون ذلك في شهر مايو القادم لاعلان عودة النشاط رسميا للهيئة والذي تجمد منذ عام ١٩٧٩ .

وقد عاد الى القاهرة امس د. عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الإدارية والفريق ابراهيم العرابي رئيس مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع بعد انتهاء زيارتهما لدولة الامارات العربية وقطر والسعودية واشاد د. عبيد في تصريح له قبيل سفره من ابوظبي بنتائج المباحثات التي اجراها الوفد المصري وقال . ان هذه الجولة ستسفر عن نتائج ايجابية وهامة .

زجاجة المياه الغازية فى مجلس الدولة !

كتب - حسين عبدالقادر :

عندما بدأت شركات المياه الغازية في بيع انتاجها داخل زجاجات لاترد ولايعاد تعبئتها بدأت حسابات جديدة للانتاج : فالمياه الغازية تحدد ثمنها بـ ١٢ قرشا . والزجاجة الفارغة ٣٣ قرشا .. وتقرر ان تباع الزجاجة للمستهلك بـ ٦٠ قرشا .

وهنا قررت مصلحة الضرائب ان تكون الضريبة عن الزجاجة ٢١ قرشا على اساس أن وعاء الضريبة يشمل قيمة الزجاجة الفارغة والمياه الغازية .. اما الشركات فقد طالبت ان تكون الضريبة على المياه الغازية فقط وهكذا تكون ستة قروش .. ورفضت الضرائب الطلب ولذلك رفعت الشركات سعر الزجاجة الى ثمانين قرشا ليتحمل المستهلك فرق الضرائب .

وتكرر اعتراض الشركات .. وأصرت مصلحة الضرائب على موقفها .. وعلى هذا تم تحويل الموضوع بأكمله الى مجلس الدولة ليجيب عن هذا السؤال : الضريبة عن المياه الغازية فقط أم تشمل الزجاجة الفارغة ايضا ؟

هل يكون الموت من مؤهلات جائزة الدولة التقديرية ؟

د . عادل عز

يدور الآن في لجان تحكيم جائزة الدولة التقديرية حوار ساخن حول الافضلية واحقية العلماء الموتى في جائزة الدولة التقديرية .

ووجهة النظر التي تدافع عن هذا الرأى تقول ان العالم الذي نوفى احق بالتقدير من العالم الذي مازال على قيد الحياة .. حيث ان الفرصة امام الاحياء اكثر في سنوات تالية .

اما وجهة النظر المضادة فإنها تقول هناك فرق بين تكريم الاموات وبين تقدير المتفوقين الاحياء منهم والاموات .

فالتكريم له وسائله المتعددة .. اما جائزة الدولة التقديرية فهي شهادة اعتراف بفضل عالم ما بما قام به خلال سنوات طويلة وعلى هذا يجب ان نخرج من الاعتبار ما اذا كان المرشح لجائزة الدولة التقديرية حيا او ميتا .. فالمقارنة يجب ان تكون محدودة في مجال الانجازات العلمية .

ومازال الحوار في هذا الموضوع مستمرا .

أخبار المجتمع
خطبة اليوم



● تمت خطبة الآنسة / اوليفيا ايوب سوريال
● على الاستاذ / عادل محروس ميخائيل بالاسكندرية
● العروس / هوايتها القراءة والموسيقى

* فترينات حنفي فرج الخمس
* بالموسكي تهنىء عروس اليوم

هكذا من الأصل

أخبار اليوم
الصفحة العاشرة ● ١٩٨٨/٤/١٦ ●

الرياضة والشباب
يقدمها عبد المجيد نعمان

أخطاء كثيرة وراء هزيمة الاتحاد والأهلي في البطولة العربية للسلة
اتحاد السلة المسئول الأول .. والتزوير والتحكيم مسئولان أيضا

كتب ـ علاء صادق :

فقدان الاتحاد السكندري لكأس بطولة الاندية العربية لكرة السلة بالدار البيضاء واحتلاله والاهلي ـ بطل مصر ـ للمركزين السادس والخامس يعكس مدى التردي التي تعانيه اللعبة في مصر بسبب المشاكل المتلاحقة والبرامج الخاطئة في الموسم المحلي .. واذا كان للنادين بعض العذر بسبب اشتراك اندية العراق وفلسطين وتونس والمغرب بلاعبي المنتخبات القومية لبلادها او لسوء مستوى التحكيم الظالم لهما ، او لتعسف رجال الاتحاد العربي ضد الاتحاد السكندري ..

الا ان سوء الاداء في معظم مباريات النادين المصريين يتحمل مسئوليته المدربون واللاعبون .. ومن قبلهم اتحاد كرة السلة .

بعد راحة امتدت سبعة شهور غاب خلالها لاعبو الفريق القومي عن انديتهم ، قرر اتحاد السلة ـ وبطلب من د . عادل صبري مدرب المنتخب ـ ضغط مباريات الدوري الممتاز لتقام في ٤٥ يوما فقط .. اي ان كل فريق يلعب ١٤ مباراة في ٦ اسابيع بواقع مباراتين كل اسبوع .. وهو امر لايحتمله اللاعب المصري ، خاصة اذا كان خارجا لتوه من فترة راحة طويلة .

وما ان انتهى الاتحاد والاهلي من مبارياتهما الاخيرة بالدوري الممتاز حتى كان عليهما السفر مباشرة الى المغرب دون ان يتمكن اي منهما من وضع برنامج اعداد للبطولة .. وفي حالة من الاجهاد الشديد وتعدد الاصابات سافر بطلا مصر ليقعا في مواجهة عنيفة امام ابطال العرب .

ولم يكتف اتحاد السلة ببرامجه الخاطئة بل زاد الطين بلة عندما تسرعت لجنة مسابقاته واخطأت لما قررت فوز الزمالك على الاتحاد في مباراتهما الدورية ، وهو القرار الذي اثر سلبيا على لاعبي الاتحاد في مباراتهم الهامة مع الرشيد حيث لعبوها باعصاب متوترة فانهزموا واخطأ عصام ابو العينين بعدها .

اخطاء للاهلي والاتحاد :

في الوقت الذي يتميز الاتحاد بمثلث لاعبيه الخطير خارج الدائرة ـ طارق الصباغ وعمرو ابو الخير ومحمد مكاوى ، او احمد عمر ، يعيب الاهلي انه لايملك رماة مهرة من الخارج اللهم الا سيد صابر .. وعلى العكس يتمتع الاهلي بوجود عملاقين تحت السلة ـ سلعوة وهاني عبدالمنعم ـ يعتمد عليهما دفاعا وهجوما .. بينما يضم الاتحاد عملاقين ـ عصام ابو العينين وممدوح ابراهيم ـ يفيدانه في الدفاع فقط ! ولذا انكشفت سلة الاتحاد امام جميع الفرق التي تلعب بطريقة الدخول على السلة او اسقاط الكرات للعمالقة لاسيما بعد ايقاف



عمر ابو الخير

عصام ـ بينما عجز الاهلي عن مواجهة الفرق المتميزة في التصويب البعيد ـ مثل احد السعودي ـ او التي تدافع باسلوب طرد العمالقة من تحت السلة مثل حلق الوادي التونسي .

واذا كانت هناك اخطاء للمدربين د . محمد عبدالوهاب ومحمود احمد علي فاهمها عدم اشراك احمد عمر نجم الاتحاد لاكبر فترة ممكنة رغم امكاناته الطيبة . وكذلك وجود اكثر من لاعب بطيء في صفوف الاتحاد خلال بعض تشكيلاته .. وفي الاهلي الطابع البطيء الذي يؤدي به الفرق المباراة وابقاء بعض اللاعبين غير الموفقين لفترات اطول في الملعب وقد برزت جدا في الدورة حاجة الاتحاد للاعبين من طوال القامة وحاجة صانعي اللعب بالاهلي للعب السريع والتصويب الدقيق من خارج المنطقة .

اخطاء اللاعبين :

اما ابرز الاخطاء الفردية للاعبين فتمثلت في هبوط لياقة سلعوة ونبيل بخيت من الاهلي ، وطارق الصباغ وعمرو ابو الخير من الاتحاد .. وكذا التسرع في التصرف سواء بالتسديد المتعجل او التمرير غير الدقيق .. وقد كثرت تلك الظاهرة بين لاعبي الاتحاد .. بينما عاب لاعبي الاهلي عدم دقة التصويب من تحت السلة ـ وهو خطأ لايقع فيه لاعب مبتدىء .. ويبقى حادث خروج هاني عبدالمنعم وعصام ابو العينين على الروح الرياضية واعتدائهما على حكم ولاعب منافس كابشع الاخطاء السلوكية .

اليوم .. باتحاد الكرة
الرشاوي .. وقرعة كأس مصر

تجتمع لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم ظهر اليوم وفي مقدمة ما تبحثه ما انتهت اليه التحقيقات التي اجراها اللواء محمد عبدالمقصود المستشار القانوني للاتحاد بشأن الاتهامات الخاصة بتقاضي رشاوي والتلاعب في نتائج مباريات دوري الدرجة الاولى وقد شملت التحقيقات اندية السويس والمنصورة وطنطا والقناة كذلك تجري اللجنة قرعة دور الـ ١٦ لكأس مصر للموسم ١٩٨٨/٨٧ . وقد دعي لحضورها ممثلو الاندية التي وصلت الى هذا الدور وهي الزمالك والترسانة والمحلة والمقاولون والمصري والاسماعيلي والبلاستيك ونسيج حلوان ـ وكلها لم تشترك في الادوار التمهيدية حسب اللائحة ـ اما الاندية التي اشتركت الادوار التمهيدية فهي :

الاهلي ـ وقد اشترك لاعتذاره عن عدم الاشتراك في مسابقة الموسم الماضي ـ والاتحاد والمريخ والمنيا والشمس والجمهورية شبين الكوم والشرقية للدخان والفائز من الحديد والصلب مع ابو كبير .

فرحة بورسعيد بالفوز بكأس مصر لكرة اليد

بورسعيد ـ عادل الجزار :

عاشت بورسعيد ليلة اول امس في افراح غامرة فقد انتظرت الجماهير عودة فريق نادي بورسعيد لكرة اليد عند منافذ المدينة بعد حصوله على كاس مصر وفوزه على الاهلي ٢١ / ٢٠ .. وصل الفريق من القاهرة الساعة الحادية عشرة مساء . وطافت به الجماهير في زفة كبيرة بالشوارع على انغام السمسمية الى النادي حيث كان في استقبالهم المحافظ سامي خضير الذي وعدهم بمكافآت سخية على بطولتهم ..

هذا ونادي بورسعيد اول فريق من خارج القاهرة يجمع بين بطولتي الدوري الممتاز والكاس . وذلك بفضل عمق انتماء لاعبيه واخلاصهم لناديهم ، وكفاءة مدربهم سيد دسوقي . وجهد الاداري توفيق رزق . واهتمام مجلس ادارة النادي برئاسة حسن عمار .

كاس مصر .. وميداليات ذهبية ، بالكبشة ، يسلمها حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد الى كابتن بورسعيد ..

نقط وحروف
اتحاد الرحلات .. والرجوع في الاستقالات !

●● بكل بساطة .. يتخذ المسئولون عن الاتحاد المصري لكرة القدم الهزائم المتوالية .. يتراجعون عن اخطائهم ويتبرؤون منها .. ويغيرون الحال من سيء الى أسوأ ويقولون انهم مصلحون .. المستقيلون ـ بدعوى الحرص على المصلحة العامة ـ يعودون لانقاذ السفينة الغارقة .. ومجلس الادارة يشكرهم ـ ضمنيا ـ على عودتهم مع ان شيئا لم يتغير .. الا اذا كانت هناك رحلة قادمة في الافق تستأهل ان « يلحس » المستقيل ما صرح به علنا لوسائل الاعلام من انها استقالة بلا عودة .. والتلاعب في نتائج المباريات على وشك .. وعلى عينك يا تاجر .. وكله يهون في سبيل الحصول على الاصوات فانتخابات المجلس القادم لم يبق عليها الا اربعة شهور ..

لقد حرك المواجع بيان اصدره الاتحاد الدولي لكرة القدم في نشرته الشهرية الاخيرة توضح فيه عدد المرات التي وصلت فيها الدول الى نهائيات كرة القدم بالدورات الأوليمبية . وقد احتلت مصر في البيان المركز الثاني ـ مع ايطاليا وفرنسا ـ برصيد ٩ مرات لكل .. لم تسبقها الا يوغوسلافيا برصيد ١٠ مرات .. فقد وصلت مصر الى نهائيات دورات ١٩٢٠ و٢٤ و٢٨ و٣٦ و٤٨ و٥٢ و٦٠ و٦٤ و١٩٨٤ .. ولو ان مصر لم تنسحب من دورة موسكو ١٩٨٠ لتساوت مع يوغوسلافيا .. ولو ان مصر لم تنهزم من تونس ـ على يدي الاتحاد القائم لوصلت الى نهائيات ١٩٨٨ متساوية مع ايطاليا التي وصلت اليها فعلا .. وهكذا فإن الخروج امام تونس ـ وفي القاهرة لأول مرة في تاريخ اللقاءين ـ لا يمكن ان يؤخذ بهذه البساطة والسذاجة ، خاصة بعد ان تبعته الهزيمة في الدوحة امام كوريا الجنوبية في الكأس الافروآسيوية .. فحرمنا القارة من الاحتفاظ بالكأس التي كانت قد فازت بها لافريقيا الكاميرون بطلة كأس الأمم الافريقية ١٩٨٢ .. ثم جاءت الهزيمة الثالثة على التوالي بالخروج من الدور الاول وكأس الأمم الافريقية الاخيرة بالمغرب لأول مرة كذلك .. ومجلس ادارة اتحاد الكرة متشبث بمراكزه وانتقيه في مختلف الانشطة .. وكأن كلمتي « اول مرة » هذه انجاز يدعو الى التفاخر ، واعتبار كل صوت يعلو داعيا للاصلاح عدوا سيحطم « الفم » .. من الافواه ...

حرك المواجع ايضا اختفاء اسم مصر من بين الدول الـ ١٦ التي ستشترك في بطولة العالم الاولى لكرة القدم ـ خمسة لاعبين ـ التي تنظمها هولندا من ٥ الى ١٥ يناير ١٩٨٩ . بينما تشترك من افريقيا المغرب ونيجيريا . ومن آسيا السعودية واليابان .. وهو امر يشير الى تخلف الاتحاد المصري عن مسايرة التطور ، مع ان الكرة ـ خمسة لاعبين بدلا من ١١ لاعبا ـ فيها الحل لكثير من مشاكلنا المتصلة بقلة الملاعب والمتصلة بقلة عدد اللاعبين الذين يمارسون الكرة .. ومعروف ان اتساع القاعدة يرفع القمة .. وبرغم ان العالم أصبح يهتم بكرة خمسة اللاعبين من عدة سنوات . ومن ان الاتحاد الدولي للكرة قد اصدر قانونا لها اخطر به كل الاتحادات الاعضاء بما فيها اتحادنا المصري . فإن اتحاد الجبلاية ولجنته الفنية لم يفكروا مرة في بحث الامر ..

ولعله قد اجل التفكير في بحثه الى ان يلمح في الافق رحلة تتصل بهذه المسابقة الجديدة .. عندها سيتسابق الاعضاء تسابقهم على السفر الى دبي لحضور مباراة ودية بين القطرين الشقيقين ، حيث بلغ عدد الحاضرين من مجلس الادارة ستة بالتمام والكمال .. وان كان احدهم قد سافر بدعوة تلقاها من خارج مجلس ادارة الاتحاد ..

وفي نفس الشيء عن كرة القدم للسيدات .. بدأت البطولات الدولية تقام لها .. وكانت ساحل العاج اول دولة افريقية تشترك فيها .. اما نحن فنخشى ان نعلن رأينا في الكرة الحريمي .. مع اننا لم نتردد في ادخال كرة اليد الحريمي .. ولا فرق بين الظروف المحيطة باللعبتين .. ولست هنا في مجال تحبيذ ممارستها او منعها كلعبة شعبية اصبحت كل بيوتنا تتابع نشاطها وتعرف اسماء نجومها .. واصبحت نسبة الجنس اللطيف الفائز في الاستفتاءات الكروية تكاد تتساوى مع نسبة الجنس الخشن .. كل ما قصدته هو ان المجلس الحالي لاتحاد كرة القدم لا يتطور ، ولا يتحرك الا اذا شعر بأن الكرسي تهتز من تحته .. وان الرحلات ـ بالتالي ـ مهددة بالزوال .. عندئذ تتجمع القوى وتنسحب الاستقالات .. ويا دار ما دخلك شر .. ويكفي تغيير الدرب لامتصاص الانتفاضة الشعبية !

عبدالمجيد نعمان

غدا .. اول مباراة في تمهيدي كأس العالم للكرة ١٩٩٠

كل ٤ سنوات وانتم بخير .. غدا تبدأ اولى مباريات الادوار التمهيدية لكأس العالم لكرة القدم ١٩٩٠ التي تقام نهائياتها في ايطاليا .. المباراة في مجموعة امريكا الوسطى بين جويانا وترينيداد توجو .. يبلغ عدد المباريات التي تحدد الـ ٢٢ دولة التي تشترك في النهائيات مع الارجنتين حاملة اللقب وايطاليا الدولة المنظمة ٣١٦ يجب ان تنتهي قبل ٣٠ نوفمبر ١٩٨٩ .

يوفنتوس ونابولي في لقاء قمة ايطاليا .. اليوم

يلتقي اليوم في تورينو في اهم مباريات الدوري الايطالي لكرة القدم يوفنتوس ـ البطل الدائم للدوري وقد حصل على ٢٢ مرة ـ مع نابولي البطل الجديد وحامل اللقب والذي فاز به في الموسم الماضي لأول مرة في تاريخه بعد انضمام مارادونا الى صفوفه .

يتصدر نابولي الدوري بفارق ٤ نقط امام ميلانو ـ الثاني ـ بينما يحتل يوفنتوس المركز السابع .

ايطاليا والمانيا الشرقية في نهائيات سول للكرة

صعدت ايطاليا والمانيا الشرقية الى نهائيات كرة القدم في دورة سول الاوليمبية القادمة بعد ان تأكد احتلالهما للمركزين الاول والثاني في المجموعة الاوروبية الثانية التي تضم معهما البرتغال وايسلندا وهولندا .

فازت ايطاليا بملعبها على هولندا ٣ / ١ فارتفع رصيدها الى ١٠ نقطة وتصدرت المجموعة وفازت المانيا الشرقية على البرتغال ٣ / صفر فارتفع رصيدها الى ٩ نقط بينما بقي رصيد البرتغال عند خمس نقط فقط .

مهرجان كروي في ويمبلي احتفالا بالعيد المئوي للدوري

في اول احتفال من نوعه بمناسبة مرور ١٠٠ عام على انشاء دوري كرة القدم في انجلترا ينظم الاتحاد الانجليزي مهرجانا كبيرا اليوم وغدا باستاد ويمبلي ويشترك فيه ١٦ فريقا يمثلون الدرجات الاربع للدوري . وتقام مبارياته من ٤٠ دقيقة على شوطين وبنظام خروج المغلوب . وقد تأجلت مباريات الدوري هذا الاسبوع ومعها تأجل اعلان ليفربول بطلا للدوري حيث يحتاج ، حسابيا ، للفوز بمباراة واحدة ليصبح البطل الرسمي للمسابقة .. وكان ليفربول قد فاز مؤخرا على نوتنجهام فورست ٥ / صفر .

برشامة ترشدك إلى طريق الوصول للمرتبة الدولية للتحكيم ..

وإلى التجديد سنة بعد أخرى .. بعد أن تبلغ سن التقاعد

هل تريد ان تكون حكما موهوبا .. وان تصل الى القائمة الدولية .. بل وان يجددوا لك سنة بعد أخرى بعد ان تبلغ سن التقاعد ؟ ان « أ . ر » الحكم الذى وقف عند الدرجة الاولى يقدم لك هذه « البرشامة » لتهتدى بها فى طريق التحكيم .. الذى يبلغ نفس المستوى « العالى » الذى وصل بالفرق القومية المصرية لكرة القدم الى هذا « النجاح » الذريع فى كل المسابقات الدولية والقارية والعالمية .. ومن قبلها المحلية ..

وبالرغم من ان « أ . ر » قد طلب ان ننشر رسالته بتوقيعه . الا اننا فضلنا الا ننشره حتى لا يوصف بانه « حكم حاقد » .. وان تتخذ ضده اجراءات الشطب .. على الاقل .. مع ملاحظة انه « اى أر » وليس « جى أر » ..

وفيما يلى نص رسالة « أ . ر » :

تابعت فى الفترة الاخيرة كل ماكتبته « اخبار اليوم » و « الاخبار » بشأن الوضع المتردى الذى وصل اليه حال الفريق القومى المصرى لكرة القدم ومدى مسئولية اتحاد اللعبة عن ذلك .. وحقيقة انكم تناولكم لهذا الموضوع يختلف كثيرا عما جاء بوسائل الاعلام الاخرى . من حيث التعمق الفاهم لجذور المشكلة ومسئولية كافة الاطراف فيها . حتى ليبدو لنا انكم وضعتم المسئولين فى مأزق لافكاك منه . حيث حاصرتموهم بالاتهامات مدعومة بكافة الحجج ..

واذا كنا جميعا بصدد اصلاح مسار الكرة ـ تخطيطا وتنفيذا ـ بدءا من الصفر . فان هناك جانبا هاما جدا وصل الى الحضيض فى كافة مراحله .. وهو عنصر التحكيم .. فلجنة الحكام الرئيسية ولجان حكام المناطق لاتقل اهمية من حيث رفع شأن الكرة فى جميع مراحلها . بدءا من الناشئين الى الكبار الى المستوى الدولى .. والحكم سبب مباشر يعكس مدى ارتفاع مستوى الكرة فى اى دولة ..

ولجان الحكام منذ فترة ليست قصيرة بها امراض الجهاز الفنى المختلط والمشرف على الفرق القومية .. فاختيار اعضائها دائما وابدا لا تراعى فيه المصلحة القومية . بقدر مايراعى فيه لاختيار اشخاص يسهل قيادتهم بواسطة المسئولين فى الاتحاد .. وبالتالى تفرز هذه اللجنة الرئيسية لجان حكام للمناطق على نفس المستوى من الضعف والولاء « لاسيادهم » فى الاتحاد ..

اما عن اسلوب ادارة الحكام وترقياتهم وترشيحهم للمرتبة الدولية . واسناد المباريات اليهم على المستوى المحلى ـ كما وكيفا ـ فيرتكب فيها جميع الموبقات التى يمكن ان يوصف بها شىء .. فالحكم منذ التحاقه بالدرجة الثالثة يرسم له طريق الوصول الى اعلى بخط سير . اذا غيره سقط فى الجب .. وخط السير مرسوم بحكمة . حتى اصبح قاعدة عامة معروفة لكل الحكام الحاليين ومن يفكر فى الدخول فى هذا المجال .. واستطيع بعد معاشرة قرابة ٢١ سنة فى هذا الوسط ان اضع بطاقة توصيف لكل لاعب يفكر فى ان يصبح حكما .. وكيف يمكنه ان يصل الى اعلى المراتب .. وهذه البطاقة من صنع الجهاز المسيطر على مقاليد الحكام فى مصر منذ عشرات السنين . وهى :

× ان يخلع الحكم على باب الاتحاد رداء مركزه الوظيفى والعلمى .

× ان يخرس لسانه .. فلا يبدى رايا فى اى مشكلة تحكيمية تثار امامه ويكون رأيه على عكس مايريد المسئولون .

× ان يتعلم جيدا اساليب النفاق والرياء .

× الا يحكم ضميره فى كل المباريات .. بل عليه ان ينفذ ـ وبدقة ـ مايوحى اليه به فى بعض المباريات .

× الا يكتب فى تقاريره عن المباريات التى يديرها كل مايراه مخالفا . الا بعد ان يرجع لمسئولى الاتحاد ليعرف ماذا يكتب .

× ان تكون خدماته للمسئولين شاملة كل شىء .. وبلا حدود .

× ان يتواجد طوال ايام الاسبوع فى الاتحاد من الساعة الواحدة بعد الظهر ومعه سيارته لتوصيل بعض المسئولين الى منازلهم .. وعليه بعد ذلك ان يسبح بحمدهم ليل نهار .. علنا وسرا ..

هذا قليل جدا من كثير يعانى منه الحكام جميعا .. وحقيقة لم اشأ ان اخوض فى مسائل شخصية جدا .. لاسباب كثيرة .. ويكفى مثلا اننى لمجرد ان رفعت صوتى يوما بالحق لاطالب بالمساواة . كان مصيرى الاضطهاد المستمر ٢٠ سنة حتى اجبرت على التقاعد مبكرا . برغم اننى صارعت الظلم وتقدمت باكثر من شكوى للاتحاد ورئيسه واعضائه فى ظل الرئاستين السابقة والحالية للاتحاد .. لكن بات فى يقينى واستقر ان الشكوى لغير الله مذلة ..

ورجاء نشر هذا الخطاب على مسئوليتى . حماية لزملائى الحكام . ومن اجل مصر الحبيبة ..

فى انجلترا .. غرامة للاعب المعتدى وتعويض لمنافسه المصاب

قررت لجنة العقوبات باتحاد كرة القدم الانجليزى توقيع غرامة قدرها ٦٢٠٠ جنيه استرلينى على كريس كاظرا لاعب نادى وسيندون لاعتدائه بالضرب على جيم ميلروز مهاجم نادى شروزبرى ٦/٢ .. ومنحت اللجنة ميلروز تعويضا قدره ٢٥٠ جنيها بعد ان تسببت الاصابة فى كسر بعظمة الخد ..

هذه هى الحالة الاولى من نوعها فى الكرة الانجليزية التى تقرر فيها اللجنة تعويضا للاعب المصاب من اللاعب المعتدى .

مباراة صعبة أخرى لدمياط أمام المقاولون

يلتقى اليوم المقاولون مع غزل دمياط فى الاسبوع الثامن عشر للدورى الممتاز لكرة القدم ـ يبدأ اللقاء الساعة الثالثة باستاد الجبل الاخضر . المباراة صعبة وعلى درجة كبيرة من الاهمية والحساسية وتنتظر نتيجتها بفارغ الصبر اربعة اندية اخرى مازالت داخل دائرة الصراع من اجل البقاء وهى الترسانة والمريخ والاوليمبى والاتحاد .

● المقاولون .

نجح فى الاسبوعين الماضيين فى اقتناص ٤ نقط بتعادله ١/١ مع الاهلى وفوزه ٢/ صفر على نسيج حلوان فارتفع رصيده الى ١٨ نقطة ـ ويركز كل جهوده فى تحقيق الفوز على غزل دمياط اليوم ثم على المريخ يوم الجمعة ٢٩ ابريل خاصة ان المباراتين بملعبه ومبارياته الباقية مع المحلة والمصرى والزمالك وكلها خارج ملعبه وصعبة وغير مأمونة النتائج . يعود للفريق اليوم عصام مرعى بعد انتهاء الايقاف ومحمد عمر بعد شفائه

● وغزل دمياط .. فى مباراتين متتاليتين كسب نقطة واحدة فقط وخسر خمسا بهزيمته من الاوليمبى ١/ صفر وتعادله بدون اهداف مع الاسماعيلى . وتعتبر مباراة اليوم شبه مصيرية وتمثل نتيجتها طوق النجاة الاخير اذا وضع فى الاعتبار ان المباريات الباقية صعبة ويتحتم الفوز فى ثلاث منها على الاقل وهى مع المريخ والترسانة خارج دمياط ومع الاهلى والزمالك والاتحاد بدمياط .

يحكم المباراة : عبدالسلام الدكرورى المرشح دوليا ومعه جمال عطية وحامد عبداه .

الاهلى والترسانة مستعدان للقاء الغد فى الدورى

اشترط اتحاد كرة القدم موافقة الترسانة . كتابة على اقامة مباراة الغد مع الاهلى فى الدورى الممتاز تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة بمناسبة شهر رمضان وقد حصل امس الكابتن صلاح حسنى مساعد مدير الكرة على موافقة الترسانة باقامة مباراتى التاديين الاولى غدا والثانية المؤجلة من الدور الاول الى ١٦ مايو القادم تحت الاضواء الكاشفة . ويسلم الكابتن صلاح هذه الموافقة الى لجنة المسابقات قبل اجتماعها ظهر اليوم .. وبهذا اصبح من المقرر ان تبدأ المباراة الساعة التاسعة والنصف مساء غد .

ومن ناحية اخرى اتم الفريقان استعداداتهما امس حيث ادى الاهلى مرانه الاساسى فترة واحدة صباحية قبل صلاة الجمعة . وادى الترسانة مرانه بعد الظهر واشترك جميع لاعبى الفريقين وتأكد تخلف المصابين حمادة صدقى وبدر رجب وعادل عبدالرحمن عن صفوف الاهلى . اما الترسانة فقائمة المصابين خالية ويواجه الكابتن محمد ابو العز مشكلة اختيار التشكيل الذى يبدأ المباراة .

بيونج يانج تنشىء احدث واضخم ستاد فى العالم

اوشك على التمام ستاد رونجنادو بمدينة بيونج يانج عاصمة كوريا الشمالية سعة الاستاد ١٥٠ الفا .. ومع ان ستاد ماراكانا البرازيلى القديم اكثر سعة ـ ١٦٩ الف متفرج ـ الا ان الاستاد الجديد يمتاز بان كل متفرج فيه له كرسيه ومن فوقه سقف يحميه .. وكانت السعودية قد احتفلت فى مارس الماضى بافتتاح احدث ستاد ويحمل اسم الملك فهد .. لكن سعته حوالى ٧٠ الفا .. لكل كرسيه ايضا وسقف يحميه

المحلة يفوز على نسيج حلوان ٣ / صفر

المحلة ـ كمال ابوشامية .

فاز المحلة على نسيج حلوان ٣ صفر فى الاسبوع الثامن عشر للدورى الممتاز لكرة القدم . كانت نتيجة الشوط الاول ١ صفر احرز الهدف ناصر التليس فى الدقيقة ٣ . وفى الشوط الثانى احرز الدشناوى واحمد حسن هدفين فى الدقيقتين ٢٥ و ٤٥ . بهذا الفوز يتصدر المحلة الدورى برصيد ٣٥ نقطة . يليه الزمالك (الذى لعب مباراتين اقل) ورصيده ٣٢ نقطة

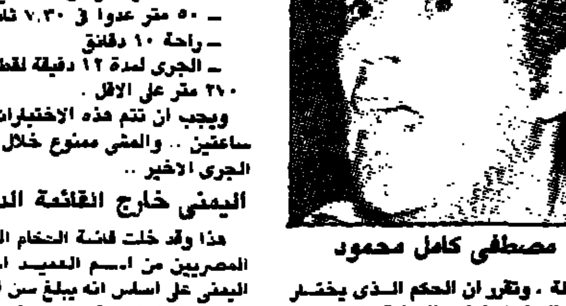
جاءت المباراة متوسطة فى شوطها الاول . وقوية وسريعة فى الشوط الثانى .

بدأت المباراة بهجوم ضاغط اسفر عن هدف التليس المبكر بعد ثلاث دقائق ـ وكان لهذا الهدف اثره فى زيادة ثقة لاعبى المحلة بانفسهم مما اتاح الفرصة للاعبى النسيج ان يتحركوا . ويتلاعبوا . بلاعبى المحلة وهاجموا بشدة وشكلت هجماتهم خطورة على مرمى المحلة خاصة فى ربع الساعة الاخير من الشوط الاول

وفى الشوط الثانى تغير الحال نسبيا بعد ان نشط نسيج حلوان منذ البداية وتناقل الكرة بيسر وسهولة فى الوقت الذى توترت فيه اعصاب لاعبى المحلة . وانقذ خالد كرم مرماه من هدف محقق فى الدقيقة الثانية عندما ابعد برأسه الكرة التى سددها قطب فى الزاوية اليسرى العليا كما صدت عارضة مرمى زكى عبدالفتاح كرة قوية اخرى سددها محمد عبدالعزيز . وتوالت الفرص للاعبى النسيج وكان بامكانهم تحقيق التعادل فى اى وقت وقبل ان يحرز المحلة هدفه الثانى

حكم المباراة على حشيش

الاتحاد الدولى للحكام يتمسك باللياقة العالية للحكام لمواجهة سرعة اللعبة

مصطفى كامل محمود

عاد الى القاهرة بعد زيارة قصيرة لمقر الاتحاد الدولى لكرة القدم الكابتن مصطفى كامل محمود المحاضر الدولى للتحكيم للحصول على اخر مطبوعات وقرارات الاتحاد الدولى واللجنة الدولية العليا للحكام .. واهم ما علمه الحاج مصطفى ان الاتحاد الدولى اصر على ان تكون اختبارات كوبر للحكام الدوليين بالمستوى الذى يتناسب مع سرعة اللعبة ..

وكانت اللجنة الدولية العليا ـ بالاشتراك مع اللجنة الطبية للاتحاد الدولى قد وضعت للاختبارات معايير جديدة . وطبقتها على الحكام الذين شاركوا فى تحكيم مباريات بطولتى الناشئين فى كندا وشيلى فى العام الماضى ولما لوحظ كثرة حالة التقلصات بين الحكام اثناء الاختبارات فقد اوقف العمل بالاختبارات الجديدة . واعيدت الى اللجنة الطبية لاعادة الدراسة .. وقد اصرت اللجنة الطبية على نفس المعايير المعدلة . وتقرر ان الحكم الذى يختار للاشتراك فى البطولات الدولية ولاينجح فى تحقيق هذه المعايير يعود الى دولته متحملا مصاريف الطائرة .. والمعايير المعدلة تشمل

ـ جرى مسافة ١٠ امتار ٤ مرات ذهابا وايابا فى ١١,٣٠ ثانية .

ـ ١٠٠ متر عدوا فى ٣٥ ثانية

ـ ٥٠ متر عدوا فى ٧,٣٠ ثانيه .

ـ راحة ١٥ دقيقة

ـ ٢٠٠ متر عدوا فى ٣٥ ثانية

ـ ٥٠ متر عدوا فى ٧,٣٠ ثانيه .

ـ راحة ١٠ دقائق

ـ الجرى لمدة ١٢ دقيقة لقطع مسافة ٢٧٠٠ متر على الاقل .

ويجب ان تتم هذه الاختبارات خلال ساعتين .. والمشى ممنوع خلال اختبار الجرى الاخير ..

اليمنى خارج القائمة الدولية :

هذا وقد خلت قائمة الحكام الدوليين المصريين من اسم العميد اسماعيل اليمنى على اساس انه يبلغ سن الخمسين المحدد للتقاعد خلال هذا الموسم الرياضى . ولم يرشح الاتحاد المصرى بديلا له فاصبحت القائمة تضم ستة حكام فقط محمد حسام الدين ومحمد حافظ وابراهيم النادى وعبد السلام الحمامصى وعلى حسين ويحيى البربرى

مليون جنيه استرلينى لكرويف لكسر سيطرة ايندهوفن على الكرة الهولندية !!

عرض رجل الاعمال البريطانى روبرت ماكويل مليون جنيه استرلينى (١.٨ مليون دولار) على يوهان كرويف نجم هولندا العالمى السابق فى كرة القدم مقابل مساعدته فى بناء نادى اوترخت ليصبح قادرا على كسر سيطرة نادى ايندهوفن على الدورى الهولندى .. وفى حديث للتليفزيون الهولندى قال ايريك فيل مستشار كرويف . لشئون الاعمال . ان ماكسويل رئيس نادى ديربى الانجليزى قدم عرضا لكرويف خلال مباحثاتهما فى لندن يوم الجمعة الماضى ..

وقد سبق ونقل عن كرويف رغبته الشديدة فى ان يكون لمدير الكرة صلاحيات اكثر ودور اكبر . ولذلك فلا شك فى اهتمامه بتحويل نادى اوترخت الى قوة حقيقية اذا اسقط من حساباته التعاقد كمدير فنى لبرشلونه نادى الدرجة الاولى الاسبانى ..

وكان كرويف (٤٠ سنة) قد صرح قبل ذلك بانه من المحتمل جدا ان يوقع العقد مع برشلونة الاسبوع القادم ولكنه قال انه لايذيع سرا اذا اكد ان رغبته هى البقاء فى هولندا وادارة احد الاندية بها ..

وقد تخلى كرويف عن منصب مدير الكرة بنادى اياكس امستردام فى يناير الماضى بعد منازعات حادة حول قيمة عقده مع النادى ووقتذاك قال المسئولون ان احد اسباب الانفصال هو ان كرويف اراد المزيد من السلطات والنفوذ فى النادى ..

لقد تم انجاز كثير من الاعمال بالفعل بنادى اوترخت .. وتحدثنا مع ممولين فى انه يمكن ان يكون ذلك حقيقة واقعة خلال شهر او اكثر قليلا .. قال هذا ايريك فيل مستشار كرويف ..

واضاف فيل : ان كرويف يمكنه ان يختار مابين برشلونه واوترخت ولكن ماكسويل سيعطينا مهلة اسبوعا . وبعد ذلك الوقت سيكون واضحا تماما ما اذا كنا سنستمر معه ام لا ..

اما ماكسويل فانه يكافح ويركز كثيرا من جهوده لتوسيع دائرة اعماله فى مجال كرة القدم .. ومؤخرا فشل فى الاتفاق بشأن ادارة نادى واتفورد بعد اعتراض سلطات كرة القدم الانجليزية على زيادة نفوذه وتاثيره فى الدورى الانجليزى .

كرويف .. تطلعات جديدة

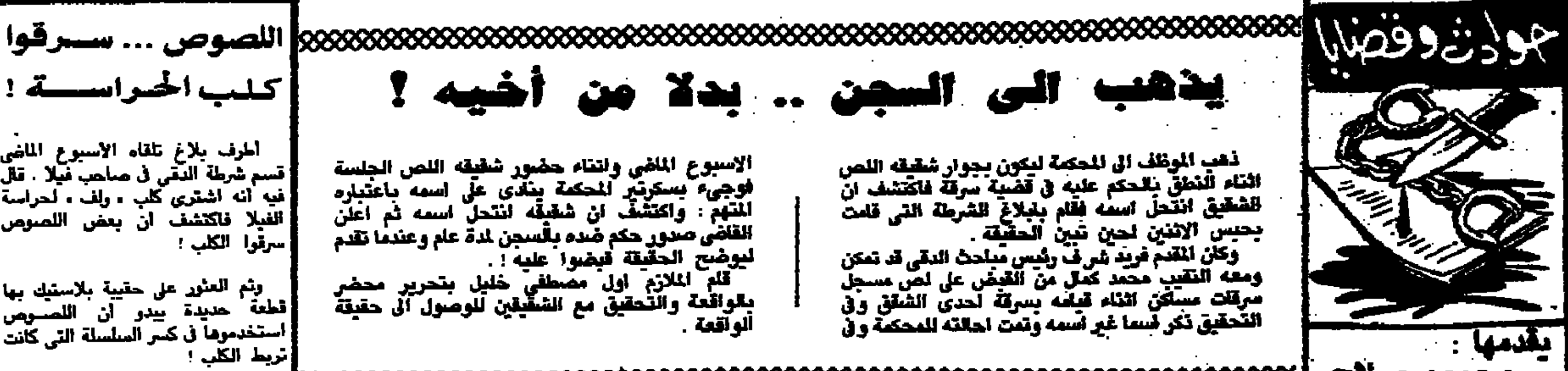
الدنمارك تطالب باشتراك اندية انجلترا أوربيا

وجه كارل نيلسين رئيس الاتحاد الدنماركى لكرة القدم نقدا عنيفا للاتحاد الاوربى بسبب تكلفه فى السماح للاندية الانجليزية بالاشتراك فى بطولات اندية اوربا بعد فترة الايقاف التى استمرت ٣ سنوات .. ومن المتوقع ان يصدر الاتحاد الاوربى قراره النهائى بهذا الشأن فى يونيو القادم .

أوليمبيا باراجواى يهزم ريفر بلات ٢/صفر

بهدفين فى دقيقتين متتاليتين لخوان راميرز والفريدو مندوزا فاز نادى اوليمبيا باراجواى بملعبه على ريفر بلات الارجنتينى ٢/صفر فى مباراة الذهاب فى المجموعة السادسة لبطولة الكاس الكبرى لاندية امريكا الجنوبية .

هكذا من الأحيل



حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

يذهب الى السجن .. بدلا من أخيه !

ذهب الموظف الى المحكمة ليكون بجوار شقيقه اللص اثناء النطق بالحكم عليه في قضية سرقة فاكتشف ان الشقيق انتحل اسمه فقام بابلاغ الشرطة التي قامت بحبس الاثنين لحين تبين الحقيقة .

وكان المقدم فريد شرف رئيس مباحث الدقي قد تمكن ومعه النقيب محمد كمال من القبض على لص مسجل سرقات مساكن اثناء قيامه بسرقة لاحدى الشقق وفي التحقيق ذكر اسما غير اسمه وتمت احالته للمحكمة وفي الاسبوع الماضي واثناء حضور شقيقه اللص الجلسة فوجيء بسكرتير المحكمة ينادي على اسمه باعتباره المتهم : واكتشف ان شقيقه انتحل اسمه ثم اعلن القاضي صدور حكم ضده بالسجن لمدة عام وعندما تقدم ليوضح الحقيقة قبضوا عليه !.

قام الملازم اول مصطفى خليل بتحرير محضر بالواقعة والتحقيق مع الشقيقين للوصول الى حقيقة الواقعة .

اللصوص ... سرقوا كلب الحراسة !

اطرف بلاغ تلقاه الاسبوع الماضي قسم شرطة الدقي في صاحب فيلا . قال فيه أنه اشترى كلب « ولف » لحراسة الفيلا فاكتشف ان بعض اللصوص سرقوا الكلب !

وتم العثور على حقيبة بلاستيك بها قطعة حديدة يبدو أن اللصوص استخدموها في كسر السلسلة التي كانت تربط الكلب !

● يسرق لأنه يريد أن يتحول الى شرير !

امرت نيابة العجوزة بحبس موظف فني . قام بالقاء ماء النار على سيدة اثناء محاولته سرقتها

وكان المقدم علي عبدالرحيم رئيس مباحث العجوزة قد تلقى بلاغا من سكان احدى العمارات عن سماعهم صوت استغاثة من شقة جارتهم . فاسرع الى هناك ليكتشف ان لصا تمكن من دخول شقة المجني عليها بعد ان القى بماء النار على وجهها فشوهه .

تمكن النقيب محمد فريد من القبض على اللص وكانت المفاجاة اعترافه بانها جريمته الاولى وانه فعلها بسبب ضيقه الشديد من اصدقائه الذين

يبتزونه لطيبته الشديدة . فقرر ان يتحول الى شرير ليحترموه واحالته النيابة الى صلاح محجوب رئيس المحكمة الذى قرر استمرار حبسه وتحديد جلسة محاكمة له .



الجاهـل الذى « أغـرق » بناته الصغيرات !

هبط الظلام . وخرج الشيطان من مكمنه مبتسما . بعد أن دبر تفاصيل الجريمة البشعة داخل عقل رجل جاهل . من أبناء مدينة فايد الهادئة بالاسماعيلية ..

ومن قلب احد بيوت المدينة البسيطة خرج بطل هذه القصة مغادرا منزل قريبه الذى استضافه طوال النهار .. ومن خلفه سارت بناته الثلاث الصغار والبراءة تسبق خطواتهن .. البنت الكبيرة عمرها ٨ سنوات .. المتوسطة في السادسة .. أما الصغيرة فقد أنهت سنواتها الثلاث منذ اسبوع واحد ..

في المقدمة سار الأب الجاهل مطرق الرأس الى الارض .. ومن خلفه كانت البنت الكبيرة تهمس للصغيرة بان تسرع .. وكانت تضع قدما فوق الرصيف وقدما على الارض .. ثم تقفز لتضع هذه مكان تلك في مرح .. أما البنت المتوسطة فقد كانت حائرة في ربط ضفيرتها التي انحلت عقدتها ..

اقترب الأب الجاهل وبناته الصغيرات من الكوبرى الذى يقع في نهاية المدينة وتسير من تحته مياه

الترعة المظلمة .. وعند الكوبرى توقف فجاة وأشار للصغيرات بالاقتراب ..

وحدثت الجريمة المرعبة !

●●●

حمل الاب الجاهل ابنته ذات الثمانية أعوام عن الأرض فجاة .. تنظر في عينيها وهو يحملها بين ذراعيه في الهواء .. لم تفهم البنت .. لكن دهشتها تحولت في ثوان الى رعب .. عندما أطاح بها في الهواء .. لتسقط في المياه المظلمة !

● أختي .. أختي

هكذا صرخت البنت المتوسطة ذات الستة أعوام .. وهي تقف على أطراف قدميها لتشاهد جثة أختها عبر سور الكوبرى تغوص في المياه دون مقاومة .. وفي نفس اللحظة كانت يد الأب الجاهل تطبقان على رقبة البنت المتوسطة .. رفعها هي الأخرى الى الهواء .. وألقى بها لتلحق أختها الكبيرة في قاع الترعة القاتلة .. ولتضيع صرختها المستغيثة في الظلام والصمت !

وبقيت الطفلة ذات الثلاثة أعوام !

●●●

في خوف تراجعت خطوات الى الخلف ..

تقدم الأب الجاهل نحو ابنته الصغرى .. والشيطان يعربد في عينيه اللتين فقدتا اي أثر للحياة ..

● توسلت الصغيرة : بابا .. حرام !

لم يتوقف المجنون ..

● صرخت بدموعها : أنا ماأعرفش أعوم يابابا !

لم يتوقف ومد يديه اليها لينتزعها من على الارض ..

● تشبح جسدها النحيل وصرخت في ياس : ارحمني يابابا !

لكن من أين تأتي الرحمة . وقد تجرد من مشاعر الأبوة . ومن كل مشاعر انسانية .. أصم أذنيه عن استغاثة طفلته .. وفي ثوان كان قد ألقى بها في الترعة .. لتلقى نفس مصير أختيها .. وتغرق معهما في القاع المظلم !

هكذا « أغرق » الأب الجاهل بناته الثلاث الصغيرات في الترعة .. ووقف جامدا لا يتحرك .. حتى بعد أن اندفعت امرأة من سكان المدينة على صراخ الصغيرة .. وأمسكت بتلابيبه بعد أن شاهدت المنظر الذى لا يصدقه عقل !

●●●

واعترف الاب الجاهل أمام النيابة بجريمته البشعة ..

● قال : نعم قتلت صغيراتي ..

ـ ساله وكيل النيابة : لماذا ؟

● قال الأب الجاهل : خوفا عليهن .. لقد أخبرتني أمهن منذ أيام أن أحد العمال قد اعتدى على البنت الكبيرة .. وخفت على البنتين الاخريين .. فقررت أن أقتلهن حتى لا يمسسهن أحد !

●●●

في محكمة جنايات الاسماعيلية التي نظرت القضية برئاسة المستشار فؤاد الفقي وعضوية المستشارين حسين حلمي وصلاح عبدالغفار . وقف الرجل ليكرر اعترافه بالجريمة .

ـ ساله القاضي : لكن لماذا ؟

● قال الجاهل : أمر الله !

ـ قال له القاضي : لكن الله لا يامر بقتل النفس البريئة التي حرم قتلها ؟

لم يرد الأب الجاهل ..

لكن المفاجاة الأولى حدثت .. فقد وقف محاميه ليقدم تقريرا من طبيبة مستشفى الأمراض النفسية والعقلية التي أحيل اليها الأب القاتل . يؤكد انه يعاني من حالة ذهان عقلي .. وانه غير مسئول عن أعماله !

لكن المحكمة ـ كما يبدو ـ لم تقتنع بالتقرير .. وقامت بتاجيل القضية الى يوم ١٧ ابريل الحالي لاستدعاء الطبيبة ومناقشتها ..

أما المفاجاة الثانية .. فقد كانت ماساة !

فقد أكد تقرير الطبيب الشرعي أن البنت الكبيرة .. سليمة تماما .. ولم يمسسها أحد على الاطلاق !

« محمود »

الدنيـا بخـير

بقية المنشور ص ١

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة وخمسة وثلاثين دولارا من مهندس فاعل خير بالسعودية تبرعا لليلة القدر يخصص كمعاش شهري لاسرة الجثة ببني سويف واسرة سائق التاكسي بالدرب الاحمر الذين كتبت عنهما « فكرة » في العام الماضي .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير بالمعادي تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بالظاهر تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من المرحومة السيدة / سنية حسن السيوفي تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ سبعمائة وثلاثين جنيها من فاعلة خير بالمنيل تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء للمرضى المسنين غير القادرين على العمل .

ـ وتلقى مبلغ سبعمائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بمصر الجديدة من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من سيدة كويتية فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من س ـ م ـ ا . بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لباب لست وحدك .

ـ وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من فاعل خير بشارع عبدالخالق ثروت تبرعا لليلة القدر يخصص لباب لست وحدك .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من نبيل فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص نصفه لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من محمد سعيد يوسف رضا من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة وتسعين جنيها من حسين احمد يوسف تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من مسافر فاعل خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من السيدة جميلة حسن تبرعا لليلة القدر تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بجاردن سيتي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالاميرية تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من الشيخ سليمان خفاجي تبرعا لليلة القدر يخصص لدعم الانتفاضة الفلسطينية .

ـ وتلقى مبلغ ثمانين جنيها من فاعلة خير بالمعادي من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من ع . غ . بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء لعلاج مرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من سلوى حسن شرابية تبرعا لليلة القدر يخصص لاطعام المساكين في شهر رمضان .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر يخصص لدعم الانتفاضة الفلسطينية .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من المحاسب محمد كامل تبرعا لليلة القدر يخصص لدعم الانتفاضة الفلسطينية

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من علي عثمان تبرعا لليلة القدر يخصص للانتفاضة الفلسطينية

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من الشيخ سيد عنيد تبرعا لليلة القدر يخصص لدعم الانتفاضة الفلسطينية .

ـ وتلقى مبلغ خمسة جنيهات وكمية من الدواء من فاعل خير بالجيزة تبرعا لليلة القدر يخصص لاسبوع الشفاء

ـ وتلقى جنيها واحدا من عبدالمنعم عبدالشافي وشرف امين تبرعا لليلة القدر

ـ وتلقى ماكينة تريكو من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر ..

حبس مهندس ضرب أمه !

قررت النيابة استمرار حبس مهندس اليكترونات قام بالاعتداء بالضرب على امه . اثناء محاولتها التدخل لفض خلاف بينه وبين شقيقه .

تم القبض على المهندس وامرت النيابة بحبسه وتقديمه لمحاكمة عاجلة .

الحشيش بالمقابر يوم شم النسيم !

القت مباحث مخدرات الشرقية القبض على ١٨ شخصا اثناء تدخينهم الحشيش بالمقابر يوم شم النسيم .

دلت معلومات المقدم حسني عفارة على قيام احد المسجلين بالاتجار في المخدرات بعمل « غرزة » وسط المقابر لتدخين الحشيش ليلا .

تمكن الرائدان اشرف جاويش وهشام البيه والنقيب معتز توفيق والملازم اول محمد مسعود من محاصرة منطقة المقابر بكفر ابو حسين بالزقازيق والقوا القبض على صاحب « الغرزة » ومعه ١٨ شخصا كانوا يدخنون الحشيش بها .

مبدأ قانوني عام

نفقـة متعـة للزوجـة التى طلقـت أثنـاء إلغـاء قانـون الاحـوال الشخصية القديمـة

كتبت ـ لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية بالغاء حكم محكمة الدرجة الاولى الذى قضى برفض تقدير نفقة متعة لسيدة طلقها زوجها بدون رضاها . وقررت الاستئناف نفقة متعة لتلك السيدة تقدر بالف وثلاثمائة جنيه الى جانب النفقة العادية وهي ٥٠ جنيها شهريا لمدة عام . اصدر حكم الاستئناف المستشار محمد حسن علم الدين وامانة سر ابراهيم حسن حميدة .

وكانت محكمة الدرجة الاولى قد قضت برفض نفقة متعة للمطلقة في هذه القضية لان طلاقها وقع في ٨٤/٩/١٨ اثناء وقف العمل بقانون الاحوال الشخصية رقم ٤٤ لسنة ٧٩ وعدم العمل به وذلك لصدور حكم من المحكمة الدستورية العليا بعدم دستوريته . ولهذا كانت جميع قضايا الطلاق التي وقعت في هذه الفترة لا يقدر لها نفقة متعة حتى بعد ظهور القانون ١٠٠ لسنة ٨٥ .

وقالت محكمة الاستئناف في اسباب الغاء الحكم المشار اليه ان محكمة النقض قد قضت بتطبيق القانون ١٠٠ لسنة ٨٥ على الوقائع الحاصلة في ظل القانون ٤٤ الملغى وذلك تحقيقا للعدالة بين اصحاب الحقوق الشرعية .. كما ان المتعة لم تنشا فقط في القانون ٤٤ لسنة ٧٩ وانما استخرجت من الفقه الاسلامي وهو في قوله (ومتعوهن على الموسع قدره وعلى المقتر قدره متاعا بالمعروف حقا على المحسنين)

ماجدة تشكو في عمارتي تشققات !

الفنانة ماجدة الصباحي تقدمت ببلاغ الى قسم الدقي تتهم المقاول الذى قام ببناء عمارتها الخاصة بشارع حسين واصف بالغش حيث اكتشفت بعد مرور ٧ سنوات فقط على بناء العمارة ظهور تشققات تهدد العمارة بالخطر وطلبت تحرير محضر لاتخاذ الاجراءات القانونية ضد المقاول .

الابن يرفض العزاء حتى ياخذ ثار ابيه من أخيه !

تتحدث محافظة قنا عن حادثة بشعة وطريفة في نفس الوقت . فمنذ ثلاث سنوات سافر الابن الى بلد عربي تاركا زوجته وابنه وابنته في كنف ابيه

وفي البلد العربي كان الابن يدخر كل دينار حتى وصلت مدخراته الى ٢٠ الف جنيه مصري فارسلها الى والده ليشتري قطعة ارض . وبالفعل قام الأب بشراء فدانين لكنه لم يكتبهما باسم ابنه واضافهما الى ملكيته .

وعاد الابن من الخارج . وبدا يساعد والده واخوته في الزراعة ولم يهتم كثيرا بامر الفدانين . لكن عندما مرضت زوجته مرضا شديدا قال له الاطباء انها تحتاج الى جراحة تتكلف ١٥٠٠ جنيه . وعندما طلب الابن المبلغ من والده نهره ورفض وقال له انك تستطيع ان تتزوج زوجة جديدة باقل من هذا المبلغ . فحاول الابن ان يبيع ارضه لكنه لم يتمكن

واختفى الابن عن البلدة لمدة يومين وعاد في اليوم الثالث واتجه مباشرة الى الحقل وهناك كان والده يحرث الارض تساعده الابنة الوحيدة لشعبان التي رات والدها والشرر يتطاير من عينيه فنبهت جدها الذى التفت ناحية ولده لكن الابن كان قد عاجله برصاصة في مؤخرة راسه اسقطته على الارض ثم اتبعها برصاصتين اخريين واحدة في رقبته والاخرى في قلبه .

ويهرب الابن من البلدة .. ويرفض اخوه الأصغر ان يقيم ليلة ماتم لتلقى العزاء فقد اقسم إلا يتلقى العزاء الا بعد اخذ ثار ابيه .. من اخيه !

أم تشـكل عصـابة من أبنـائها الثـلاثة !

كشف بلاغ تلقته مباحث مدينة التل الكبير بمحافظة الاسماعيلية عن عصابة تتزعمها سيدة شكلت عصابة من ابنائها الثلاثة وقامت بسرقة ٢٧ فيلا في فايد و ٧ منازل في بلبيس .

ابلغ محمد حامد محمد مركز شرطة التل الكبير بانه اكتشف سرقة مسكنه وقدر المسروقات بخمسين الف جنيه .

قام الرائد عبدالمنعم موسى رئيس مباحث التل الكبير والنقيب صلاح شاهين والنقيب سامح صلاح باشراف العقيد سعيد عبدالرازق مامور المركز بتحريات مكثفة اسفرت عن الكشف عن عصابة كونتها سيدة تدعى السيدة احمد سليم العجواني من ابنائها الثلاثة وهم جميعا من سكان التل الكبير وكشفت التحريات عن ان العصابة كانت تقوم بسرقاتها خارج المدينة وخاصة في منطقة فايد حيث توجد فيلات لا يقيم فيها اصحابها الا في ايام العطلات فقط .

وتتبع رجال المباحث افراد العصابة حتى تم ضبطهم متلبسين ببيع المسروقات بمدينة الاسماعيلية . واحيل المتهمون الى نيابة التل الكبير التي تولت التحقيق معهم تحت اشراف الاستاذ نصر حماد مدير النيابة الذى امر باستمرار حبس المتهمين وتسليم المضبوطات لاصحابها .

العقيد سعيد عبدالرازق

الرائد عبدالمنعم موسى

مصرع اثنتين واصابة ٧ بطريق السويس

السويس ـ يوسف الجنايني :

لقيت سيدة وابنتها مصرعهما واصيب زوجها و ٦ آخرون من عائلته في حادث انقلاب سيارة بطريق السويس . القاهرة الصحراوى .

وتلقى اللواء حسن الاجهورى نائب مدير امن السويس بلاغا بانقلاب السيارة رقم ٥٤٧٣١ ملاكي القاهرة عند الكيلو ٩٧ بطريق السويس ـ القاهرة الصحراوى .

انتقل لمكان الحادث العقيد علي عكرش مامور قسم عتاقة وتبين ان اطار السيارة قد انفجر بالطريق مما ادى لإختلال عجلة القيادة بيد سائقها وانقلابها عدة مرات .

لقيت منى السيد مصطفى ٢٨ سنة وابنتها « اسماء » مصرعهما واصيب زوجها محمد اللواء عبداللطيف و٦ آخرون من افراد عائلته كانوا بالسيارة .

وصرح حمدى عبدالله وكيل اول النيابة بدفن الجثتين .

ضبط ٦٢٠٠ شريط كاسيت وفيديو منسوخة بالقاهرة والجيزة

تمكنت شرطة مباحث المصنفات الفنية من ضبط ٥٠٠٠ شريط كاسيت مزور بالاضافة الى ١٢٠٠ شريط فيديو منسوخ دون ترخيص او سداد الرسوم المستحقة عليها .

وكانت مباحث المصنفات قد قامت بحملة على منافذ توزيع الشرائط المخالفة بالقاهرة والجيزة بقيادة العميد حسين عبدالرحمن مدير مباحث المصنفات بتوجيهات من اللواء حسن الالفي مساعد وزير الداخلية للامن الاقتصادى واللواء احمد العادلي . وتمكن العقيد احمد الفولي مفتش المباحث ومعه المقدمان عمرو فياض ونجيب امين من ضبط الشرائط في اندية فيديو بمدينة نصر وشرائط الكاسيت باكشاك المحطات .

احيل المتهمون للنيابة فامرت بمصادرة المضبوطات واخلاء سبيل المتهمين بالضمان المالي

داخل أوكار غريبة .. خيمة على صخور شاطيء البحر .. كشك على محطة قطار .. يقع الأطفال الهاربون في شباك نوع غريب أيضا من المجرمين ! هذا النوع مهمته .. اجبار هؤلاء الأطفال على ارتكاب السرقات المختلفة لحسابهم .. وداخل هذه الأوكار يبدأ الأطفال الهاربون الذين أوقعهم الحظ في أيدى هؤلاء المجرمين .. « سنة أولى إجرام » ..

سـنة أولـى ... إجرام !

الكلب البوليسي يمسك بالمعلم بعد القبض عليه

تصوير : محمود عبد العزيز

الاسكندرية ـ منير المسيرى .

فعلى محطة قطار الرمل الميرى بمنطقة الرمل داهم العقيد محمد رشيد مسعود رئيس مكتب حماية الاحداث ونائبه المقدم محمد رشدي نجيده ومعهما المقدم رمزي تغلب رئيس مباحث قسم الرمل أحد هذه الاوكار : الوكر عبارة عن كشك من صفيح .. ضيق يحوى بالكاد سريرا عريضا من دورين داخله ٦ من الغلمان والاطفال الهاربين من داخل وخارج الاسكندرية ' ومعهم ايضا « المعلم » .

والمعلم هو مجرم سابق مارس الاجرام منذ عام ٦٣ في الستين من عمره صاحب ٩ قضايا مخدرات و ٥ قضايا اخفاء أشياء مسروقة .. يعيش داخل هذا الوكر مع « أولاده » كما يسميهم (') بعد أن هجر زوجته وأولاده الحقيقيين .. وبجوار هذا الكشك بوفيه يستأجره صاحب السوابق من السكة الحديد ويتخذه ستارا لنشاطه الحقيقي حيث يبدأ رحلته مع كل طفل أو غلام هارب من أسرته . في البداية يعرض عليه الاقامة مع (اخوته) الذين سبقوه ومساعدته في البوفيه ويتصنع بعض المشاعر الحانية التي يفتقدها الأطفال الهاربون .. وما أن يسقط الطفل أو الغلام في شباكه حتى يتحول الرجل الى شيطان عندما يغلق باب الكشك والمشابه لأبواب المحال التجارية في هذا المكان المنقطع في ساعة متأخرة من الليل !

وعندما وضع العقيد محمد رشيد سعود تحرياته أمام اللواء حازم نجم الدين مدير المباحث . وبتوجيهات من اللواء محمد خلف مدير الأمن ونائبه اللواء أحمد حسني بكر تم وضع خطة لضبط الوكر اشترك فيها ضباط مباحث قسم الرمل باشراف العقيد عفيفي كامل والرائدين عادل فهمي وعادل أبو [illegible] وضبط صاحب الوكر و ٦ من الاحداث معظمهم هاربون من ذويهم

ولكن .. ليست هذه هي أول القصة انها نهايتها ! . أما البداية فهي كما يقول العقيد محمد رشيد مسعود . ليس صاحب هذا الوكر فقط ! .. فهو أحد الوجوه التي يتعقبها رجال مباحث الأحداث . فهناك أيضا « الغول » ! .. والذى احتار معه رجال المباحث .. والذى كانت اخر قضاياه منذ عدة شهور قليلة !

والغول هو اسم الشهرة لرجل في السبعين من عمره .. سجله الاجرامي يمتد منذ أكثر من ثلاثين عاما في استغلال الأحداث .

آخر وكر له .. كان عبارة عن خيمة من القماش يقوم بنصبها في ساعة متأخرة من الليل .. في مكان غريب .. هي المنطقة المحصورة بين حاجز الأمواج ـ الصخور ـ وسور كورنيش البحر بشاطيء السلسلة .. وذلك خلال موسم الشتاء !

وداخل الخيمة ٩ أطفال تتراوح أعمارهم بين ١١ سنة و ١٥ سنة .. كل شيء أمامهم مباح تدخين الحشيش والسجائر .. وأصغرهم كان الرجل يقدمه لراغبي المتعة الشاذة من زبائنه تحت سمع وبصر زملائه والذين كان عملهم ممارسة الاجرام من سرقة ونشل طوال ساعات النهار ' .. وفي كل مرة .. كان يعود الغول بعد القبض عليه ليمارس نشاطه من جديد فأفراد عصابته من الاطفال يخشون سطوته ويرهبون جانبه وأمام وكيل النيابة يلتزمون الصمت .. التام ' .. ولولا أن الغول مات خلال الأسبوع الماضي .. لظل رجال المباحث يطاردونه الى الآن '

ويقول العقيد محمد رشيد مسعود رئيس مكافحة جرائم الأحداث : انه قام باعداد دراسة عن الأطفال الغائبين من خلال محاضر الغياب كلفه بها اللواء محمد خلف مدير الأمن واللواء حازم نجم مدير المباحث للوصول الى الأسباب الحقيقية وراء ظاهرة غياب الأطفال والغلمان وقال ان هذه الدراسة كشفت من واقع محاضر الغياب خلال العام الماضي .. ! ان نسبة الأطفال الغائبين لأنهم ضلوا الطريق لمساكنهم لا تتجاوز الـ ٣٠٪ ! ..

أما ٨٠٪ منهم فهم يتركون المسكن برغبتهم ولا يريدون العودة اليه ! ..

ومن بين هؤلاء الـ ٨٠٪ حوالى ٣٧٪ تلاميذ يهجرون المنزل بعد رسوبهم لعدم رغبتهم في مواصلة التعليم ولكن معظمهم يعودون بعد أيام قليلة الى أسرهم خاصة بعد نفاد ما معهم من نقود ! .

أما من يتبقى بعد هؤلاء التلاميذ .. فكشفت الدراسة وحالات البحث الاجتماعي التي أجريت عليهم انهم يعانون من تفكك أسرى لا يجدون فيه الرعاية أو يعانون من ظروف اجتماعية طاحنة مع كثرة عدد أفراد الأسرة مما يتعرضون له من اهمال ورغبة دفينة تسيطر عليهم لاثبات أنفسهم في مكان بعيد عن أسرهم .. فيهجرون أسرهم الى الطريق .. وهؤلاء كثيرا .. ما يقعون في شباك أمثال الغول أو العربي .. ليجدوا أنفسهم داخل المصيدة !





أحد الأطفال يشرح كيف كان المعلم يعلمهم السرقة

عنـدما يتـزوج .. الأطفـال !

كتب : حسين عبدالقادر :

امرت نيابة مركز امبابة بحبس عريس وعروسه في شهر العسل قاما بتزوير عمرهما ليتمكنا من الزواج قبل السن القانونية اكتشف والد الفتاة المسافر للخارج الواقعة فابلغ الشرطة

وكان الرائد شريف سعد بمركز امبابة تلقى بلاغا من [illegible] بعد عودته من الخارج وعاد [illegible] الاسبوع ليكتشف ان زوجته الاولى التي تركها منذ سنوات قد قامت بتزويج ابنته التي لا تتعدى ١٥ عاما من ابن جيرانهم البالغ من العمر ١٦ عاما .

تم استدعاء ماذون القرية الذى اقر بعقد قران الاثنين وقدم المستندات التي تؤكد سلامة عمله وهي صورة بطاقة العريس وشهادة تسنين للفتاة صادرة من الوحدة الصحية للقرية .

تم استدعاء العريس والعروس من شهر العسل وبمقارنة صورة البطاقة التي قدمها للماذون وبطاقته الشخصية تبين ان هناك فرقا في تاريخ الميلاد يصل الى عام كامل . اعترف العريس بانه اضطر الى تزوير صورة البطاقة وقدمها للماذون مدعيا فقد البطاقة ليتمكن من عقد القران بعد ان رفض الماذون لصغر سنه . بينما اعترفت العروس ان الام اصطحبتها الى الوحدة الصحية واستخرجت لها شهادة تسنين بعمر اكبر من العمر الحقيقي قالت الام انها لم تكن تعتقد انها خالفت القانون .

احيل الجميع لنيابة مركز امبابة التي امرت بحبس العريس والعروس وامها واستدعاء شهود عقد الزواج لسؤالهم .

شيكات بدون رصيد مقابل بترول !

امر اشرف المملوك وكيل نيابة قصر النيل باحالة صاحب مستودع مواد بترولية الى المحاكمة العاجلة .

اكتشف المسئولون بشركة البترول انه سدد ثمن حصة من انتاجها بشيكات بدون رصيد . فابلغوا الشرطة وامرت النيابة بالقبض عليه وحبسه على ذمة المحاكمة العاجلة .

المطار في أسبوع

●● كانت الظاهرة اللافتة للنظر داخل مطار القاهرة هذا الاسبوع .. هي اختفاء اجهزة الفيديو والأجهزة الكهربائية والهدايا بانواعها .. وانتشار ظاهرة الياميش مع الركاب القادمين بمناسبة شهر رمضان .. فقد فوجيء سيد كمال مدير ادارة الجمرك بالمطار الجديد بان ٧٠٪ من ركاب الطائرة السعودية يحملون كميات من الياميش . علل احد الركاب لمدير الجمرك بانه اعتبر الياميش من الهدايا المطلوبة بمناسبة رمضان بدلا من الهدايا الأخرى .

●● تم ضبط ٤٠ كيلو من الماس مع احدى الراكبات اثناء وصولها الى مطار القاهرة الجديد . وبعد انهاء اجراءات وصولها حيث كانت تبدو عليها ملامح الارتباك والحيرة وعندما اقترب منها فرج زعلوك ابلغته بانها لا تحمل اشياء تستحق الرسوم الجمركية عليها إلا انه اكتشف داخل احدى حقائبها في قاع سحرى كميات كبيرة من الماس . وعلى الفور تم عرض الأمر على نبيل زكي مدير ادارة الجمرك الذى امر بحجز هذه الاحجار الكريمة وعرضها على مصلحة التمغة والموازين لتقديرها . العريب ان الراكبة الأجنبية اعترفت بحوزتها لهذه الاحجار ولكنها ادعت انها لا تعرف انها ممنوعة وأنها احضرتها لتقدمها الى احد اقاربها .

●● اجتازت مصر للطيران الازمة التي تعرضت لها بسبب تعطل الطائرة الجامبو المؤجرة من شركة الطيران الكويتية والتي ادى تعطلها الى عدم امكانية نقل ٣٦٠٠ سائح بمطارى القاهرة والاقصر واكد المهندس فهيم ريان رئيس المؤسسة ان الطائرة الجامبو تنقل ٤٥٠ راكبا في الرحلة الواحدة . في حين انه عند تعطلها يترتب على ذلك ارتباك في الرحلات لنقل الركاب . خاصة في حالة عدم وجود بديل نظرا لان جميع طائرات مصر للطيران تقوم برحلات مستمرة لمواجهة الحركة السياحية .

●● بلغت السيولة المالية لمصر للطيران في البنوك ٢٥٤ مليون جنيه . والأصول الثابتة اكثر من مليار جنيه موزعة بين أسطول للطائرات ومنشآت ومعدات . هذه الأرقام لا تحتاج الى تعليق .. !

●● أجرت قوات المطافي بمطار القاهرة تجربة حية لأختبار مدى كفاءة سيارات الحريق ومواجهة اى حريق فجائي . وقد صرح العميد ابو شنيف قائد قوات المطافي بانه تم اجراء تجربة حية حيث تم اشعال النيران في اطارات من الكاوتش .. وقد وصلت عربات الاطفاء في دقيقة من بدء البلاغ .وتم اطفاء الحريق بانتشار السيارات والقاء المواد الرغوية . شهد التجربة اللواء حسني فراج مدير امن مطار القاهرة .

حسن فكرى

أطفالى يسألون عن جدتهم الضائعة !

كتب ـ رشاد كامل :

هذه السيدة أم لثلاثة اولاد .. وزوجة موظف بسيط .. تعيش هي واسرتها في سعادة .. ولكن الشيء الوحيد الذى يقلب افراح هذه الاسرة الى حزن وكدر عندما يسأل الاطفال الصغار امهم عن اسرتها هنا تنخرط الام في البكاء ويعود بها الماضي الى الوراء ٢٣ سنه .

في احد ايام ١٩٦٥ حضرت بوريكه ابراهيم القناوى (٨ سنوات) مع امها لزيارة الحسين وعند العودة وفي محطة مصر تاهت من امها وصدمتها سيارة بميدان رمسيس ونقلت الى مستشفى القصر العيني وبعد ان افاقت قام المستشفى بتسليمها لجمعية الفتيات بالعجوزة وظلت بها حتى ١٩٧٧/١/١١ عندما تقدم زوجها عيد معوض اسماعيل للزواج منها وبعد ان قامت المؤسسة بالاجراءات القانونية تم الزواج وانتقلت بوريكه لتقيم بشقة زوجها بشارع الصفا والمروة مدينة التعاون بالهرم .. وطلبت من زوجها ان يبحث لها عن اسرتها .. وقالت له ان كل ماتتذكره هو اسم امها « صبحة عبدالكريم » وكان عمر والدتها عام ٦٥ (٤٠ سنه) وشقيقها واسمه محمد وكان عمره (١٠ سنوات) وان اسرتها كانت تقيم بعزبة .. نصير ملاسي مركز منيا القمح بالشرقية وسافر الزوج الى هناك ولم يجد لعزبة نصير اثرا فقد هاجر اهلها بعد عدوان ٦٧ .. وحاولت « بوريكه » ان تنسى احزانها .. ورزقت بثلاثة اطفال هبة (٧ سنوات) وفاطمة (٥ سنوات) ومحمد (سنتين) وعمرها الآن ٣٥ سنة .. ولكن اطفالها الثلاثة دائما يسألونها عن « ستو .. وجدو » أمها وابيها وتنساب الدموع من عين الام وهي تحتضن اطفالها الثلاثة فهي تتمنى أن تراهما أو يدلها عليهما أحد .



اطلاق الرصاص على رئيس مجلس محلى غرب القاهرة بجوار نادى الشمس

كتب ـ مجدى عبدالغنى

اطلق مجهول الرصاص على رئيس مجلس شعبي محلي غرب القاهرة عبدالإله عبدالحميد وكان يرافقه اثنان من اعضاء المجلس ..

حدث ذلك بالقرب من نادى الشمس بمصر الجديدة .. وقد اصيب رئيس المجلس بطلقات في ساقه اليسرى .. تولت النيابة التحقيق ومازال البحث مستمرا عن الجناة .

هكذا من الأهل

لأن «السافل» فاز بجائزة الأوسكار !



مايكل دوجلاس في لقطة من فيلم «وول ستريت» الذي فاز عن دوره فيه بجائزة اوسكار أحسن ممثل عندما مثل شخصية «السافل» كما يجب

فجأة اصبحت السينما الصينية في المقدمة .. افلامها تحقق انتصارا بعد الآخر في مهرجانات السينما العالمية .. فقبل ان تهدأ ضجة مهرجان برلين الماضي ، الذي حصل فيه الفيلم الصيني «حقل القمح الاحمر» على جائزة المهرجان الاولى ، متفوقا على عشرات الافلام التي قدمتها اعرق دول العالم

وقبل ان يفيق السينمائيون والنقاد من هذه المفاجأة . قدمت السينما الصينية مفاجأتها الثانية عندما اعلنت منذ ايام قليلة نتائج مسابقة الاوسكار العالمية وفاز الفيلم الصيني . «الامبراطور الاخير» بتسع جوائز اوسكار مرة واحدة !

حقيقة ان هذا الفيلم انتاج صيني ايطالي مشترك .. الا ان بصمات السينما الصينية اكثر وضوحا فيه من السينما الايطالية . سواء من حيث القصة او من حيث النجوم الذين قاموا بأدوار البطولة فيه ، او من حيث التكنيك السينمائي . الذي بدأت السينما الصينية تسيطر من خلاله على مشاعر واحاسيس العالم !

وفيلم «الامبراطور الاخير» الذي اثار كل هذه الضجة في هوليود بحصوله على ٩ جوائز مرة واحدة .. في مقدمتها جائزة الاخراج التي حصل عليها برناردو بيرتو لوتشي . تروى احداثه قصة الامبراطور الاخير في حياة الصين عندما توج اجمل الجميلات . التي كانت تحلم بحياة تشبه الاساطير .. ولكنها فوجئت بعزل زوجها والقاء القبض عليه وبقائه في السجن مدى حياته .. بينما تموت هي كاقبح امرأة في العالم !

وكانت المشكلة التي واجهت مخرج الفيلم برناردوبير تولوتشي وهو يستعد للتصوير .. اختياره «للبطلة» وحدث عندما دخل احد المحلات التجارية .. ان فوجىء بفتاة صينية الاصل تقف امامه فاقترب منها وسألها اذا كانت توافقه على القيام ببطولة فيلم من اخراجه ؟! وهكذا اصبحت الفتاة الصينية .. جون شين .. اشهر نجمة في العالم من خلال اول افلامها !

× × × ×

وعلى الرغم من ان فيلم «ضربة قمر» الامريكي قد حصل على جائزة واحدة عند عرضه في مهرجان برلين الماضي . وهي جائزة الاخراج .. الا ان هوليود منحت نفس الفيلم من خلال اوسكارها .. جائزتين ، ليس من بينهما جائزة الاخراج هذه المرة .

كانت الجائزة الاولى لبطلة الفيلم «شير» التي حصلت هذا العام على جائزة احسن ممثلة . بينما حصلت على الجائزة الثانية . عن نفس الفيلم الممثلة «اوليمبيا اوكاكيس» كاحسن ممثلة ثانية .. والتي ادت في الفيلم دور ام البطلة .

وقصة فيلم «ضربة قمر» تروى حكاية اسرة ايطالية تعيش في الولايات المتحدة الامريكية حيث يتعرض افراد هذه الاسرة لتقلبات في المشاعر والاحاسيس خلال الفترة التي يكتمل فيها نمو القمر تماما في السماء .. فالبطلة سيدة مطلقة يقع في حبها فجأة من يتمسك بها ويطلب الزواج منها .. وقبل موعد عقد القران يطلب الخطيب تأجيل الزواج حتى يزور والدته المريضة ويطلب منها قبل سفره الاتصال بشقيقه لدعوته لحضور حفل زواجهما . ويعود الخطيب بعد ايام ليجد ان خطيبته قد وقعت في غرام شقيقه الذي لايملك غير يد واحدة ..!

× × × ×

وفي مسابقة الاوسكار هذا العام .. فاز مايكل دوجلاس ، ابن الفنان كيرك دوجلاس بجائزة احسن ممثل عن دوره في فيلم «وول ستريت» متفوقا على زميله وليم هارت الذي كان مرشحا لنفس الجائزة عن دوره في فيلم «نشرة الاخبار» الذي حصل على جائزة احسن ممثلة وهي هولى هنتر .. عند عرض الفيلم في مهرجان برلين الماضي .

وفيلم «وول ستريت» الذي اخرجه اوليفرستون وحصل من خلاله مايكل دوجلاس على جائزة احسن ممثل في جائزة اوسكار هذا العام .. تروى قصته حياة مليونير «مايكل دوجلاس» يتعرف عليه مغامر يعمل في شركات التامين ، الذي يخالف قواعد وتقاليد مهنته حيث يطلعه على اسرار تمكنه من زيادة ومضاعفة الملايين التي يمتلكها .. بينما يحقق رجل التامين لنفسه الثروة التي ظل طويلا يحلم بتحقيقها .

ويحدث ان يقع والد رجل التامين والذي يعمل كبيرا لمهندسي احدى شركات الطيران في ازمة بسبب افلاس الشركة التي يعمل بها ويتفق الابن مع صديقه المليونير على شراء اسهم الشركة لانقاذها من الافلاس ، وبالفعل يتم ذلك .. ولكن الصديق المليونير يغير موقفه ولاينفذ بقية اتفاقه .. الامر الذي يجعل صديقه يذهب الى الشرطة ليبلغ عن الجرائم التي ارتكبها مع المليونير بعد ان يعده المحقق بمحاولة تخفيف الحكم الذي سيصدر ضده بقدر الامكان .

وقال النقاد ان مايكل دوجلاس الذي ادى دور المليونير .. قد نجح الى حد كبير جدا في تمثيل دور «النذل» . ومن المثير ان وليم هارت الذي كان مرشحا لنفس هذه الجائزة عن دوره في فيلم «نشرة الاخبار» والذي مثل فيه دور «النذل» ايضا .. حيث يتنكر في نهاية الفيلم للفتاة التي احبته .. وكانت سببا في تألقه وشهرته كقارىء «لنشرة الاخبار» . وكمحقق تليفزيوني .. ولكن النذالة في اداء مايكل دوجلاس كانت اكثر واقعية من نذالة وليم هارت فحصل على جائزة احسن ممثل .

وكان فيلم «نشرة الاخبار» الذي اخرجه جيمس بروكس مرشحا لسبع جوائز اوسكار لم يحصل منها على واحدة ، بعد ان سرقها منه مايكل دوجلاس .. بنذالته !

محمد تبارك

جون شين .. الفتاة الصينية في فيلم «الامبراطور الاخير» الذي اصبحت بعد اول تجربة لها اشهر نجمة في العالم

شير .. بطلة فيلم «ضربة قمر» التي منحتها هوليود جائزة الاوسكار مع شقيق خطيبها الذي ذهبت لدعوته لحفل زواجها .. ولكنها تزوجته

جائزة أسخف ممثل لسيلفستر ستالونى

حصل فيلم «ايشتار» على جائزة اسخف فيلم لعام ١٩٨٧ وفقا لما اعلنته مؤسسة السخافة في ولاية نيوجيرسي الامريكية وهو فيلم كوميدي ممل . ووضعت قائمة المؤسسة ممثلين سخفاء آخرين هم بالطبع الذين خسروا جوائز الاوسكار مثل : سيلفستر ستالوني وهو اسخف ممثل عن دوره في فيلم «فوق القمة» حيث يمثل دور ارنولد سوارتزينجر وكأنه سير لورانس اوليفييه . وحصلت الممثلة شيلي لونج على لقب اسخف ممثلة عن دورها في فيلم «الثورة الطائشة» ، لانها تبدو خفيفة اكثر من اللازم .

النـاس والفن

بسبب التليفزيون .. السينما تغلق أبوابها في رمضان !

فجأة .. وقع اكثر من عشرة مخرجين في مأزق .. بعد ان تعاقدوا على اخراج مجموعة من الافلام السينمائية منذ فترة .. وحددوا مواعيد لتصويرها .. اكتشفوا ان معظم نجوم افلامهم غير متواجدين ومرتبطين باعمال ومسلسلات للاذاعة والتليفزيون لتذاع خلال شهر رمضان .. فاضطر المخرجون امام هذا المأزق الى تأجيل افلامهم الجديدة ..

المخرج عبداللطيف زكي قرر ان يؤجل تصوير فيلمه الجديد ، صراع الاحفاد ، الى مابعد العيد حتى ينتهي يحيى الفخراني من تصوير معظم حلقات الفوازير .. وبعد ان يحصل على اجازة قصيرة يتم تصوير الفيلم بعد العيد

ايضا المخرج حسن الصيفي .. بعد ان حدد اماكن تصوير الفيلم ، صعاليك على الطريق ، وتعاقد مع عدد كبير من نجوم الكوميديا ليقوموا ببطولة الفيلم . وجد انهم ارتبطوا باعمال رمضانية ووجد ان مواعيد حضورهم للاستديو لاتناسب ميعاد تصوير فيلمه . وخاصة انهم مرتبطون ايضا ببطولة مسرحيات تنتهي في ساعة متأخرة من الليل بعدها يبدأون في الوقوف امام كاميرات السينما . لذلك قرر ان يؤجل تصوير الفيلم الى مابعد انتهاء العيد ..

والمخرج عادل الأعصر .. قرر ايضا تأجيل فيلمه الجديد ، السقوط ، بسبب عدم وجود نجم يقوم بالبطولة الرجالي في الفيلم امام مديحة كامل .. بالرغم من حصول المخرج على تصاريح للتصوير من وزارة المواصلات لتصوير الفيلم داخل سنترال الاوبرا ولكن المخرج اعتذر عن التصوير بسبب عدم وجود بطل لانشغال نجوم السينما في الاعمال التي تصور لرمضان .

والمخرج علاء كريم اضطر الى تأجيل اول افلامه الروائية ، مغلق للتحسينات ، لانشغال معظم ابطال الفيلم في استديوهات الاذاعة والتليفزيون ففضل التأجيل .

سماح أنور تتذكر موعد الامتحان

●● سماح انور انتهزت توقف مسرحية ولاد الشوارع .. وقررت التفرغ طوال الشهر القادم استعدادا لدخول امتحانات السنة الثالثة في كلية الاداب القسم الفرنسي وكان من المفروض عرض المسرحية في الكويت خلال الايام القادمة وتم تأجيل الرحلة لحين انتهاء سماح انور من الامتحانات

●● الراقصة فيفي عبده تقضي حاليا معظم وقتها داخل محل الزهور الذي تملكه في سور نادي الترسانة والسبب فترة اعتزال فني مؤقت انتظارا لوصول مولودها الجديد خلال الايام القليلة القادمة .

●● حسين فهمي انتهز فرصة وجوده في امريكا خلال الايام الاخيرة وشاهد عدة مسرحيات منها ، شبح الاوبرا ، ومسرحية ، كباريه ، التي تعرض هناك منذ ٧ سنوات متواصلة واستطاع بعد جهد الحصول على تذكرة لمشاهدة حفل ، لمايكل جاكسون ، الذي مازال نجم امريكا المفضل حتى الان .

بنت همنجواي تمثل دور عميلة اسرائيلية

عندما كانت ماريل هيمنجواي - ابنة الروائي الشهير ارنست هيمنجواي - وبن كروس يصوران فيلم ، اسرقوا السماء ، في الضفة الغربية المحتلة . قاما بعملية للتاكد من ان اصوات الانفجارات تخرج من اجهزة التصوير وليس نتيجة للمعارك بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي .

وتمثل ماريل دور عميلة في المخابرات الاسرائيلية تقنع طيارا عربيا يقوم بدوره بن كروس ، بالتوجه الى اسرائيل على متن طائرة طراز ، ميج - ٢١ ، سوفيتية يريد الغرب فحصها .

ليلى علوي .. تستعد للبكالوريوس

●● ليلى علوى انتهزت فرصة سفر نور الشريف بطل فيلمها الجديد . كل هذا الحب . وتوقفت لتذاكر دروسها استعدادا لدخول امتحان السنة النهائية في كلية تجارة عين شمس ليلى اعتذرت عن اى عمل فني جديد طوال فترة الامتحانات

●● نور الشريف كان من المفروض ان يسافر مع الوفد المصرى لحضور مهرجان السينما في المغرب الذي يقام هناك ولكنه اعتذر في اخر لحظة وسافر الى . موسكو . لمقابلة المسئولين عن السينما هناك لمناقشة مشروع فيلم جديد يصور بالاتحاد السوفيتي نور الشريف يتكتم تفاصيل هذا المشروع

الألمان يعرضون لوحاتهم في الاسكندرية

تشهد الاسكندرية هذه الايام معرضا للرسوم الزيتية ، والصور الفوتوغرافية ولوحات الجرافيك لكبار الفنانين بألمانيا الاتحادية يضم المعرض المقام بالمركز الثقافي الالماني ١٣٦ لوحة وصورة عن الحياة في القاهرة وفيينا وبودابست من خلال رحلات قام بها الفنانون لهذه العواصم الثلاث افتتح المعرض السيد الجوسقي محافظ الاسكندرية والرئيس السفير الالماني بمصر المعرض مستمر حتى نهاية الشهر





محافظ الاسكندرية والسفير الالماني وزوجته يفتتحان المعرض بالمركز الثقافي الالماني بالاسكندرية

المسارح الخاصة تغلق ابوابها ومسارح الدولة تسهر حتى الصباح !

مع بداية شهر رمضان بدأت مسارح الدولة المغلقة منذ اشهر في فتح ابوابها واضيئت انوارها لتقديم عروضا طوال شهر رمضان فلاول مرة تقدم ٩ فرق مسرحية من الاقاليم عروضها على مسرح الحكيم بالتبادل طوال شهر رمضان والمركز القومي للمسرح يقدم عروضا مسرحية على خشبة مسرح العرائس

وعلى مسرح الجمهورية تقدم ٤ امسيات شعرية من اخراج كرم مطاوع توزعها سهير المرشدى ومحمود ياسين وكرم مطاوع ومحسنة توفيق وبعدها تقام ٤ حفلات للانشاد الديني

ويقول وزير الثقافة انه ليس هناك اى اتجاه لرفع قيمة تذكرة المسرح كما اشيع مؤخرا لتكون ١٠ جنيهات مثل اسعار المسرح الخاص وقال الوزير انه اصدر تعليماته الى جميع المسارح بتخفيض اسعار تذكرة الدخول طوال شهر رمضان ٢٥ من ثمنها الاصل والاسعار تنطبق على اسعار المسرحيات او الحفلات الموسيقية او الغنائية وفي الوقت الذى ينشط فيه قطاع المسرح الحكومي طوال شهر رمضان اغلقت المسارح الخاصة جميعا ابوابها

ديالوج : زمن حاتم زهران

● وهكذا يحاول نور الشريف ان يتسلل من بين الاعمال السينمائية التجارية التافهة ليؤكد ان السينما لم يكن اسلسها التفاهة والسطحية . ولكنها وجدت لتقول شيئا للناس . هي غذاء للعقول البشرية

- بس انا مش فاهم بيقول ايه ؟

● وهذا من عيوبه

- يعني انت معايا انه فيه عيوب

● لنستعرض اولا ماذا يقول الفيلم . انه يعالج الحالة الاجتماعية التي اعقبت انتصار حرب اكتوبر .. من خلال حكاية لشاب اصيب منذ صغره بعقدة من شقيقه الاكبر يحيى المثالي الطيب الذي يضحي بالغالي من اجل الاخرين حتى حياته دفعها ثمنا من اجل وطنه مصر اثناء الحرب . في الوقت الذي يهرب الى امريكا حيث الرفاهية والانانية من اجل حفنة دولارات . ويعود مرة اخرى بعد الانتصار ليجني ثمرته . ويعتقد ان عقدته قد زالت باستشهاد اخيه يحيى . ولكن شبحه يطارده في كل مكان . عند ابيه .. وصديقه وزميله في الحرب (وفيق) . عند عشيقته التي كانت متزوجة من صديق يحيى . فاطمة طيبة التي تزوجها يحيى وانجب منها طفلا هو امتداد لشهادة ابيه . موازيا لنذالة حاتم . والحياة مستمرة بحلوها ومرها .. بالخبيث والطيب وهكذا

- انت متصور انك كده فهمتني ؟

● الحقيقة ان عيب الفيلم يبرز انيابه من شيء خطير وهو اعتماده على الحوار .. وكأني امام تمثيلية اذاعية .

- وده ايه يعني ؟

● معناه انه اهمل اداة الحركة .. وهي من الادوات الرئيسية في الفيلم السينمائي .. قصدك الرغي كثير ؟

- لا اقصد ذلك .. ولكن السيناريست لم يستغل عناصر هامة .. من بينها الكاميرا . وهي اليد التي يستعرض بها المخرج عضلاته ، ويبرز فنونه . ولذلك لابد ان المخرج الجديد محمد النجار ، كان يعاني في محاولة للدفع بمواهبه في اول تجربة سينمائية له ؟

- معقول فيه ناس زى حاتم زهران ؟

● هناك عشرات مثل حاتم . ولكن المشكلة هي انه يعرف شخصيته ؟ فالانسان الشرير لايدري انه شرير . ويتصور انه وديع .. وفي شخصية حاتم . تشعر انه يتباهى بنذالته . ويفتخر بتفوقه على الضعفاء وهذا خطأ يقع فيه بعض المخرجين . فالنذل يتصرف بنذالة . ويعتقد في عقله الباطن . ان تحركاته طبيعية وليست شاذة

- بس انا عجبني قوى صلاح السعدني .

● السعدني مثل شخصية متناقضة غريبة . فهو فنان يحب الحياة . اقتنع بمبادىء يحيى . تطوع في الحرب وعندما عاد حاول ان يعيش . فاستسلم لحاتم . ثم عاد اليه الوعي الذي يتحرك بداخله ولذلك . فتطور الشخصية جعله يستغل مواهبه في الاداء .

- ونور الشريف وبوسي ومشيرة .

● لان دور نور يعتمد على الحوار .. فكان العبء كله قائما عليه . ونجح في ذلك بحسن التلوين في الاداء الذي يتطلبه كل موقف . بوسي مثلت شخصية معقدة . تمثيلها كان ترجمة لما هو داخل نفسها .. اما مشيرة فقد نافستها في الاداء والحركة وسرعة الايقاع . فاضفت الحيوية على المشاهد التي قد يجعلها الافراط في الحوار مملة (ايه ده .. يا اخينا .. انت نمت ؟

- شويه كده عقبال ما تخلص رغي ؟؟

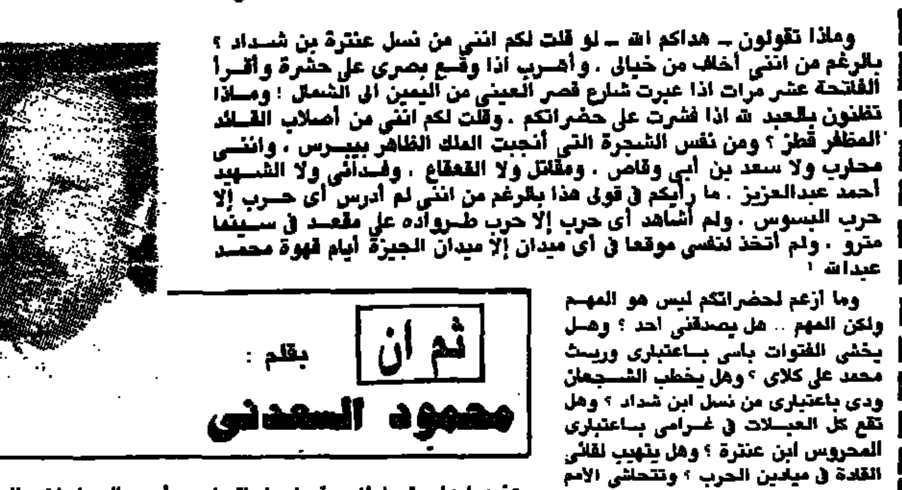
عصام بصيلة

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

يامه العقيد ع الباب !

ما رأيكم ـ دام فضلكم ـ لو زعمت لكم انني وريث البطل محمد على كلاى ، وانني وريث خالد الذكر ليستون ، وانني أسير على درب المرحوم جسولويس وجاك ديمبسى والمرحوم عبده كبريت ؟ هل يصدقني أحد بالرغم من عضلاتي التي في حجم الليمون البنزهير ، وساقاى التي هي أرفع من خيوط العنكبوت ، وقبضة يدى التي هي أقوى وأصلب من رغيف خبز بلدى خارج لتوه من الفرن !



ثم ان

بقلم : **محمود السعدنى**

وماذا تقولون ـ هداكم الله ـ لو قلت لكم انني من نسل عنترة بن شداد ؟ بالرغم من انني أخاف من خيالى . وأهرب اذا وقع بصرى على حشرة وأقرأ الفاتحة عشر مرات اذا عبرت شارع قصر العيني من اليمين الى الشمال ! وماذا تظنون بالعبد لله اذا فشرت على حضراتكم . وقلت لكم انني من أصلاب القائد المظفر قطز ؟ ومن نفس الشجرة التي أنجبت الملك الظاهر بيبرس ، وانني محارب ولا سعد بن أبي وقاص . ومقاتل ولا القعقاع . وفدائي ولا الشهيد أحمد عبدالعزيز . ما رأيكم في قولى هذا بالرغم من انني لم أدرس أي حرب إلا حرب البسوس . ولم أشاهد أي حرب إلا حرب طرواده على مقعد في سينما مترو . ولم أتخذ لنفسي موقعا في أي ميدان إلا ميدان الجيزة أيام قهوة محمد عبدالله !

وما ازعم لحضراتكم ليس هو المهم ولكن المهم .. هل يصدقني احد ؟ وهل يخشى الفتوات باسى باعتبارى وريث محمد على كلاى ؟ وهل يخطب الشجعان ودى باعتبارى من نسل ابن شداد ؟ وهل تقع كل العبلات في غرامى باعتبارى المحروس ابن عنترة ؟ وهل يتهيب لقائى القادة في ميادين الحرب ؟ وتتحاشى الامم اثارة غضبى . على اساس انني من اصلاب القائد المظفر قطز والظاهر بيبرس والقعقاع ؟ ستضحكون حضراتكم بلاشك باعتبارى معتوها او مجنونا او معبوطا او مضروب العقل .. ولو حسنت النوايا ربما اعتبرتموني واسع الصدر مريض الخيال !

ولكن صدقوني لن اغضب منكم او ابادلكم العداء او اخاصمكم او اتجنبكم بسبب موقفكم من العبد لله . فهو موقف طبيعي . لان زعمي هذا يجعلني اشبه بطائر ابو فصاده حين يستلقى على ظهره ويرفع مخالبه حتى لا تنطبق السماء على الارض !

ولكن الذى يغيظني حقا هو ان بعضكم يصدق مزاعم فشار من نوع العبد لله . فشار يزعم انه وضع للعالم نظرية ثالثة . وانه جاء الى البشرية بكتاب اخضر فيه الشفاء من كل الاوجاع . وانه وريث عبدالناصر وعلى طريقه . وأنه عروبى من صلب عدنان . ومقاتل لا يشق له غبار . ومحارب ولا على بن ابى طالب . وعالم ولا ابو موسى الاشعرى . وخطيب ولا سحبان . وموحد للاوطان ولا غاريبالدى . واشتراكى ولا ماركس . وفاعل خير ولا جابر عثرات الكرام !

يغيظني تصديق البعض له بالرغم من أن نظريته الثالثة نظرية مشوهة تمشى على ثلاث : ميثاق عبدالناصر . والبيان الشيوعى . وكتاب دلائل الخيرات . وكتابه الاخضر مجرد كتاب عن افضل طريقة لعمل السلاطة الخضراء . حيث يختلط الفلفل بالبقدونس بالفجل بالطماطم بالبصل بالهرطقة بالجنون بالاحلام ! وهو مقاتل في الاذاعة . ومحارب أمام عدسات التليفزيون . وهو حتى عندما ذهب الى تشاد ليحارب هزمه الارانب .. كما تقول النكتة التى كنا نرددها في الحارة ونحن صغار ! وهو وحدوى بالرغم من انه اشترك في تقسيم لبنان الى عشر دويلات . وبالرغم من فشله في اغراء مالطا بالوحدة . وفشله في جر رجل دولة الامبراطور بوكاسا الى دولة الوحدة اللى ما يغلبها غلاب !

وهو فاعل خير دفع الملايين للمغامرين والقتلة ورجال المافيا . ولكنه رفض ان يدفع . مليما احمر . لمنظمة التحرير . ورفض ان يدفع . قرش تعريفه . لسوريا عندما واجهتها ازمة طاحنة في السبعينات ! وهو عروبى من نسل عدنان ـ وربما يقصد عدنان آخر ـ لانه سد اعداء العراق بصواريخ ارض ارض التى تدك كل صباح جزءا من مدينة بغداد . وهو في السودان مع جارانج ضد عرب السودان . وهو مع الحبشة ضد عرب ارتيريا . وهو في حرب الخليج مع الفرس ضد عرب شبه الجزيرة العربية وساحل عمان !

وبالرغم من ذلك فالبعض منا يصدق مزاعمه . والبعض منا يؤمن بثوريته . وقلة من البشر تعتبره خليفة عبدالناصر ووريثه وعلى طريقه . وبالرغم من بعد المسافة بين عبدالناصر وعبدالخاسر . لانه لم ينضم الى جنب إلا وكان مصيره الى الخسارة والدمار !

ولقد كان العبد لله واحدا من الذين اعتقدوا في ثورته وفي دعوته .. وزرته في طرابلس بالفعل . وجلست معه ساعات طويلة اناقشه واحاوره . وبعد زيارتين لطرابلس على مدى ثلاثة اشهر . غادرتها بلا عودة والى ما شاء الله . وكان قرارى بعد اكتشافى انه مسيلمة في ثياب نبى . وانه دجال في ثوب مسيح . وزعيم مافيا يحمل بطاقة مزيفة لزعيم ثورة . وانه قاهر لم يقهر لحدا إلا شعبه . وغازى لم يغز لرضا إلا ارضه . وفاتح وعد بفتح العالم كله . وفشل في فتح عقله وقلبه !

ولقد كنت اتصور حتى الاسبوع الذى ولى أن ما بيني وبينه هو مجرد خلاف في السياسة أو اختلاف في الراى . وكنت اعتقد انه قادر على ضبط النفس باعتباره من (الزعماء) ولم اصدق عيني وانا اقرا سطور المؤتمر الصحفى الذى عقده الدبلوماسى الليبى بالامم المتحدة سالم عبدالرحمن وهو يعلن ان العقيد كان يخطط لاغتيال الصحفى الكويتى أحمد الجار الله . والكاتب المصرى الذى هو العبد لله . طيب .. ما جدوى اغتيال أحمد الجار الله ؟ وما الهدف من اغتيال العبد لله ؟ هل هذه هي الثورة الشاملة ؟ وهل هذه الاغتيالات هي اول خطوة على طريقة الوحدة من شلقان الى عجمان !

وهل طابت كل الثمار . ودنت كل الاغصان . وأزيلت كل الحواجز . وتم التخلص من كل المعوقات . ولم يبق إلا إزاحة أحمد الجار الله . وتنحية العبد لله لكى يتولى الزعيم الهمشرى قيادة الثورة . من اجل عالم جديد يرفرف عليه الكتاب الاخضر . وتحكمه شريعة العقيد . فلا محاكمة للخونة . ولا قبور لاعداء الثورة . ولا حرية للمواطنين . ولا صوت يعلو فوق صوت العقيد . ولا راحة ولا استراحة حتى يتم تحرير جزيرة كالدونيا . واقامة الجماهيرية في منشوريا وتكوين اللجان الشعبية في سكسونيا . وترجمة نسخة من الكتاب الاخضر بلغة الهنود الحمر . وقبائل الابلش على وجه الخصوص !

ولو كنت اعلم أن حياة أحمد الجار الله وحياتى هما العقبة الوحيدة أمام الزحف الجماهيرى . وهما العائق الوحيد امام تحقيق أحلام العقيد . لقمت باغتيال أحمد الجار الله بنفسى . وأقدمت على الانتحار . لكى نفسح الطريق امام العقيد . لانه ما اهون حياة الجار الله وحياة العبد لله . وما اهون حياة الف كاتب وصحفى في سبيل تحقيق دولة الوحدة من فلرسكور الى اكوادور . ومن طنطا الى اطلنطا . ومن الجيزة الى برج بيزا !!

ولكن .. هل يحل قتلنا ازمة العقيد ؟ الواضح أن ازمة العقيد من داخله . وماساته من نسج أصابعه . وخيبته من صنع يديه . فهو مثل العبد لله .. هزيل يتوهم انه بطل ملاكمة . وخواف يتصور انه من نسل عنترة . ورجل عصابات يزعم انه رجل ثورة . وحلاق صحة يدعى انه طبيب . والاتى من شارع محمد على يتبجح بان الحظ اخطاه . واصلب زميلا له المانيا اسمه بتهوفن لا يفهم شيئا في صنعة الموسيقى .. ولكنها الدنيا على راى اخواننا الصعايدة . حظوظ ومزاجات !

وللسيد العقيد اقول . يا سيادة العقيد . تستطيع ان تقتلنا في اى وقت . والعبد لله شخصيا لا يحتاج الى قاتل محترف ولكن يكفيني قاتل من الهواة . وربما لو صبرت قليلا لقتلتنى الشيخوخة والامراض . ولكن الذى اريدك يا سيدى العقيد أن تعرفه هو ان رصاصك لن يجعلني افكر في قراءة كتابك . ومدافعك الرشاشة لن تفلح في اقناعي بزعامتك . وتقطيع اوصالى لن يرغمني على الاعتراف بانك وريث عبدالناصر . ولن اتزحزح بوصة واحدة عن ايماني بانك مجرد تلميذ فاشل في مدرسة عبدالناصر . ارتديت ملابسه . واختلست بطاقته . وانتحلت عنوانه . ولكنك لا تستطيع أن تخدع احدا إلا بعض فلاحين السياسة . وبعض صباع العروبة . وبعض ارزقية الثورة . وبعض الذين يتوقف اكل عيشهم على اسطوانة الثورة قليمة . ويامه العقيد ع الباب !

و .. ابشر بطول سلامة يا مربع !!

فن الشيخ

الف رحمة ونور عليه عمنا وعم المنشدين الشيخ على محمود . كان صوته كصوت الشيخ محمد رفعت من روائح شهر رمضان وعلامة عليه . وكان صاحب مدرسة التحق بها يوما ما الشيخ سيد درويش والاستاذ محمد عبدالوهاب . وكان من أفراد بطانته الشيخ طه الفشنى والشيخ محمد الفيومى وعبقرى الالحان والانغام الشيخ زكريا أحمد . وبفضله كان ميدان مسجد سيدنا الحسين يتحول الى استاد كرة قدم . من كثرة المعجبين الذين يترددون على الميدان فجر كل يوم ليستمتعوا بصوت الشيخ وهو يرفع اذان الفجر .. ووصفه مرة الشيخ عبدالعزيز البشرى فقال : ان صوت الشيخ على محمود من أسباب تعطيل حركة المرور في الفضاء . لان الطير السارح في سماء الله لا يستطيع أن يتحرك اذا استمع الى صوت الشيخ !

وبالرغم من مرور السنين وتعاقب الايام . لم يستطع أحد من المنشدين العظام الذين جاءوا من بعده أن يحتلوا مكانه أو يرتفعوا الى قامته . وان كانوا قد تخرجوا في مدرسته وساروا على دربه وواصلوا مشواره وارتفعوا بفن الانشاد الى قمة عالية . هبطنا منها الآن ولا حول ولا قوة الا بالله . كان الشيخ طه الفشنى هو « ألفه » مدرسة الشيخ على محمود . وكان هو الخليفة الذى سد بعض الفراغ . وقدم بعض العزاء لعشاق الشيخ . ولكنه لسبب لا ندريه هجر الانشاد في نهاية حياته وتفرغ للتلاوة . ولكنه لم يصل في التلاوة الى الذروة التى صعد اليها في فن الانشاد !

ولكن الشيخ محمد الفيومى واصل المهمة بصوته العميق العريض . واستطاع مع الشيخ عبدالسميع بيومى أن يذودا عن دولة الانشاد وأن يصونا حرمتها ويدفعا عنها هجمة الهبوط والاسفاف . كان صوت الشيخ عبدالسميع بيومى من ذهب . وكان دائما للتواشيح ومتمكنا من أصول فن الانشاد . وكانت قرارات صوته سيمة وجواباته قريبة من جوابات عمنا الشيخ مصطفى اسماعيل . ثم جاء الشيخ سيد النقشبندى ليشق بصوته طريقا جديدا . وان كان أسلوبه وطريقة أدائه ينبعان من نهر الشيخ على محمود ويصبان فيه .. واستطاع الشيخ سيد النقشبندى أن يلفت الانظار ويستقطب حوله اعجاب الملايين من عشاق فن الانشاد . ولكن الموت اختطف الشيخ سيد النقشبندى على حين فجاة وبدون سابق انذار . وكان موته نهاية لهذا المستوى الراقى من المنشدين العظام . ومع نكسة حرب الايام الستة انتكس فن الانشاد ؛ وكانت نقلة مخيفة ورهيبة . نقلت فن مجاذيب السيدة نفيسه ودراويش حى الحسين الى اجهزة الاعلام الرسمية . وفرضت نفسها على أسماع وأذواق عشاق فن التواشيح الذى تحول الى فن النباحة بدلا من فن الانشاد .

وكانت النباحة فنا من فنون العرب في الجاهلية . وظلت فنا من فنونهم حتى في السنوات الاولى التى شهدت فجر الاسلام . والفرق بين النباحة والانشاد هو نفسه الفرق بين غناء المطرب شيبو دراع والمطربة أم كلثوم . ولذلك كان ظهور هذا اللون من التواشيح بداية عهد جديد لفن الانشاد لا علاقة له بفن الانشاد الذى أرسى قواعده الشيخ على محمود وحلق به الى عنان السماء . وأصبحت الساحة خالية إلا من الشيخ محمد الطوخى حفظه الله وأبقاه . ولا تزال الساحة خاليا تنتظر صاحب الصوت القوى العبقرى الذى يستطيع أن يمزج بين القديم والجديد . وأن يقدم لونا جديدا للملايين من عشاق هذا الفن العظيم . وحتى يظهر هذا المنشد العبقرى المنتظر . نذكر الشيخ على محمود ونترحم عليه . العبقرى الفريد الذى كان الانشاد قبله وقفا على الفاشلين من القراء والمتسولين . وكانت غاية المنشد ـ قبل ظهوره ـ عشوة أو حتة بخمسة . المهم أن يضمن لنفسه قدما كل ليلة في مولد أو في ختمة . حتى جاء العبقرى الضئيل الضرير ليجعل من الانشاد فنا من الفنون الرفيعة .

وفرض على الاغنياء أن يدفعوا له اجرا مائة جنيه ذهبا عن كل ليلة . كانت بعملة ذلك الزمان تكفى لشراء عزبة من عزب الريف ! ولكنه انفقها كلها في وجوه الخير وفي اسعاف المحتاج وغوث الملهوف . وكانت داره في باب الخلق ملجأ لاصحاب الحاجات وأبناء السبيل . وفقدت مصر بموته علما من أعلامها . وفقد الاسلام بموته واحدا من خدامه . وجنديا من جنوده . وداعية من دعاته كان أثره أعمق بكثير من عشرات الدعاة والوعاظ وأصحاب الذقون !

عمنا الشيخ على محمود .. بمناسبة شهر رمضان المبارك . ألف رحمة ونور عليك حيث أنت الآن في جنة الخلود !

بريشة الفنان : سيد عبدالفتاح

نحو الغد !

كان الاخذ بنظام تعدد الفترات الدراسية في كل يوم دراسى من اهم اسباب تردى مستوى التعليم .. فقد ادى تطبيق هذا النظام لسنوات طويلة الى سلبيات كثيرة . من اختزال اليوم الدراسى . ونقص ساعات التعليم والتحصيل .. وارهاق التلاميذ والمدرسين والمدارس . ولذلك فقد ايدنا قرار الغاء الفترتين الثانية والثالثة الذى اصدره وزير التعليم اخيرا !

ولقد منينا النفس بان يعيد هذا القرار الامور الى وضعها الصحيح . وان يفتح اليوم الدراسى الكامل الباب لاقالة التعليم من عثرته .. على ان الغاء نظام الفترات يثير ـ كما قلنا ـ اسئلة كثيرة جديرة بالتامل . فالطريق الى اعادة اليوم الدراسى الكامل يفترض امرا من اثنين .. فإما ان يكون قد جاء نتيجة للقضاء على اهم اسباب تطبيق نظام الفترات وهو نقص المدارس . وإما ان يكون نتيجة لتخفيض اعداد التلاميذ .

والقضاء على نظام الفترات رهن بالقضاء على أسبابه .. وهى على وجه التحديد سببان النقص في عدد المدارس بالنسبة لاعداد التلاميذ المتزايدة كل عام . والنقص في عدد المدرسين المؤهلين اللازمين لتعليم هذه الملايين المتزايدة ممن هم في سن التعليم . فهل قضينا على هذا النقص ووفرنا العدد الكافى من المدارس والمدرسين ؟!

ان العجز في عدد المدارس والفصول يبلغ الوفا كثيرة فلقد عجزنا عن مسايرة زيادة عدد الطلبة بزيادة عدد المدارس والفصول والمدرسين . بل لقد شهدت السبعينات فترة من التوقف التام عن بناء المدارس بعد الغاء مؤسسة الابنية المدرسية وبعد اعادتها وضعت الحكومة خطة لعشر سنوات لبناء المدارس . وقامت بتمويلها بالفى مليون جنيه بالاضافة الى الف مليون توفرها الجهود الذاتية والتبرعات . فهل يمكن ان يوفر كل ذلك الاعداد الكافية من المدارس اللازمة التى تقدر بالالوف ؟!

اما الامر الثانى فهو ان يتم الغاء الفترتين الثانية والثالثة بتخفيف عدد الطلبة المقبولين .. ولشد ما نرجو ان نعرف عدد المدارس المتاحة . وتلك التى تم بناؤها في الثمانينات .. وعلى كل حال فمن الصعب ان نتصور ان هذا العدد بلغ الالوف .. كذلك نود ان نعرف مقدار العجز في الاماكن المتاحة للمتقدمين الى المدارس . ذلك ان اخشى ما نخشاه ان تكون العودة الى اليوم الدراسى الكامل قد تحققت بانقاص عدد التلاميذ المقبولين هذا العام الأمر الذى يشكل التفافا على مجانية التعليم بعد أن عارضت الجماهير الغاءها بحزم واجماع في مواجهة الأصوات التى ارتفعت للمطالبة بالغائها .

ومهما يكن من امر . فان الحاجة ماسة لبناء المزيد والمزيد من المدارس . وتوفير أعداد اكبر من المدرسين المؤهلين تربويا .. وبذلك يمكن ان تؤتى العودة الى اليوم الدراسى الكامل ثمارها .. وحتى يجد كل من بلغ سن التعليم مكانا في مدرسة .. !

حسين فهمى

فكرة !

حادث خطف الطائرة ليس كله خسائر . اننا كسبنا موقف الكويت الحازم الذى لم يهتز بالابتزاز ولم يستطع التهديد بقتل ثلاثة من أقارب الحاكم ولا نسف قصر الحاكم أن يجعل الحكومة تستسلم للقراصنة . وكسبنا ان ياسر عرفات وقف موقفا انسانيا شجاعا نال احترام العالم . وكسبنا ان الرأى العام العالمى باجمعه لعن هذا الاسلوب الوحشى الذى لجأ الى خطف الابرياء وترويعهم وتهديدهم مما جعلهم كما قالوا يموتون ٢٠ مرة في اليوم الواحد لم يشعر احد بان هؤلاء الخاطفين العشرة ابطال او فدائيون . بل وصفتهم صحف الدنيا بانهم قتلة ومجرمون فلا يوجد انسان يقر عقاب الابرياء على جريمة لم يرتكبوها او قتل شابين لانهما ضابطان في الجيش الكويتى ورفض العرب والمسلمون في جميع انحاء العالم ان نخلط على العمل البطولى الذى يقوم به اطفال الحجارة لاى سبب من الاسباب .

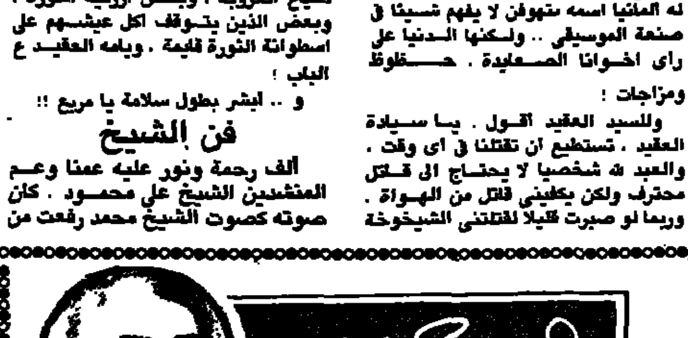
اننا نشعر بالاسف عندما نرى ان المبادىء الفاشستية والنازية لاتزال تسيطر على عقول بعض انصاف الجهلاء بيننا الذين لايزالون يؤمنون بعقلية العصابات ونظرية الخطف والتعذيب والرهائن .. والذين يتصورون ان العودة الى القرون الوسطى هو تقدم الى الامام انهم لم يقرأوا التاريخ ولم يعرفوا ان سياسة الارهاب لم تلد الا الهزيمة . وأن امبراطورية موسولينى الفاشستية انهارت كما تنهار البيوت التى يصنعها الاطفال من اولاد الكوتشينة ولم يعلموا ان هزيمة هتلر اثبتت ان الدول لاتشيد بالبطش والقسوة واحتقار كل المبادىء الانسانية .

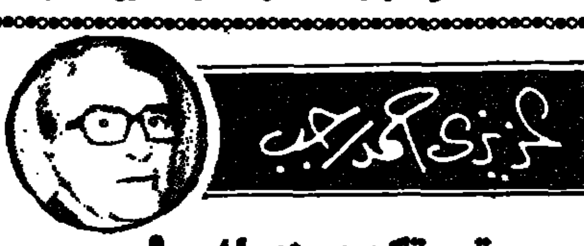
ان الذين خطفوا طائرة الكويت أسعدوا اسرائيل وأشقوا العرب والمسلمين خطفوا بين ما خطفوه سمعتنا في العالم واحترام الدنيا للمعركة النبيلة الشريفة الشجاعة التى كان يقوم بها اطفال فلسطين بالطوب .. اولئك الذين جعلوا الجيش الاسرائيلى لاحول له ولا ولاقوة ..

ويكفى ان انشر مقالة جريدة ها آرتس الاسرائيلية عن حرب الحجارة . ليس من السهل علينا ان نعترف انهم قد حققوا نجاحا باهرا .. لقد دقوا اسفينا بين اسرائيل وبين يهود العالم . وتسببوا في انقلاب في الرأى العام الامريكى . انهم نجحوا في تصوير اسرائيل كوحش مفترس لا كابح له .. جعلوا اسرائيل تظهر كدولة لا اخلاق لها ولاسياسة لها سرقوا منها شكل الشعب المسالم الذى كان السبب الذى حظيت به اسرائيل من التعاطف والثناء .

هذا ما فعله اطفال فلسطين .. وهذا ماحاول ان يطمسه ويخفيه الاطفال الذين خطفوا الطائرة ؟!

مصطفى أمين







قد تكون نصائح !

عزيزى العريس م . ل . بنى مزار المنيا :

* الفلوس هى السبب الاول للخلافات الزوجية . والمدهش ان الخلافات تبدأ عادة باتفاق الزوج والزوجة على رأى واحد . فهو يعتقد انها مبذرة وهى تعتقد انه كذلك .

* لاتناقش زوجتك ابدا . اوغير زوجتك . بل استمع الى وجهة نظرها في هدوء . فالرأى الذى سوف يتم تنفيذه عادة هو رأى امها .

* اعط الامان لزوجتك . فالزوجة مهددة دائما بكلمة الطلاق التى ينطقها الزوج ببساطة . والزوجة معذورة في مخاوفها . فهى تعرف ان الرجل عبيط وسهل الوقوع في الشراك النسائية فلتجتهد وتجنب كل مايثير شكوكها . ولاتدخل البيت مكتئب الوجه حتى لاتعتقد زوجتك انك مهموم للقائها . كذلك لاتدخل البيت وانت سعيد حتى لاتعتقد زوجتك انك راجع من رانديفو .

* تذكر ان الزوج مخلوق غير متحدث وغير مسل ومزعج ومتسلط ولايطاق . فمن الحكمة ان يتغاضى الزوج عن اى كلمة تبرطم بها زوجته من بعيد وتصل الى سمعه فهذا تنفيس لما تشعر به الزوجة . وقيل في ذلك حكمة مأثورة : التنفيس خير من ان توضع في الكيس .

* اتعظ بالقائد الالمانى روميل الذى كان من اشهر قواد الحرب العالمية الثانية واشتهر بلقب ثعلب الصحراء ولقد استطاع روميل ان يخفى كل تحركاته عن جيوش الحلفاء ولكنه فشل في ان يخفى دخله عن مدام روميل .

أحمد رجب

فقيد البراهمة

توفى لرحمة الله تعالى .

الحاج محمد أحمد عمر

وشهرته هبك

قريب ونسيب جميع عائلات البراهمة وقفط والقلعة والجبلاو والبحر الأحمر والاسماعيلية والسويس وكوم امبو .
تلغرافيا البراهمة نجع العرج مركز قفط .

●○●

عبدالنعيم عتملى يواسى العائلة .

●○●

عمر أحمد عمر وأولاده ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

الحاج حجاج عريان وأحمد عريان ينعون خالهم الحاج هبك .

●○●

مرعى على واخوته حسن وعبدالرحيم ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

الحاج أحمد عبدالعزيز وأولاده ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

الحاج امبارك حسن وأولاده ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

الحاج عبدالعزيز توفيق وأولاده ينعون فقيدهم الحاج هبك

●○●

الحاج حامد البنا وأولاد أخيه ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

رضا اسماعيل واخوته ينعون فقيدهم الحاج هبك

المقاوى بدرى عبدالمقصود واخوته الحاج محمد عبدالمقصود وأحمد عبدالمقصود والحاج على عبدالمقصود وسيد عبدالمقصود وعبدالعزيز عبدالمقصود ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

صالح اسماعيل وأولاده ينعون خالهم الحاج هبك .

●○●

محمود محمد خليل النجار واخوته سلطان وأحمد ينعون الحاج هبك .

●○●

محمد صالح واخوته مصطفى وجاد وأحمد ينعون خالهم الحاج هبك .

●○●

أحمد على وأولاده ينعون ابن عمهم الحاج هبك .

●○●

سعد محمد عمر وأولاده ينعون ابن عمهم الحاج هبك .

●○●

على الجعيص وأولاده ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

الحاج وردانى أحمد واخوته ينعون فقيدهم الحاج هبك .

●○●

الحاج محمود أحمد حامد ينعى ابن عمه الحاج هبك .

●○●

حامد أحمد حامد ينعى ابن عمه الحاج هبك .

●○●

الحاج نزنزد وأولاده ينعون فقيدهم الحاج هبك .

فقيد آل شهاب بالباجيه

بالشيخ يوسف بالمنشاة المرحوم خليفة ابراهيم عبدالعال مراقب اعمال بشركة النيل العامة للطرق والكباري، وشقيق سعد بشركة النيل وخلف بشركة البنا وابن عم كمال محمد عمدة البلده واخوته وابن عم اولاد احمد واسماعيل ومحمد عبدالعال وقريب جميع آل شهاب والعزاء تلغرافيا الباجيه بالمنشاة .

× × ×

بهجت ملماط معتمد الاخبار بالمنشاة يشاطر آل شهاب الاحزان .

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزميل محمد عبد الجواد الشيخ ونجل الزميل محمد اسماعيل الانصارى للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

جمعية الوعي الاسلامي بقنا

تنعي بمزيد الحزن والاسى حرم الاستاذ جمال عبدالعال رئيس القطاعات المالية بالالومنيوم بنجع حمادى

مجلس محلى مركز الفيوم

الاعضاء والاداريون يشاطرون الاستاذ احمد عبدالله زيدان رئيس المجلس والعائلة الاحزان لوفاة شقيقته الاستاذة فايزه عبدالله وللاسرة خالص العزاء

كلية حقوق بنى سويف

العاملون بالكلية يشاطرون الزميل ابراهيم سيد سلامه الاحزان لوفاة والدته

كشك الثانوية بزفتى

تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ محمد حريره مدير دار المعلمين بزفتى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة التطبيقيين بسوهاج

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميلين قدرى وزكي امين حسن موسى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور عاطف بكر
دكتور عبدالحميد رزه
دكتور رافت بقطر
دكتور منير الدفراوى - ينعون عميدهم

الدكتور ابوالعلا السيد

للفقيد الرحمة والرضوان وللسيدة حرمه الدكتوره نبيلة تركى وللاسرة خالص العزاء

●○●

نقابة كفر الشيخ وصيادلة دسوق يشاطرون الدكتوره نبيلة تركى لوفاة الدكتور ابوالعلا السيد

الدكاترة / نبيل زكى وليلى فهيم ومحمد ابوالسعد وشوقى عوض وسامى تادرس ومحمد عطية وحلمى بسيونى ومجدى غزال وصبرى حميده وعادل منصور والسعيد ابواليزيد ونجيب بشارة وعبدالرحمن القفاص وسمير المرشدى وهدى على والشريف فواز وسامى ابوالنصر ومصطفى زعلوك وسعيد النحراوى وهشام عبدالعظيم ورمزى ناشد ونجوى منصور وصلاح سعيد وحمزة ليمونه وعلى الحدق ومحمد سعد ومجدى عبده

الجمعية التعاونية للخضر والفاكهة بمحافظة المنوفية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين بها

يشاطرون المحاسب مصطفى القاضى

الاحزان لوفاة المرحومة والدته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

× × ×

العاملين بالجمعية يشاطرون زميلهم المحاسب مصطفى القاضى الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الشركة المصرية للحراريات

الوكيل المفوض

لادارة شركات تركى

رئيس مجلس الادارة

ورؤساء القطاعات

ومديرو العموم

والعاملون بجميع المصانع

ومصنع تركى بقليوب

ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل .

سالم محمد سالم

بقلما قليوب

الذى وافته المنية وهو يؤدى عمله اثر حادث اليم ويتقدمون بخالص العزاء لاسرة الفقيد .

الوحدة المحلية بالمرازيق

تنعى ببالغ الحزن والاسى الشيخ . عباس جبر

والد المهندس صلاح للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة المحمدية الاعدادية بنين

تشاطر الاستاذ عبدالرازق حسين ناظر المدرسة الاحزان لوفاة والدة حرمه

شركة النصر لصناعة الكرتون

أسرة الشركة تنعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى والدة السيد العميد أبو بكر حجاج للفقيدة الرحمة .

ناظر ومدرسو مدرسة أمين الرافعى

تشاطر الزميلة رفقه فرنسيس جرجس الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

صلاح الدين الاعدادية ١ بقليوب

أسرة المدرسة تنعى والد الزميل عادل الشامى وصهر الزميل حسن خضر للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أسرة حلوان الثانوية بنات

تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم .

الزميل الاستاذ محمد رافت

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

●○●

تفتيش اللغة الفرنسية بحلوان

وأساتذة اللغة الفرنسية بصلاح سالم الثانوية ينعون زميلهم الاستاذ محمد رافت للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة أجا الاعدادية بنات

تنعى شقيق الاستاذة احرار انيس حماد للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدارس المنصورة للغات

تشاطر الزميل عبدالمحسن احمد مسلات الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

مدرسة كفر عبد العزيز

تشاطر الاستاذ محمد خليل الاحزان .

معهد بورسعيد الازهرى

الثانوى للبنين يشاطر الاستاذ مصطفى درويش الاحزان لوفاة زوج شقيقته .

محمد قاسم العقبى واخوته

يشاطرون آل العويضى بقوص لوفاة .
الحاج محمد حامد العويضى
للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان .

شكر

آل الشبيتى بسمنود والمهندس محمد عادل محمد والدكتوره احمد رماح وحسن شوقى ومحمود قدرى يشكرون جميع اهالى جرجا والقاهرة وسمنود وكل من تفضل بمواساتهم سواء بالبرق والحضور فى فقيدتهم المرحومة

الحاجة

مندوحة حلمى الشبيتى

بسم الله الرحمن الرحيم

ولن يؤخر الله نفس اذا جاء أجلها - صدق الله العظيم

الدكتورة فريال السيد الغندور

تشكر المتفضلين بمواساتها لوفاة كريمتها

الانسة اميمة فايز درويش

وتخص بالشكر مدير واطباء وهيئة التمريض والعاملون واسرة قسم الامراض النفسية والعصبية والخدمة الاجتماعية بمستشفى شبين الكوم التعليمى ومديرية الشئون الصحية بالمنوفية ومأمور بندر شبين الكوم ووكيل نيابة البندر والدكتور مفتش صحة البندر وكل من تفضل بمواساتها بالحضور وبالبرق وبالنشر وتسأل الله ان يجزيهم الجزاء الأوفى

ذكرى

بسم الله الرحمن الرحيم

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم

عطا

عبدالسلام

على

بقلوب عامره بالايمان تحييها اليوم أسرته بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ١٨ شارع الانتاج حارة البدوى شبرا الخيمة .

★ وظائف خالية

للثانوية والاعدادية والموظفين

مركز القاهرة للاسلكى

٩ ش مجلس الشعب
ت ٣٥٥٠٨١٣

دراسة نظرية وعملية بشهادة معتمدة
بالاقسام التالية حسب المؤهل
★ الكمبيوتر للبنوك والشركات
★ ضبط اللاسلكى (شهادة دولية)
★ التليفزيون الملون والفيديو
★ التبريد والتكييف والتكييف المركزى
★ الحجز والتذاكر طيران بالكمبيوتر
★ التلكس الدولى
دراسة مكثفة للمهندسين والهواه
تقديم الطلبات لمدة اسبوع

جامعة الاسكندرية

تعلن الجامعة عن شغل وظيفة معاون خدمة من الدرجة « السادسة » بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة « من الذكور » .

ويشترط فى المتقدم لشغل هذه الوظيفة ما يلى -

١ - ان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٨٧ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته .
٢ - ان يكون ملما بالقراءة والكتابة ومبادىء الحساب
٣ - ان لايقل السن عن ستة عشر عاما .

وتقدم الطلبات مستوفاة لرسم التمغة باسم السيد الاستاذ امين عام جامعة الاسكندرية بالشاطبى فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر . ويراعي ان يرفق بالطلب صور المستندات الاتية وهي :
١ - شهادة الميلاد
٢ - شهادة المعاملة العسكرية
٣ - شهادة الابتدائية او محو الامية

وسيخطر المتقدمون بمكان وموعد الاختبار الشخصى الذى سيعقد لهم ، هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر هذا الاعلان او التى ترد بعد المدة المحددة او غير المستوفاة .

٨٨/٢٦٩٤

مستشفيات جامعة المنصورة

تعلن المستشفيات عن حاجتها لشغل وظائف الاطباء المقيمين بالتخصصات التالية :
عدد ٢ تخدير
عدد ١ جراحة جهاز هضمى
عدد ٢ جراحة عامة
عدد ١ باثولوجيا اكلينيكية
عدد ١ باطنه عامة
عدد ٢ جراحة عظام
عدد ١ رمد
عدد ١ انف واذن وحنجرة
عدد ١ اشعة علاجية
عد ١ اشعة تشخيصية

يشترط فى المتقدم ان يكون من خريجى كلية طب المنصورة وحاصل على تقدير جيد على الاقل فى درجة البكالوريوس وفى مادة التخصص وان يكون قد امضى الفترة المحددة بالقسم الذى يرغب التقدم لشغل وظيفة طبيب مقيم والا يكون قد امضى عليه اكثر من سنتين من تاريخ الانتهاء من مدة امتياز التدريب وحتى تاريخ النشر اولا يكون قد تم ترشيحه فى وظيفة طبيب مقيم فى تخصص آخر او سبق له شغل وظيفة طبيب مقيم بالمستشفيات فى التخصص المعلن عنه او فى تخصص آخر .

تقدم الطلبات برسم السيد الاستاذ الدكتور / مدير عام المستشفيات على الاستمارة ١٦٧ ع .ح مستوفاه الدمغة ٣٥ قرشا فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر مرفقا بها شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها - شهادة الامتياز - شهادة تقدير - المؤهل الدراسى - ٥ صور حديثة - الموقف من التجنيد - صورة البطاقة الشخصية .

وعلى العاملين فى الحكومة او القطاع العام الحصول على موافقة صريحة من جهة عملهم للتقدم لشغل الوظيفة ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل الاعلان او بعد المدة المحددة له او غير المستوفاة لاى شرط من شروطه مع اعتبار الاعلان السابق نشره يومى ١٩٨٨/٢/٢٩ ، ١٩٨٨/٣/١ بهذا الشأن كأن لم يكن .

★ وظائف خالية

مديرية القوى العاملة والتدريب القاهرة

تعلن عن حاجتها لعمال نظافة للعمل بالقاهرة والتفاصيل بالمديرية بمجمع التحرير .

تومى تورز

٤ ش ناصر الدين امام لوفتهانزا تطلب موظفين من الجنسين حجز تذاكر طيران خبرة سابقة موظف سياحة موظف نقل سياحى ساعى سائقين سياحة درجة أولى سكرتيره .

مركز اللاسلكى الدولى التليكميو نيكيشانز

٥ ش الشريفين ت ٣٩٢١٦٤١
يقدم دراسات للثانوية والاعدادية والموظفين
● دراسات فى لغات الكمبيوتر I . B . M .
● سكرتارية حديثة باستخدام الكمبيوتر
● حجز تذاكر الطيران باستخدام الكمبيوتر
● تلكس دولى ولغات حية
● هندسة الراديو والتليفزيون والملون والفيديو
شهادات معتمدة من وزارة التعليم والخارجية .

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٨
شركة اتوبيس القاهرة الكبرى

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف والحرف المهنية التالية للعمل بالشركة وفروعها وسيتم التعيين أو النقل طبقا لاحكام القانون رقم ١٩٧٨/٤٨ الصادر بنظام العاملين بالقطاع العام .

اولا : مهندس ثالث من الحاصلين على بكالوريوس هندسة (تخصص ميكانيكا) دفعة ١٩٨٣ وما قبلها للتعيين بالدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية التخصصية للوظائف الهندسية .

ثانيا : محاسب ثالث من الحاصلين على بكالوريوس تجارة (شعبة محاسبة) دفعة ١٩٨٣ وما قبلها للتعيين بالدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية التخصصية للوظائف المالية .

ثالثا : محام ثالث بالدرجة الثالثة بالوظائف التخصصية القانونية ويشترط الحصول على ليسانس الحقوق دفعة ١٩٨٣ وما قبلها .

رابعا : صيارف من حملة دبلوم معهد الصيارف المسبوق بالثانوية العامة او دبلوم المدارس الثانوية التجارية (دفعة ١٩٨٢ وما قبلها) للتعيين بالدرجة الرابعة المكتبية .

خامسا : كاتب رابع من حملة الثانوية او المؤهلات التجارية المتوسطة او فوق المتوسطة (دفعة ١٩٨٢ وما قبلها) للتعيين بالدرجة الرابعة المكتبية .

سادسا : فنى هندسى رابع فى كافة التخصصات الفنية التى تتفق مع طبيعة عمل الشركة ويشترط الحصول على مؤهل فنى متوسط أو فوق المتوسط (دفعة ١٩٨٢ وما قبلها) للتعيين بالدرجة الرابعة بمجموعة وظائف الفنية المساعدة .

سابعا : مساعدين امناء مخازن بالدرجة الخامسة المكتبية ويشترط ان يكون حاصلا على مؤهل متوسط أو أقل من المتوسط ولديه الخبرة فى مجال العمل بالمخازن .

ثامنا : وظائف حرفية حركة .
(أ) سائق حركة أتوبيس على الخطوط بأول مربوط الدرجة الرابعة ويشترط الحصول على رخصة قيادة درجة أولى فقط .
(ب) سائق لورى للتعيين بالدرجة الخامسة ويشترط الحصول على رخصة قيادة درجة ثانية .
(جـ) محصلين بالدرجة الخامسة ويشترط الحصول على مؤهل أقل من المتوسط .

تاسعا : المهن الحرفية التالية للتعيين بالاقسام الهندسية بفروع الشركة بأول مربوط الدرجة الخامسة والسادسة بمجموعة وظائف الورش والالات .
ميكانيكى سيارات دقيق درجة خامسة .
مساعد ميكانيكى سيارات بالدرجة السادسة .
سمكرى سيارات دقيق بالدرجة الخامسة .
مساعد سمكرى - سيارات بالدرجة السادسة .
حداد دقيق بالدرجة الخامسة .
(بعده)

مساعد حداد بالدرجة السادسة .
لحام كاوتش دقيق بالدرجة الخامسة .
مساعد لحام كاوتش بالدرجة السادسة .
عامل كاوتش دقيق بالدرجة الخامسة .
مساعد عامل كاوتش بالدرجة السادسة .

عاشرا : عمال خدمات معاونة بمجموعة وظائف الخدمات المعاونة .
عمال خدمة عامة بالدرجة السادسة .

الشروط العامة :
- القيد بالنقابات المهنية المتخصصة بالنسبة للمؤهلات العليا .
- تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها .
- أن يكون المتقدمين فى كافة المهن الحرفية من المقيمين سكنا بمدينة القاهرة الكبرى وتعطى الأولوية للمقيمين بمنطقة حلوان أو احدى الضواحى القريبة منها .
- الا يكون قد سبق الحكم عليه بعقوبة فى احدى الجرائم المنصوص عليها فى قوانين العقوبات او مايماثلها مالم قد رد اليه اعتباره .
- اجادة القراءة والكتابة للمتقدمين فى المهن الحرفية (سائقين - ورش والات) والخدمات المعاونة .
- اجتياز الاختبارات الفنية للحرفيين بالورش والالات وتحديد مستوى الدرجة التى يتعين الكشف الطبى المقرر لكل مهنة .

المزايا :
- الرعاية الطبية وصرف الملابس الصيفية والشتوية للعمال الحرفيين وعمال الخدمة العامة .
- منح الحوافز وبدلات مالية ومكافآت انتاج مجزية ومنح أخرى تصرف فى المناسبات الرسمية .
- تصاريح ركوب مجانية للعاملين وعائلاتهم على وسائل النقل العام بالقاهرة .

تقدم الطلبات باليد برسم السيد المهندس / رئيس مجلس الادارة مستوفيا التمغة المقررة ومرفقا بها صورة ضوئية من المستندات المطلوبة وذلك بمقر الشركة (شارع ترعة الاسماعيلية خلف محطة مياه شمال القاهرة) وسيتم تحديد موعد الاختبارات تباعا عند تقديم الطلب .

وصلاحية العمل بالاعلان عن هذه الوظائف من البند أولا وحتى البند سابعا لمدة عشرة ايام فقط ولا تقبل أية طلبات أخرى ترد بعد ذلك وبالنسبة للبنود ثامنا وتاسعا وعاشرا ينتهى العمل به حتى ١٩٨٩/٦/٣٠

★ عطاءات

محافظة كفر الشيخ
الوحدة المحلية لمدينة بيلا

تعلن عن طرح عملية انشاء مركز شباب بقرية ابشان مركز بيلا وقد حدد لذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢ الساعة ١٢ ظهر بمقر ادارة العقود بالوحدة موعدا لفتح وتلقى العطاءات .

ويمكن سحب الكراسة مقابل سداد ٣٠ ج قيمة الكراسة على ان يتم سداد التأمين الابتدائى وقدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ فى حالة قبول العطاء وعلى ان يقدم صاحب العطاء بطاقة سجل المقاولين وسابقة اعمال والبطاقة الضريبية .

٨٨/٢٦٩٠

هيئة كهرباء الريف
أول مدينة نصر العباسية - القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة المحلية الاتية :

١ - مناقصة رقم ٨٨/٢٦ لتوريد ملفات كونتركالك بلاستيك .
- تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس ١٩٨٨/٤/٢٨
- قيمة كراسة الشروط والمواصفات (عشرة جنيهات مصرية) .

٢ - مناقصة رقم ٨٨/٢٧ لتوريد ١٥ كم سلك شبك بلاستيك عرض ٩٠ سم
- تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ١٩٨٨/٥/٢
- قيمة كراسة الشروط والمواصفات (خمسة وعشرون جنيها مصريا) .

٣ - مناقصة رقم ٨٨/٢٨ لانشاء مخزن هيئة كهرباء الريف بسوهاج . تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ١٩٨٨/٥/٢٣
قيمة كراسة الشروط والمواصفات (خمسون جنيها مصريا) .

وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس مدير عام المشتريات والعقود على عرضحال تمغة فئة خمسة وثلاثين قرشا لكل مناقصة على حدة .

وتقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من جملة قيمة العطاء ويراعى ارفاق صورة البطاقة الضريبية كما يراعى فى الشيكات المقدمة ان تكون مقبولة الدفع ..

★ عطاءات

الشركة المصرية لاعمال النقل البحرى

مناقصة عامة

تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية عزل الدور الحادى عشر بمبناها الكائن ٧ شارع عبدالخالق ثروت القاهرة .

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الخدمات الادارية بمقر الشركة مقابل ٢٥ جنيه خمسة وعشرون جنيها . وتقدم العطاءات باسم السيد / مدير عام الخدمات الادارية مصحوبة بتأمين ٢٪ تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء على ان يرفق به صورة من سجل المقاولين وصورة من البطاقة الضريبية وسابقات الاعمال : ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون ذلك . وتفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٤/٢٣ بمقر الشركة .

اللجنة الفرعية لمعونة الشتاء بالدقهلية

تعلن اللجنة الفرعية لمعونة الشتاء

عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية تعلية عمارة اللجنة بشارع حسين بك بالحسينية بالمنصورة بثلاثة ادوار علوية وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٤/٢٤ بمقر اللجنة بعمارة الجمل بشارع الجمهورية بالمنصورة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر اللجنة نظير مبلغ خمسون جنيها وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ خمسون قرشا على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية والقيد بسجل المقاولين ..

مديرية الصحة بسوهاج

تعلن عن اجراء المناقصة العامة لتوريد اغذية للعام المالى ١٩٨٩/٨٨ واللازمة للوحدات الصحية الاتية وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٥/٢٨ وهى :
الادارة الصحية بسوهاج
الادارة الصحية باخميم
الادارة الصحية بالمراغة
الادارة الصحية بطهطا
الادارة الصحية بطما
الادارة الصحية بجهينة
الادارة الصحية بالمنشاة
الادارة الصحية بجرجا
الادارة الصحية بالبلينا
الادارة الصحية بدار السلام
الادارة الصحية بساقلته

وتطلب القوائم على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليم مقابل خمسة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد ويجب ان يرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من جملته يزاد الى ١٠٪ من قيمة الاصناف الراسية وستفتح المظاريف بمقر كل ادارة ولن يلتفت الى اى عطاء مخالف للشروط وتطلب كل قائمة من الادارة المختصة وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٨/٢٦٤٣

مديرية الشئون الصحية بالاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين لتوريد الاغذية لوحدات ومستشفيات المديرية خلال العام المالى ٨٩/٨٨ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة التموين الطبى المركزى (٤٧ شارع ابى الدرداء بالاسكندرية) من الايام الاتية :

١ - مناقصة توريد الخضار والفاكهة جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٩
٢ - مناقصة توريد الالبان ومنتجاتها والبيض والخبز جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٥/١٠
٣ - مناقصة توريد اللحوم والدواجن والبقالة جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٥/١١

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان الموضح عاليه على طلب مدموغ فئة خمسة وثلاثون قرشا نظير سداد مبلغ عشرين جنيها للنسخة الواحدة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يستكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى .

٨٨/٢٦٢٨

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة البدرشين جيزة

تعلن عن اعادة مناقصة ترميم عدد خمسة وحدات صحية - وقد تحدد يوم ١٩٨٨/٤/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعد لفتح المظاريف بديوان الوحدة المحلية وتطلب كراسة الشروط مقابل مبلغ خمسة وعشرون جنيها واحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان .. مع سداد تامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو المناقصة وتقدم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال ..

٨٨/٢٦٦٠

مدينة البعوث الاسلامية

شارع الفردوس - امتداد أحمد سعيد - العباسية

تعلن المدينة عن اجراء مناقصة عامة بين متعهدى القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية للطلاب خلال عام ١٩٨٩/٨٨ لعدد (٢٥٠٠) طالب بالقاهرة طوال العام . عدد (٥٠٠) طالب بالاسكندرية خلال فترة الصيف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بطلب مدموغ نظير مبلغ ثلاثون جنيها - على ان تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالجمع الاحمر ومصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العملية على أن يرفق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وصورة من قيد سجل مقاولى القطاع الخاص وأى عطاء غير مصحوب بالتأمين لن يلتفت اليه ..
- وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٦/١٦ موعدا لفتح المظاريف ..

٨٨/٢٦٦١

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن

٦١ طريق الزعيم جمال عبدالناصر - اسكندرية

تعلن الهيئة عن بيع مهمات راكدة بمخازن ومحطات وروافع الهيئة بالمظاريف المغلقة والمحدد لها جلسة ١٩٨٨/٤/٣٠ وهى عبارة عن الاتى:
- قطع توصيل نحاسية خردة وخراطة شوائب نحاسية
- اطارات كاوتش داخل وخارجى مقاسات مستعملة
- عدادات مياه زهر ونحاس خردة ماركات مختلفة
- طلمبات واجهزة وماكينات ومواتير ومفاتيح خردة
- براميل بلاستيك فارغه مستعملة
- كابلات نحاسية والمنيوم مسلحة خردة
- قطع غيار عدد والات زهر وحديد وصلب والمنيوم نحاس خردة
- بكرات خشب للكابلات وخشب طفش
- قطع توصيل زهر جديدة ومستعملة مقاسات مختلفة
- مسمار قلاووظ لزوم المواسير الزهر المرن
- قطع غيار طلمبات عبارة عن مراوح وشنابر وجلب
- قطع غيار ماكينات ميرليس - ناشيونال - روستن - انترناشيونال - بير مارين .
- قطع غيار سيارات زوك بيك اب - ومازوس - واسكودا نقل وجيب روسى وسيارات نصر ١١٠٠ ملاكى
- ٣٠ طن مواسير حديد مقاسات ٦ . ٨ . ١٠ . ١٢ . ١٨ بمحطة مريوط .
- ٣ سيارات نقل سكودا حمولة ٥ طن .
- سلفات الامونيا (ملح امونيا)
- حلقات وجلب كاوتش مانيانى مقاسات مختلفة

ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات بمقر الهيئة ٦١ طريق الزعيم جمال عبدالناصر اسكندرية نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا بالعنوان المذكور ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين قدره ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ما يوازى نسبة ٣٠٪ من قيمة اللوط فى حالة رسو الترسية على المشترى بالاضافة الى سداد نسبة ٣٪ لحساب مصلحة الضرائب ونسبة ١٠٪ مصاريف ادارية وتتم المعاينة بمخازن ومحطات وروافع الهيئة بشرق ووسط وغرب المدينة (مخازن باب شرقى - السيوف - المعمورة - المنشية - مريوط - ابوقير - رافع عبدالقادر - وروافع سيدى عبدالرحمن .

٨٨/٢٦٣٥

الادارة الصحية برشيد

تعلن عن مناقصة الاغذية وتقدم الطلبات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا - السبت الموافق ١٩٨٨/٥/٧ وتطلب كراسة الشروط من الادارة الصحية برشيد مقابل الرسم وقدرة عشرة جنيهات .

٨٨/٢٦٧٨

شركة التركيبات والخدمات الصناعية
اريسكوم

١٠٢ ش النصر / رابعة العدوية / مدينة نصر / القاهرة
الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تعلن الشركة لموردى القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة ٨٨/١٣ عن توريد
خزانات فيبر جلاس FRB جلسة الخميس ١٩٨٨/٤/٢٨ م الساعة ١١ ظهرا وقيمة النسخة ١٠ ظهرا

ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان بعاليه بعد سداد قيمة النسخة ويشترط تقديم تأمين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الاسناد كما يشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء .

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

٣٢ ش رمسيس القاهرة

تعلن الهيئة العامة فى مناقصة عامة « العمليات الاتية » :

١ - توريد قطع غيار مجموعات توليد كهربائى وقطع غيار مجموعات رفع نقالى طرازات مختلفة ثمن النسخة ٥٠,٠٠٠
تاريخ فتح المظاريف السبت ١٩٨٨/٤/٣٠ الساعة ١٢ ظهراً .

٢ - توريد قطع غيار سيارات نافورى ثمن النسخة ٥٠,٠٠٠
تاريخ فتح المظاريف الاثنين ٨٨/٥/٢ الساعة ١٢ ظهرا .

٣ - توريد مهمات عامة للورش وخامات تشغيل للعام المالى ٨٨/٨٧ ثمن النسخة ٥٠,٠٠٠
تاريخ فتح المظاريف السبت ٨٨/٥/١٤ الساعة ١٢ ظهرا ..

ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بادارة العقود والمشتريات ٣٢ شارع رمسيس الدور الاول لكل عملية على حدة مقابل سداد الثمن الموضح اعلاه حيث يتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتواريخ الموضح قرين كل عملية ..

يجب على القطاع الخاص ان يصحبوا عطاءاتهم بتأمين مؤقت لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء كاملة تزاد الى ١٠٪ لمن ترسو عليه العملية كتأمين نهائى ..

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين المؤقت كاملا كما يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات ..

٨٨/٢٦٦٨

مستشفى منشية البكرى العام

يعلن عن المناقصات والمزايدات التالية لعام ١٩٨٩/٨٨ .

١ - مناقصة توريد وجبات طازجة ساخنة
فتح المظاريف الاثنين ٨٨/٥/٢٣
٢ - مناقصة توريد مستلزمات طبية
فتح المظاريف الثلاثاء ٨٨/٥/٢٤
٣ - مناقصة توريد عبوات الادوية
فتح المظاريف الاربعاء ٨٨/٥/٢٥
٤ - مناقصة توريد مستلزمات الكلى الصناعية
فتح المظاريف الخميس ٨٨/٥/٢٦
٥ - مناقصة صيانة اجهزة الكلى الصناعية .
فتح المظاريف السبت ٨٨/٥/٢٨
٦ - مناقصة اعمال النظافة للمستشفى
فتح المظاريف الاحد ٨٨/٥/٢٩
٧ - مزايدة تاجير مقصف المستشفى .
فتح المظاريف الاثنين ٨٨/٥/٣٠
٨ - مزايدة تاجير غرفة النظارات
فتح المظاريف الثلاثاء ٨٨/٥/٣١

وتطلب كراسات الشروط والمواصفات نظير المبلغ المخصص لكل منها من ادارة المستشفى شارع جسر السويس القاهرة .

وتقدم العطاءات باسم السيد الدكتور مدير المستشفى مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ بالنسبة للمناقصات اما المزايدات فابتدائى ٢٪ يزاد الى ٣٠٪ مع صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والسجل التجارى .

ولن يلتفت الى العطاءات غير المطابقة للشروط .

★ عطاءات

محافظة الغربية
مديرية التربية والتعليم بطنطا

تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد تخوت جلوس معدنية خشبية وقد تحدد لذلك جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/٤/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ويمكن الحصول على قوائم وشروط المناقصة من ادارة المشتريات والمخازن بعمارة الاوقاف رقم ٦ شارع عثمان محمد بطنطا مقابل مبلغ أربعة جنيهات (أربعة جنيهات يضاف اليها واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد) .

وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٣٥ قرشا باسم السيد / وكيل وزارة التربية والتعليم بطنطا .

١ - بالنسبة للهيئات العامة وشركات القطاع العام والجمعيات ذات النفع العام والجمعيات التعاونية المشهرة وفقا للقانون اذا كان موضوع المناقصة غير داخل فى نشاطها الاساسى يتعين عليها دفع التأمين الابتدائى كاملا وقدره ٢٪ وعلى ان يرفق ضمن الاوراق صورة من نظامها الاساسى .
٢ - العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى قدره ٢٪ لا يلتفت اليها .
٣ - تقدم سابقة التعامل بالنسبة لموردى القطاعين العام والخاص لدى الجهات الحكومية او القطاع العام عن العمليات المماثلة والتى سبق ان قامت باتمامها لدى الجهات الحكومية .
٤ - وترفق صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة لموردى القطاع الخاص .
٥ - يعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط العقد والاعلان .

٨٨/٢٦٩٥

محافظة بورسعيد
مديرية الاسكان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عمليتى :
١ - انشاء مدرسة اعدادية ١٩ فصل بارض موقف السيارات خلف سوق الجملة ببورسعيد .
٢ - انشاء سور المدرسة الفنية بنات بحى الزهور .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٤/٢٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بشارع عاطف السادات بطرح البحر بمبنى مجمع المصالح مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للاولى ومبلغ ٥٠ جنيها للثانية ويضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق العطاء من جانب القطاع الخاص تأمين مؤقت بواقع ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

كما يجب ارفاق صورة من بطاقة القيد محددة والبطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية .

والله ولى التوفيق

★ عطاءات

وزارة الزراعة

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية تعلن الشركة عن مناقصة عامة بيانها كالاتى :

★ توريد لقاحات
تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٤/٢٧
قيمة النسخة عشرون جنيها

★ توريد دفايات بوتاجاز
تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٥/٢
قيمة النسخة عشرة جنيهات .

توريد تناية صاج ، مقص صاج .
تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٥/٤
قيمة النسخة عشرون جنيهات .

وقد تحددت الجلسة حسب التواريخ الموضحة بعاليه الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بمدينة السلام القاهرة .

وتطلب كراسة الشروط على طلب مدموغ باسم السيد / مدير عام الشئون التجارية نظير سداد قيمة النسخة حسب ماجاء بعاليه على ان يقدم تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لاتقل مدة سريانه عن شهرين ولن يلتفت الى اى عرض يرد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية .

★ فرص

الى مزارعى الخضر والصوبات

رسالة رى حديثة امريكية باى وول منظمات ت ٨٠٩٠٩٤ اسكندرية اجيتمو .

★ عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ ش افلاطون الشاطبى الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة تحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٨/٥/٧ عن توريد :
- قطع غيار لسيارات اتوبيس نصر ثقيل ٨١١
- ادوات بناء (زلط - رمل - جير - طوب وردى)
وحتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٥/١٠ عن توريد فلاتر لسيارات الاتوبيس .

والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة ويسدد التأمين بواقع ٢٪ من قيمة العطاء .

الشركة المساهمة المصرية للمقاولات (العبد)

قطاع الاسكندرية والبحيرة
أمام ٦ شارع محمد بهاء الدين غنتورى
سموحة - الاسكندرية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى القطاع العام والخاص عن توريد بلاط قيشانى ابيض مقاس ١٥×١٥ سم سمك ٦ مم فرز اول من نوع محلى او مستورد كمية ٥٠٠٠ م٢ (خمسة الآف متر مسطح) لزوم عمليات القطاع - يرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى او نقدا - البضاعة حاضرة والدفع بالجنيه المصرى - العطاء غير قابل للتجزئة - لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد .
تحدد موعد فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٤/٢٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا .

★ عطاءات

وزارة الزراعة

الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات بالجنية المصرى فى المناقصة العامة عن عملية تجهيز حجرتى التبخير الجوى بمبنى الحجر الزراعى بميناء بورتوفيق نظام توريد وتركيب (تسليم مفتاح) المحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٥/٢ وذلك بمكتب السيد المحاسب مدير ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الأول

بالحجرة رقم ١١٩ بمبنى ديوان عام وزارة الزراعة بالدقى - وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على عرضحال تمغة فئة ٣٥٠ مليما مقابل سداد خمسة

وعشرون جنيها للنسخة الواحدة بخلاف أجرة البريد علما بأن التأمين الابتدائى المطلوب ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء .

★ فرص

الى مربى الماشية والاغنام

يتوافر منبهات النمو غير الهرمونية لزيادة دخلك اجيتمو ت ٨٠٩٠٩٤ اسكندرية .



بسم الله الرحمن الرحيم
"وما النصر إلا من عند الله" صدق الله العظيم
هذه أموالكم كل يوم في معجزة
مجموعة السعد للاستثمار
في سويسرا (جنيف) وفي مقر شركة بروكتر آند جامبل تم توقيع العقد
مع القمة الصناعية في العالم يضعون أيديهم في أيدينا من أجل مصر
بروكتر آند جامبل
Procter & Gamble
مجموعة فور إم
4 M GROUP
مجموعة السعد
EL SAAD GROUP
المكان : مدينة ٦ أكتوبر
الزمان : الجمعة ٨ أبريل ١٩٨٨
المشروع
ARIEL
5kg
Crest
Camay
السيد/ منصور حسن
رئيس مجلس الإدارة
والسيد/ محمد منصور حسن
والسيد/ مجدى حشيش
والسيد/ أشرف سعد
يوقعون عقد المشاركة
أرباحك مقدمًا : في نفس اليوم الذى تنضم فيه إلى أسرة السعد للاستثمار تحصل على أرباحك مقدمًا لمدة ٤ سنوات تقريبًا في صورة مشتريات تسدد خصمًا من أرباحك.
الضمان الكامل لأموالك : بعقد بيع قابل للتسجيل تستلم مشتريات = أرصدتك.
احتياجاتك ميسرة : الشقة والسيارة والأجهزة الكهربائية -- وقريبًا جدًا الأثاث - بأقل مقدم وبدون مقدم أحيانًا ولأطول فترة تقسيط في مصر (٣ - ٧ سنوات)
أرصدتك حرة : تسترد أرصدتك بالكامل بعد انتهاء فترة الضمان.
في الإنتاج، في التصنيع، في الإسكان، في الصيانة، في تجارة السلع الأساسية
تقتحم المجالات الجادة والضرورية للمشاركة في بناء اقتصاد وطنى قوى مستقل وتوفير حياة كريمة للأسرة المصرية.
مجموعة السعد في أمان ورخاء وفضل دائم لله سبحانه وتعالى